

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ВОСТОЧНО-СИБИРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И  
ИСКУССТВ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По дисциплине** Теория и практика межкультурной коммуникации

**Кафедра** Культурологии

**Курс (ы)** 1

**Семестр (ы)** 1

**Форма обучения** очная, заочная.

**Общий бюджет времени** 72/36 часа. Из них:

**Аудиторных-8/8** час.

**Лекций** 4 (час.)

**Семинаров (практических)** 4 (час.)

**СРА\_64/28\_**(час.).

**Итоговый контроль:**

**Зачет** - 1 курс

**Разработчик:** д.культ, доц. Санжеева Л.В.

Специальность 24.00.01 Теория и история культуры (культурология)

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии

Протокол №2- от «11» сентября 2012 г.

Зав. кафедрой культурологии \_\_\_\_\_ / доц. В.К Назаров /

Рабочая программа одобрена Советом института

Протокол №4 от «26» октября 2012г.

Директор института

«26» октября 2012г.

Зав. отделом аспирантуры и докторантуры

«20» ноября 2012г.

/проф И.Б. Батуева /

/доц. Т.Б.Батуева /



## **Пояснительная записка**

Теория коммуникации сравнительно молодая научная и учебная дисциплина в вузовском пространстве Российской Федерации. Введение ее в контекст подготовки кадров культурологов вызвано насущной необходимостью повышения уровня межкультурной компетентности современных кадров, которые объективно находятся в перманентном общении с представителями других культур и, не зная их особенностей, сущности и своеобразия, наладить продуктивный диалог, найти взаимопонимание и выйти на уровень взаимодействия весьма проблематично. Межкультурная коммуникация -объект пристального внимания представителей самых разных наук: психологии, культурологии, социокультурной антропологии, этнографии, лингвистики, филологии и др. Этот интерес вполне закономерен, так как от уровня знаний коммуникативных процессов зависят практически все наши результаты в политике, экономике, бизнесе, социальных отношениях, дипломатии, науке, искусстве и т.д.

Кроме того, перед реформируемым российским обществом, отличающейся своей полиэтничностью, многоголосицей культур народов России всегда будет стоять задача поиска максимального консенсуса и достижения высокой степени толерантности во взаимоотношениях людей самых разных национальностей. Без достаточной подготовки, без глубоких знаний теории и практики межкультурной коммуникации этих целей не достичь.

Предмет межкультурной коммуникации тесно связан с базовым курсом культурологии и объективно является элективным его продолжением. Кроме того, в своей теории он опирается на знания истории, географии, философии, эстетики, этики, семиотики, семантики и лингвистики.

### **1.1. Цель изучения дисциплины:**

Изучение теории и практики межкультурной коммуникации поможет в формировании знаний о сущности коммуникационных процессов, вербальном, невербальном и паравербальном ее каналах, об особенностях разнообразия языков культуры разных народов мира, поможет в профессиональной деятельности учитывать разнообразие и своеобразие национальных характеров, обычаев многих народов, позитивно повлияет на формирование личностных качеств молодого человека, особенно в развитии

его коммуникабельности и умения пользоваться разнообразными средствами общения.

Исходный уровень базируется на знании основного материала «Культурологии», «Психологии» и «Педагогике», изучаемых аспирантами.

Аспирант должен:

**знать** основы теории и практики межкультурной коммуникации,  
**владеть** навыками межкультурного диалога,  
**иметь** представление о разнообразии ценностных оснований культур разных народов,  
**помнить** общие законы динамики культуры и ее ретрансляции,  
**иметь навыки** организации межкультурного взаимодействия.

### Перечень дидактических единиц

Коммуникация. Культурные ценности. Культурная идентичность. Культурный релятивизм. Инкультурация и социализация. Культурная диффузия. Каналы коммуникации: вербальный, невербальный, паравербальный.. Уровни и типы общения. Культурный шок. Межкультурная компетентность.

### 1. Тематический план изучения дисциплины

№ п/п	Наименование разделов, темы	лекции	семинар	СРС (о/о, з/о)
1	Межкультурная коммуникация как объект научного анализа и учебная дисциплина	0,5		4
2	Культурно-антропологические основания межкультурной коммуникации	0,5		4
3	Основы теории межкультурной коммуникации	0,5		4
4	Диалог культур Востока и Запада как ключевая проблема XXI века	0,5	1	4
5	Особенности межкультурной коммуникации с народами Востока	0,5	1	4
6	Особенности межкультурной коммуникации с народами Запада	0,5	1	4
7	Формирование межкультурной компетентности как основа успешного межкультурного диалога	1	1	4
	Итого:	4	4	28/64

2. Содержание курса  
2.1. Лекционные занятия

№	Название темы	Содержание лекционных занятий	Форма организации лекции	Методы обучения	Вид контроля	объем
1	Межкультурная коммуникация как объект научного анализа и учебная дисциплина	Культура и коммуникация. Становление и развитие предмета межкультурной коммуникации в высшей школе. Методы изучения культурных систем и межкультурной коммуникации. Проблемы «чужеродности» культуры. Этноцентризм и этническая идентичность.	стандартная	проблемно-логический, историко – культурологический и компаративный	Тестирование	
2	Культурно-антропологические основания межкультурной коммуникации	Биологическая сущность человека как детерминанта зарождения культуры. Происхождение, понятие и сущность культуры. Макро и микро- классификация культур. Культурные нормы и культурные ценности. Культурная диффузия как важнейший источник динамики культуры и развития межкультурного диалога	стандартная	проблемно-логический	семинар	
3	Основы теории межкультурной коммуникации	Коммуникация и общение. Типы и уровни общения. Предрассудки и стереотипы как препятствия для организации межкультурной коммуникации. Вербальная коммуникация (язык, письменная и устная речь). Невербальная коммуникация и ее элементы: кинесика, тактильное поведение, сенсорика, проксемика, хронемика. Паравербальная	стандартная	проблемно-логический	семинары	

		коммуникация и ее выразительные средства.				
4	Диалог культур Востока и Запада как ключевая проблема XXI века	Проблема разнообразия культур. Культурный шок и его симптомы. Механизмы развития культурного шока и пути его преодоления. Концептуальные условия практики межкультурного взаимодействия. Модель освоения чужой культуры М.Беннета, характеристика его этноцентристских и этнорелятивистских этапов.	стандартная	проблемно-логический и - компаративный	тесты	
5	Особенности межкультурной коммуникации с народами Востока	Принципиальные отличия культур, миропонимания, этики и менталитета народов Востока и Запада. Особенности индо – буддийского культурного ареала. Особенности китайско-конфуцианского культурного ареала. Особенности арабо-исламского культурного ареала.	стандартная	проблемно-логический, историко-культурологический, компаративный	семинар	
6	Особенности межкультурной коммуникации с народами Запада	Американцы, Англичане, Французы, Немцы, Финны и особенности их культур: национализм и самосознание, менталитет и характер, система ценностей, поведение, образ мыслей и образ жизни.	стандартная	проблемно-логический, историко-культурологический, компаративный	семинар	
7	Формирование межкультурной компетенции как основа	Понятие межкультурной компетентности. Межкультурный тренинг как способ обучения межкультурной компетентности.	стандартная	проблемно-логический	семинар	

	успешного межкультурного диалога					
						4

## 2.2. Семинарские (практические) занятия

№	Название темы	Содержание семинарских (практических) занятий	Форма организации	Методы обучения	Вид контроля	объем
2	Культурно-антропологические основания межкультурной коммуникации	Происхождение понятия и сущность культуры. Классификация культур. Культурные нормы и культурные ценности Культурная диффузия как важнейший источник динамики культуры.	диалог	Проблемно-логический	Оценка знаний	
3	Основы теории межкультурной коммуникации	Коммуникация – культура – общение. Стереотипы и Предрассудки. Сущность межкультурной коммуникации. Формы и каналы межкультурной коммуникации	диалог	Проблемно-логический	Оценка знаний	
5	Особенности межкультурной коммуникации с народами Востока	Индо-буддийский культурный ареал. Китайско-конфуцианский культурный ареал. Арабо-исламская культурная традиция: учет особенностей при межкультурном диалоге.	диалог	Проблемно-логический	Оценка знаний	
6	Особенности межкультурной коммуникации с народами Запада.	Общая характеристика культур и менталитета народов Европы и Америки. Особенности национального характера англичан, французов, немцев, итальянцев, финнов и американцев и организация межкультурного диалога с ними.	диалог	компаративный	Оценка знаний	

7	Формирование межкультурной компетентности	Понятие и сущность межкультурной компетентности. Способы приобретения межкультурной компетентности.	диалог	Проблемно-логический	Оценка знаний	4

### 3. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

#### 3.1. Задания на внеаудиторную самостоятельную работу

- Индивидуальная подготовка к практическому занятию (семинару) по конкретным темам курса.
- Письменный тестовый опрос по темам курса. Выступления на семинаре в качестве автора реферативной работы.
- Итоговый тест – проверка полученных знаний по темам курса в конце семестра.

#### Виды контроля

Входящий контроль на остаточные знания. Промежуточный контроль на качество усвоения пройденного материала по темам курса.

Итоговый контроль на качество усвоения всего материала изучаемой дисциплины.

#### **УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

#### Основная литература для изучения

1. Агеев В.С. Психология межгрупповых отношений. – М. – 1983.
2. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. – М. – 1989.
3. Взаимодействие культур Запада и Востока. – М. 0
4. Горелов И.Н. Невербальные компоненты коммуникации. – М. – 1980.
5. Садохин А.П. Основы теории коммуникации. – Учебник. – М. – 2005
6. Доценко Е.Л. Невербальные компоненты коммуникации. – Тюмень. – 1980.
7. Кургузов В.Л. Восток – Россия – Запад: теория и практика межкультурной коммуникации. – Улан-Удэ. – 2003.
8. Морозов В.П. Искусство и наука общения: невербальная коммуникация. –

М. 1998.

9. Сергеев А.П. Коммуникация в культуре. – Петрозаводск. – 1996.
10. Петров В.К. Язык. Знак. Культура. – М. – 1991.
11. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. – М. – 2001.
12. Почепцов Г.Г. История русской семиотики до и после 1917 года. – М. – 1998.
13. Почепцов Г.Г. Элементы теории коммуникации. – Ровно – 1999.
14. Почепцов Г.Г. Коммуникативные технологии двадцатого века. – М. – 2000.
15. Почепцов Г.Г. Коммуникативные аспекты семантики. – Киев – 1987.

## 6.2. Дополнительная литература

1. Бабуева В.Д. Мир традиций бурят. – Улан-Удэ. – 2001.
2. Бодалев А.Н. Психология межличностного общения. – Рязань – 1994.
3. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. – М. – 1982.
4. Быстрова А.Н., Киселев В.А. Мир культуры и культура миров. – Новосибирск. – 1997.
5. Введение в этническую психологию. - //Под ред. Ю.П.Платонова. – СПб – 1995.
6. Жуковская Н.Л. Кочевники Монголии. Культура. Традиции. Символика. – М. – 2002.
7. Зайдениц Ш., Баркоу Б. Эти странные немцы. – М. – 1998.
8. Знаков В.В. Понимание в познании и общении. – Самара – 1988.
9. История и культура бурятского народа. - //Под ред. Т.М.Михайлова. – Улан-Удэ – 1999.
10. Ионин Л.Г. Основы социо-культурного анализа. – М. – 1995.
11. Каган М.С. Мир общения. – М. – 1988.
12. Касьянова К.О. О русском национальном характере. – М. 1994.
13. Кондаков И.В. Введение в историю русской культуры. – М. – 1997.
14. Конецкая В.П. Социология коммуникации. – М. – 1997.
15. Кристенко А.В. Корея: путевой дневник. – Киев – 1990.
16. Культура современного Китая. – Владивосток. – 2002.
17. Лосский Л.О. Характер русского народа. Кн. – 1-2. – М. – 1990.
18. Льюис Р.Д. Деловые культуры в международном бизнесе. От столкновения к взаимопониманию. – М. 1999.
19. Майол Э., Милстед Д. Эти странные англичане. – М. 1998.
20. Морохоева З.П. Личность в культурах Востока и Запада. – Новосибирск. – 1994.

21. Национальные отношения и этнические конфликты. – М. – 1993.
22. Особенности национального характера народов Индии. – М. 1988.
23. Петров В.К. Язык. Знак. Культура. – М. – 1991.
24. Сергеев А.М. Коммуникация в культуре. – Петрозаводск. – 1996.
25. Фол С. Эти странные американцы. – М. – 1998.
26. Холл Э. Как понимать иностранца. – М. – 1995.
27. Ширшов И.Е. Динамика культуры. – М. – 1990.
28. Шихирев П.Н. Введение в российскую деловую культуру. – М. 2000.
29. Ядов В.А. Социальная идентичность личности. – М. 1994.
30. Япония и японцы. Этнографический очерк. М. – 2002.
31. Япп Н., Сиретт М. Эти странные французы. – М. 1999.
32. Яницкий О.Н. Индустриализм и инвайроментализм: Россия на рубеже культур. - //Социс. – 1994. - № 3.

#### Средства обучения

- Специальная литература по проблемам теории и практики межкультурной коммуникации.
- Словари по культурологии, риторике и словари иностранных слов.
- Популярная литература по проблемам общения с представителями разных культур.