

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 51.03.05 «РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ»

Бакалавр/ профиль: Театрализованные представления и праздники.

На направление принимаются лица с полным средним образованием, средним профессиональным образованием, высшим образованием.

Вступительные испытания включают:

- **профессиональное испытание** (сочинение сценарно-постановочного плана представления праздника на заданную тему, собеседование)
- **творческое испытание** (чтение произведения, создание и показ режиссерского этюда, исполнение песни, танца)

1. Профессиональное испытание включает в себя:

написание сочинения сценарно-постановочного плана (фабулы) представления праздника на заданную тему; собеседование

Примерная тематика сочинений сценарно-постановочного плана

1. Новогодний праздник
2. Праздник, посвященный дню святого Валентина
3. Праздник, посвященный дню защитника Отечества
4. Праздник, посвященный дню Победы
5. Праздник города (села)
6. Праздник, посвященный международному дню 8 марта
7. Масленица
8. Сагаалган
9. Художественно – спортивный праздник «Сурхарбан»
10. Праздник Белого месяца
11. Юморина
12. День театра
13. Праздник, посвященный дню независимости России
14. Праздник улицы (двора)
15. День Нептуна
16. Выпускной бал (школа, лицей, вуз)
17. Посвящение в студенты
18. Праздник, посвященный дню молодежи
19. Международный день студентов
20. Праздник, посвященный Дню защиты детей
21. Шоу – презентация фирмы, организации, учебного заведения (на выбор)

Примерные вопросы для собеседования

1. Назовите видных деятелей культуры, искусства России, а также вашего региона, области, республики.
2. Что вы знаете о театрах города Улан-Удэ?
3. Проблемы культуры вашего региона.
4. Ваше отношение к профессии (режиссер шоу- программ).
5. Что вы знаете о Восточно-Сибирском государственном институте культуры?
6. Назовите театры, национальные ансамбли вашей области, края, республики, а также театры России. Кто является их руководителями, режиссерами?
7. Ведущие формы организации досуга жителей вашего села, города, поселка.
8. Какие телевизионные программы вас привлекают и возможность их использования в вашей будущей работе?
9. Назовите ведущих телевизионных шоу-программ и дайте свою оценку их работы.
10. Ваши любимые писатели, поэты.

11. Каких художников вы знаете?
12. Ваши любимые фильмы и кинорежиссеры.
13. Ваши любимые актеры.
14. Ваш любимый телеведущий.
15. Ваш любимый ди-джей радио.
16. Какие молодежные радиопрограммы вы слушаете?
17. Какие экономические проблемы существуют в области культуры?
18. Как на ваш взгляд освещается проблема молодежи на страницах лит-ры, в СМИ?
19. Ваше мнение об организации досуга молодежи.
20. Что вы любите читать?
21. Какую музыку вы предпочитаете слушать.
22. Ваш любимый композитор, певец
23. Назовите исполнителей эстрадных монологов
24. Что вы читали о эстрадном искусстве?
25. Назовите режиссеров массовых праздников, театрализованных концертов, развлекательных шоу-программ
26. Что вы знаете о К.С. Станиславском, Е.Б. Вахтангове, В.Э.Мейерхольде?
27. Ваше отношение к спектаклю, кинофильму, который вы посмотрели недавно
28. Ваше отношение к эстраднему искусству
29. Расскажите о празднике, театрализованном концерте, дискотеке, в котором вам приходилось участвовать
30. Ваше отношение к творчеству эстрадных певцов, рок-групп, эстрадных коллективов.

Минимальное количество баллов при приеме вступительного экзамена, подтверждающее сдачу экзамена составляет: 60 баллов.

Критерии оценок знаний и навыков абитуриентов при приеме в 2017 году вступительного экзамена (профессионального испытания):

Комплекс заданий по сценарному мастерству - всего 56 баллов

- оригинальность замысла – 20 баллов
- композиционность построения- 18 баллов
- стиль изложения- 12 баллов
- своевременность выполнения задания- 6 баллов

Коллоквиум (собеседование) – всего 44 балла

- общие знания в области режиссуры- 15баллов
- общие знания в области режиссуры праздников и представлений – 10 баллов
- общие знания в области драматургии- 10 баллов
- умение вести диалог, способность к анализу – 9 баллов

2. Творческое испытание включает в себя:

- чтение басни;
- чтение отрывка из прозаического произведения или эстрадного монолога;
- чтение стихотворения;
- создание и показ режиссерского этюда;
- исполнение песни;
- исполнение танцевального номера;

Минимальное количество баллов при приеме вступительного экзамена, подтверждающее сдачу экзамена составляет: 60 баллов.

Критерии оценок знаний и навыков абитуриентов при приеме в 2016 году вступительного экзамена (творческого испытания):

Комплекс заданий по сценической речи – всего 25 баллов

- качество прочтения басни (умение создать социальную маску) – 7 баллов
- качество прочтения стихотворения (умение создать поэтический образ) - 7 баллов
- качество прочтения эстрадного монолога или отрывка из прозы (создание образа рассказчика) - 7 баллов
- использование невербальных выразительных средств (музыка, реквизит, элемент сценического костюма) - 4 балла

Комплекс заданий по режиссуре (режиссерский этюд) - всего 40 баллов

- организация этюда (костюмы, реквизит, музыкально-шумовое обеспечение и др. выразительные средства) - 10 баллов
- оригинальность идеи этюда – 10 баллов
- качество исполнения (точность установки режиссерских задач актерам)- 10 баллов
- точность исполнения требований к этюду (количество участников, длительность этюда) – 10 баллов

Вспомогательные направления подготовки - всего 20 баллов

хореографический номер:

- координация движений (чувство ритма) – 5 балла
- пластика тела- 5 балла

вокальный номер:

- эмоциональность исполнения- 5 балла
- интонационная чистота (музыкальный слух)- 2 балла
- импровизационность (выполнение задачи по предложению педагога) – 3 балла.

Дополнительные умения (демонстрация индивидуальных умений и навыков) – всего 9 баллов, оценивается только одно направление

- в цирковом искусстве
- в изобразительном искусстве
- в телевидении
- в музыкальном искусстве (инструментальное исполнительство)
- в др. видах искусства

Наличие индивидуального портфолио - всего 6 баллов

- дипломы Всероссийского (международного) уровня – 3балла
- дипломы и грамоты регионального (муниципального) уровня – 2балла
- дипломы и грамоты учреждений, предприятий, организаций (засчитываются благодарственные письма и др. виды поощрений) – 1 балл

Для абитуриентов, поступающих на заочную форму обучения, засчитываются профильные почетные звания и почетные знаки.