



Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный
институт культуры»



**Студенческая научно-практическая конференция
«День студенческой науки и творчества»
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ**

ПРОГРАММА

30 апреля 2021 г.

**г. Улан-Удэ
2021 г.**

ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

30 апреля 2021 г.

Кафедра дизайна

СЕКЦИЯ №1

уровень – бакалавриат

«Проблемы архитектуры и дизайна»

Аудитория 158

Время 10.00-13.00

Экспертный совет:

Председатель: Буянтуев А., бакалавр четвертого года обучения, направление 54.03.01 Дизайн

Секретарь: Иванова О., бакалавр четвертого года обучения, направление 54.03.01 Дизайн

Члены: Солнцева Г.Н., доцент; Красногорова А.И., ст. преподаватель; Клапотовский А.А. преподаватель

Доклады:

1. **Распутина Алина Вадимовна**, группа 32Б-18, направление 54.03.01 Дизайн, научный руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Робототехника и дизайн: современное состояние и перспективы развития

2. **Хамутовская Людмила Ивановна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01 Дизайн, научный руководитель: ст. преподаватель Кабанова О.А.

Особенности проектирования изданий по цветоведению и колористике

3. **Новокрещенных Анна Анатольевна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01 Дизайн, научный руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Стиль хай-тек в архитектуре на примере творчества Ренцо Пиано

4. **Жапова Арина Алдаровна**, группа 32Б-19, направление 54.03.01 Дизайн, научный руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Особенности буддийской архитектуры Бурятии на примере Иволгинского дацана «Хамбын Хурээ»

5. **Фалилеева Мария Борисовна**, группа 32Б-18, направление 54.03.01 Дизайн, научный руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Проектирование архитектурной среды массового жилья в Японии: история, современное состояние и перспективы развития

6. **Шангина Валентина Евгеньевна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01 Дизайн, научный руководитель: доцент Воронцова Л.С.

Компьютерные технологии как инструмент графического дизайна

Выставка «100-60-15: ВХУТЕМАС, ВСГИК, ДИЗАЙН И МЫ»

уровень – бакалавриат

место проведения: фойе 2-го этажа ВСГИК

время проведения: с 10.00 до 14.00

Номинация «Лучший арт-объект»

1. **Новокрещенных Анна Анатольевна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01 Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Притяжение

2. **Мункожаргалова Аяна Мункуева**, группа 32Б-20, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Вдохновение

3. **Будагаева Виктория Андреевна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Всюду жизнь

4. **Иванова Олеся Владимировна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Холодное сердце

5. **Гармаева Туяна Баировна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Наша жизнь - капля росы на заре

6. **Шангина Валентина Евгеньевна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Вечное сияние чистого разума

7. **Хамутовская Людмила Ивановна**, группа 32Б-20, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

В торосах

8. **Жапова Арина Алдаровна**, группа 32Б-19, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Равновесие

9. **Распутина Алина Вадимовна**, группа 32Б-18, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Цикличность

10. **Фалилеева Мария Борисовна**, группа 32Б-18, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Созерцание

Номинация «Лучший плакат (наглядная агитация)»

1. **Распутина Алина Вадимовна**, группа 32Б-18, направление 54.03.01
Дизайн, руководители: ст. преподаватель Решетникова Т.М. доцент Воронцова Л.С.

Искусство принадлежит народу!

2. **Ануфриева Дарья Даниловна**, группа 32Б-18, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Работай усердно!

3. **Шаркова Юлия**, группа 32Б-18, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Прекрасное далеко

4. **Намсараев Богдан Баирович**, группа 32Б-18, направление 54.03.01
Дизайн, руководитель: ст. преподаватель Решетникова Т.М.

Внутренний мир

Кафедра театрального искусства и сценической речи

Секция № 1

**уровень – бакалавриат
«Театральные явления»**

**Аудитория 152
Время 10.00-13.00**

Экспертный совет:

Председатель - Николаева С.А., бакалавр второго года обучения, направление 51.03.02. Народная художественная культура

Секретарь - Вязьмина А.В., бакалавр первого года обучения, направление 51.03.02. Народная художественная культура

Члены: Мордвина Т.Н., к.филол.н., доцент; Манзарханов Э.Е., к.искусствоведения., доцент; Гудзь И.В., ст. преподаватель

Доклады:

1. **Иванов Анатолий Романович**, группа 112Б-20, направление 51.03.02. Народная художественная культура, научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Манзарханов Э.Е.

Зарождение мюзикла как жанра

2. **Шабанов Никита Александрович**, группа 112Б-19, направление 51.03.02. Народная художественная культура, научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Манзарханов Э.Е.

Реформа в европейском актерском искусстве начала 19 века

3. **Николаева Сайанна Алексеевна**, группа 112Б-19, направление 51.03.02. Народная художественная культура, научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Манзарханов Э.Е.

Зарождение театра Олонхо

4. **Вязьмина Анастасия Васильевна**, группа 112Б-20, направление 51.03.02. Народная художественная культура, научный руководитель: доцент Баранова Е.Н.

Реформа Мейерхольда в сценографии и музыкальном оформлении спектакля

5. **Будашеева Зоя Васильевна**, группа 112Б-19, направление 51.03.02. Народная художественная культура, научный руководитель: доцент Баранова Е.Н.

Обнаженная натура в современном театральном искусстве

6. **Жукова Марина Юрьевна**, группа 112Б-20, направление 51.03.02. Народная художественная культура, научный руководитель: ст. преподаватель Машанова Е.М.

Система Станиславского в риторике

7. **Шафиров Валерий Владимирович**, группа 112Б-19, направление 51.03.02. Народная художественная культура, научный руководитель: к.филол.н., доцент Мордвина Т.Н.

Биомеханика В.Э. Мейерхольда

Секция № 2

уровень – бакалавриат

«Режиссерская импровизация»

Аудитории 206, 40а, 40б.

Время 13.00-16.00

Заняты студенты всего отделения.

Кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений

Секция № 1

уровень – бакалавриат/магистратура

«Театрализованные формы праздничной культуры: вопросы теории»

Аудитория 315

Время 10.00-13.00

Экспертный совет:

Председатель – Парадовская А., бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Секретарь – Селиванова В., бакалавр первого года обучения, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Члены жюри – Русинов В.Л., профессор; Ершова О.С., ст. преподаватель; Муллина Д.А., преподаватель; Гусева А.Э. преподаватель

Доклады:

1. **Рычкова Мария Сергеевна**, группа 17Б-19, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, научный руководитель: ст. преподаватель Плотникова Е.В.

Тема войны и мира в музыке современного авангарда (на примере творчества Кишиштофа Пендерецкого)

2. **Пушкарёва Александра Алексеевна**, группа 17Б-19, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, научный руководитель: ст. преподаватель Плотникова Е.В.

К вопросу о психоэмоциональном воздействии музыки на человека.

3. **Парадовская Анна Александровна**, группа 17Б-18, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, научный руководитель: ст. преподаватель Плотникова Е.В.

М. Серышев. От классики до рока

4. **Селиванова Валентина Алексеевна, Колмакова Лилия Владимировна**, группа 17Б-20, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, научный руководитель: профессор Герасимова О.А.

Использование славянской мифологии в сценаристике и режиссуре театрализованных представлений и праздников

5. **Ерёменко Жданна Викторовна**, группа 122М-20, направление 51.04.02 Народная художественная культура, научный руководитель: профессор Добрынин С.А.

Функции диалога в сценариях театрализованных представлений

6. **Сафонова Алина Викторовна, Соломахо Регина Геннадиевна**, группа 17Б-20, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, научный руководитель: профессор Герасимова О.А.

Международные фестивали демократической молодежи

7. **Белоглазов Темирхан Сергеевич**, группа 17Б-19, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, научный руководитель: ст. преподаватель Филинов М.В.

Фестиваль-утопия: Burning Man.

Секция № 2

уровень – бакалавриат

**«Театрализованные формы праздничной культуры:
творческие эксперименты»**

Аудитория 101 общ. №2

Время 13.00-16.00

Экспертный совет:

Председатель – Парадовская А., бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Секретарь – Селиванова В., бакалавр первого года обучения, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Члены жюри– Русинов В.Л., профессор; Муллина Д.А., преподаватель; Швайко И.А. ст. преподаватель

1. Режиссерская работа студентов группы 17Б-20, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, руководитель: преподаватель Гусева А.Э.

Ток-шоу «Вдохнови TV»

2. Режиссерская работа **Бадмаевой Юлианы Зоригтоевны**, группа 17Б-19, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, руководитель: ст. преподаватель Филинов М.В.

Эстрадная миниатюра «Не лезь в бутылку»

3. Режиссерская работа **Чайкиной Валерии Евгеньевны**, группа 17Б-19, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, руководитель: ст. преподаватель Филинов М.В.

Эстрадная миниатюра «Мастерская судьбы»

4. Режиссерская работа **Сухоруковой Анны Сергеевны**, группа 17Б-19, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, руководитель: ст. преподаватель Филинов М.В.

Пантомима «Souvenir»

5. Режиссерская работа **Татарникова Евгения Андреевича**, группа 17Б-18, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, руководитель: доцент Лапина Р.А.

Эпизод документально-публицистического представления «Домашнее насилие»

6. Режиссерская работа **Титовой Виктории Олеговны**, группа 17Б-18, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, руководитель: доцент Лапина Р.А.

Эпизод документально-публицистического представления «Буллинг среди подростков»

7. Режиссерская работа **Кирсы Антона Александровича**, группа 17Б3-17, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, руководитель: доцент Николаева Н.В.

Видеокороткометражка в жанре эстрады «А у нас во дворе»

8. Режиссерская работа **Чернецкой Анны Ильиничны**, группа 17Б3-17, направление 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, руководитель: доцент Николаева Н.В.

Видеокороткометражка в жанре эстрады «Соперницы»

Кафедра декоративно-прикладного искусства

Секция № 1

уровень – бакалавриат

**«Декоративно-прикладное искусство Сибири и Дальнего Востока:
традиции и современность»**

Аудитория 392

Время 9.00-12.00

Экспертный совет:

Председатель - Верхушина А.В., бакалавр третьего года обучения, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Секретарь - Дашинимаева С.Д., бакалавр второго года обучения, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Члены: Ринчинова С.П., профессор; Дулгаров А.Я., к.культ., доцент; Батуева Э.Б., к.п.н., доцент; Ринчинов А.С., доцент; Кабанова О.А. доцент

Доклады:

1. **Федорова Анастасия Юрьевна**, группа 33Б-18, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.культ., доцент Дулгаров А.Я.

Символика и семантика орнаментов эвенков Сибири и Дальнего Востока

2. **Верхушина Арина Валерьевна**, группа 33Б-18, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.п.н., доцент Батуева Э. Б.

Традиционные мотивы художественной резьбы и росписи по дереву староверов Забайкалья

3. **Тулбуреева Виктория Валерьевна**, группа 113БЗ-18, направление 51.03.02 Народная художественная культура, научный руководитель: к.культ., доцент Дулгаров А.Я.

Деревянное кружево» – территория творчества и обучения

4. **Разживина Елена Александровна**, группа 33Б-18, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.п.н., доцент Батуева Э.Б.

Конструкция и знаково-символьное пространство юрты – традиционного жилища бурят

5. **Гордеев Дмитрий Сергеевич**, группа 33Б-20, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: доцент Кабанова О.А.

Преемственность традиций деревянного зодчества в проектировании фамильного дома

6. **Захарова Кристина Алексеевна**, группа 33Б-18, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.п.н., доцент Батуева Э. Б.

Старинная домашняя утварь коренных народов Бурятии

7. **Петрова Дарья Валерьевна**, группа 33Б-18, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.п.н., доцент Батуева Э. Б.

Этнический колорит бурятских женских украшений

8. **Передникова Юлия Евгеньевна**, группа 113БЗ-18, направление 51.03.02 Народная художественная культура, научный руководитель: ст. преподаватель Надмитов Б.В.

Зарождение творчества на камнях (проект серии «Байкалистика»)

9. **Шевченко Оксана Владимировна**, группа 113БЗ-18, направление 51.03.02 Народная художественная культура, научный руководитель: к.п.н., доцент Батуева Э. Б.

Творческо-педагогическое портфолио руководителя студией декоративно-прикладного творчества

10. **Цыбанова Софья Владимировна**, группа 113БЗ-18, направление 51.03.02 Народная художественная культура, научный руководитель: ст. преподаватель Цыренова С.Б.-О.

Рисунок как средство развития творческого воображения личности

Секция № 2

уровень – бакалавриат/магистратура

«Проектная деятельность и технологии в декоративно-прикладном искусстве»

Экспертный совет:

Председатель - Доржиева А.О., магистр первого года обучения, направление 51.04.02 Народная художественная культура

Секретарь - Дашинамаева С.Д., бакалавр второго года обучения, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Члены: Жамбаева Т.И., к.иск., доцент; Ринчинов А.С., доцент; Надмитов Б.В. ст. преподаватель; Никитина А.А., ст. преподаватель; Цыренова С.Б. преподаватель

Доклады:

1. Бандерова Арина Алексеевна, группа 33Б-17, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.культ., доцент Дулгаров А.Я.

Художественная обработка дерева народов Сибири на примере якутской резьбы по дереву и бересте

2. Аюшеева Арюна Лопсон-Дамбиевна, группа 33Б-17, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: ст. преподаватель Надмитов Б.В.

Традиционные женские украшения хонгодоров

3. Доржиева Арюна Олеговна, группа 122М-20, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: ст. преподаватель Надмитов Б.В.;

Художественные тенденции в современном ювелирном искусстве на примере Бурятии

4. Андриевская Кристина Вячеславна, группа 33Б-17, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.иск., доцент Жамбаева Т.И.

Историческая панорама искусства батика

5. Расова Алена Владимировна, группа 33Б-17, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.иск., доц. Жамбаева Т.И.

История куклы как игрушки и предмета творчества

6. Гомбоева Арюна Батуевна, группа 122М-20, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.иск., доц. Жамбаева Т.И.

Анималистика как сюжетно-тематическое направление в декоративном искусстве Бурятии

7. Нимаева Баярма Бальжинимаева, группа 122М-20, направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, научный руководитель: к.иск., доц. Жамбаева Т.И.

Опыт работы над каталогом по итогам выставки произведений декоративно-прикладного искусства

8. Жамбалова Эржэна Леонидовна, группа 122М-19, направление 51.04.02 Народная художественная культура, научный руководитель: к.иск., доц. Жамбаева Т.И.

Традиционная мужская одежда бурят