

«День студенческой науки и творчества – 2018»

24 апреля 2018 г.

№	Название секции	Кол-во присутствующих студ.	Кол-во участников	Кол-во докл., тв. работ	Места	Призеры секции	Название доклада	Научный руководитель, подготовивший студента
Факультет Социально-культурной деятельности, наследия и туризма								
Кафедра музеологии и наследия								
1.	Изучение и популяризация культурного и природного наследия Байкальского региона	24	8	8	1	Сандитова Ирина, гр. 15Б-15	Природные объекты Еравнинского района Республики Бурятия как культовые и священные места	к.и.н., доц. Ваганова Е.В.
					2	Ховалыг Аюуш, гр. 15Б-16	Пор-Бажин как объект культурного наследия	к.и.н., доц. Ваганова Е.В.
					3	Суслова Евгения, гр. 15Б-15	Культурное наследие города Гусиноозерск Республики Бурятия	к.и.н., доц. Мишакова О.Э.
2.	Музейное пространство Байкальского региона	27	7	7	1	Ильин Геннадий, гр. 15Б-17	Холодное оружие Третьего Рейха в экспозициях Национального музея Республики Бурятия	к.и.н., доц. Семенов Е.В.
					2	Коренева Наталья, гр. 15Б-16	Подстаканники как музейные предметы и их атрибуция	к.и.н., доц. Шагжина З.А.
						Эрдынеева Снежана, гр. 15Б-15	Представление народных промыслов бурят в экспозициях ГАУК РБ «Этнографический музей народов Забайкалья»	к.и.н., доцент Гусейнова Т.Н.
					3	Брянский Никита, гр. 15Б-16	Информационные технологии в музее	к.и.н., доц. Мишакова О.Э.
3.	Историко-культурная среда	7	4	4	1	Кондратьева Ирина, гр. 15М-17	Мемориальная доска как памятный знак на материале	к.и.н., доц. Мишакова О.Э.

	как среда памяти						Октябрьского района г. Улан-Удэ	
					2	Иванова Евгения, гр. 15М-17	Историческое природопользование семейских Красночикойского района Забайкальского края	к.и.н., доц. Ваганова Е.В.
					3	Хохлова Юлия, гр. 15М-17	Городская скульптура как памятник изобразительного искусства и объект экскурсионного показа на примере г. Улан-Удэ	к.и.н., доц. Мишакова О.Э.
						Адеева Юлия, гр. 15М-17	Историческое наследие с. Кабанск Кабанского района Республики Бурятия	к.и.н., доц. Ваганова Е.В.
	Итого по кафедре	58	19	19				
Кафедра сервиса, туризма и рекреации								
1.	Туристский комплекс Байкальского региона	36	16	16	1	Перханов Вячеслав, гр. 04Б-16	Потенциал развития виртуального туризма в Республике Бурятия	к.фарм.н., доцент Будаева С.Б.
					2	Доржиева Сурена, гр. 04Б-14	Анимационная услуга Тибетская лавка здоровья» как инструмент развития внутреннего туризма Республики Бурятия	к.фарм.н., доцент Будаева С.Б.
						Гаврилова Светлана, гр. 04Б-16	Ресурсы религиозного туризма долины реки Уды Республики Бурятия	к.фарм.н., доцент Будаева С.Б.
					3	Дмитриева Валентина, гр 04Б-16	Предложения гастрономических программ на туристском рынке Бурятии	к.тех.н. Фалилеева О.Ю.
						Очирова Эржен, гр 04Б-15	Современное состояние курортов Баргузинской долины	к.фарм.н., доцент Будаева С.Б.

	Итого по кафедре	36	16	16				
	Итого по факультету	94	35	35				
Гуманитарно-информационный факультет								
Кафедра истории и философии								
1.	Отечественная история	32	10	10	1	Бандерова Арина, гр. 33Б-17	Отражение истории страны в жизни Акулины Слепцовой	к.и.н., доц. Банзаракцаева Е.В.
					2	Исаков Александр, Шаманский Алексей, гр. 24С-16	Проблема историчности Иисуса Христа	д.и.н., проф. Батуева И.Б.
					3	Пластинин Семен, гр 17Б-16	Декабристы в Сибири	д.и.н., проф. Батуева И.Б.
2.	История Сибири и Бурятии	23	10	10	1	Эрдынеева Валентина, гр.111Б-17	Распространение буддизма в Забайкалье	к.и.н., доц. Бабаков В.В.
					2	Керганд Наталья, гр. 24С-15	К истории становления дацанов Бурятии (на примере Тамчинского)	к.и.н., доц. Банзаракцаева Е.В.
					3	Цыбиков Хэшэгтэ., гр. 17Б-16	Неоценимая заслуга Соржобагши Гомбо Эрдэни	д.и.н., проф. Батуева И.Б.
3.	Всеобщая история	7	7	7	1	Черняева Ирина, гр. 07Б-15	Символика животных и птиц в Китае	д.и.н., проф. Батуева И.Б.
					2	Коршунова Ксения, гр.07Б-15	Тайны средневековых замков	д.и.н., проф. Батуева И.Б.
					3	Попов Евгений, гр.07Б-15	Эпоха рыцарства и его особенности	д.и.н., проф. Батуева И.Б.
4.	Правоведение	5	5	5	1	Климова Нина, гр. 07Б-15	Авторское право художника	к.и.н., доц. Банзаракцаева Е.В.
					2	Черняева Ирина, гр. 07Б-15	Авторское право фотографа	к.и.н., доц. Банзаракцаева Е.В.

					3	Амгаланова Анастасия , гр. 24С-17, Дулганова Елена, гр. 09Б-17	Нарушает ли закон о защите прав верующих свободу слова	к.и.н., доц. Бабаков В.В.
5.	Актуальные проблемы философии	6	6	6	1	Коршунова Ксения гр.07Б-17, Ринчинова Полина гр. 07Б-17	Понимание буддизма молодежью	д.филос.н., проф. Дандарон М.Б.
					2	Седунова Валентина гр.112Б-17	Психокатарсис	д.филос.н., проф. Дандарон М.Б.
					3	Копылова Кристина гр.182Б-17	Мифология и ранние формы религии как источник философского мировоззрения	д.филос.н., проф. Дандарон М.Б.
6.	Современные проблемы религии	7	7	7	1	Кожевин Артур гр.17Б-17	Фактология реинкарнации	д.филос.н., проф. Чебунин А.В.
					2	Панькова Алина гр.212Б-17	Понятие счастья в христианстве	д.филос.н., проф. Чебунин А.В.
					3	Бандерова Арина гр.33Б-17	«Мифология якутов»	д.филос.н., проф. Чебунин А.В.
7.	Современные проблемы политики	8	8	8	1	Дулганова Лена гр. 09Б-17	Харизматические лидеры в политике современного Востока	ст.преп. Замоева Е.К.
					2	Бросева Кристина гр.182Б-17	Фашизм и неофашизм	ст.преп. Замоева Е.К
					3	Ламсанова Сэлмэг гр. 09Б-17	Политические условия возникновения экономических «драконов» Азии	ст.преп. Замоева Е.К
					Поо щ.гр ам.	Харламповева Елизавета, гр. 182Б-17	Харизматические лидеры в политике	ст.преп. Замоева Е.К
	Итого по кафедре ИиФ	88	53	53				
Кафедра библиотечно-информационных ресурсов								

1.	Деятельность современной библиотеки: проблемы и перспективы	11	8	8	-	Без определения мест и победителей		
2.	Современная библиотека: инноватика, ресурсы, перспективы	13	10	9	1	Орлова Ольга, гр.19М-17	Публичное пространство ЦГБ им. И.К. Калашникова	Езова С.А., к.п.н., профессор
					2	Перевозникова Анастасия, гр. 182Б-14	Обзор электронных ресурсов : детская литература Бурятии	Фокичева И.А., ст. преп.
					3	Буянтуева Надежда, гр. 182Б-14	Живопись Бурятии: анализ электронных ресурсов	Ажеева Е.Ю., к.п.н., доцент
3	Основные направления и тенденции развития библиотек Сибири	15	15	15		Без определения места и победителей		
4.	Информационные ресурсы общества	11	11	11	1	Шмидт Анастасия, гр. 182Б-17	Фантастика в современном мире	Ринчинова Ю.С., к.соц.н., доцент
					2	Харлампова Елизавета, гр. 182Б-17	Темперамент человека: его типы и характеристика	Фокичева И.А., ст. преп
					3	Бросева Кристина, гр. 182Б-17	Интернет как среда социальной активности молодежи	Кучмурукова Е.А., к.и.н., доцент
5.	Информационные системы российского общества	12	10	10	1	Краснопеева Елена, гр. 182Б-16	История развития копирайтинга	к.и.н., доц. Кучмурукова Е.А.
					2	Ооржак Азиана, гр. 182Б-16	Буддийские памятники в собраниях Национального музея Республики Тыва им. 60 богатырей	к.п.н., доц. Шаньгинова Г.А.
					3	Левандовская Алёна, гр. 182Б-15 Крылова Кристина, гр. 182Б-	Потомки Н.А. Бестужева Во глубине сибирских руд.	к.и.н., доц. Одорова Т.Л. ст.преп. Фокичева

						16	Забайкалье.	И.А.
	Итого по кафедре БИР	62	54	53				
Кафедра информационно-коммуникационных технологий								
1.	Прикладная информатика в социальной культурной сфере	15	13	9	1	Григорьев Сергей, гр. 01Б-15	Проектирование игрового приложения «Rover»	Арбатская О.А., к.п.н., доцент
					2	Брянский Андрей, гр. 01Б-14	Разработка программы генерации музыки	Урбаханов А.В., к.ф.-м. н.
					3	Нагаев Владислав, гр. 01Б-15	Проектирование ИС «Джидинская народная картинная галерея"	Батуева Э.Б., к.п.н., доцент
	Итого по кафедре ИКТ	15	13	9				
Кафедра физического воспитания								
1.	В XXI век без болезней	25	25	25	1	Пластинин Семен, гр.17Б-16	Музыка здоровья	Чебакова В.Н., к.культ., профессор
					2	Тэн Екатерина, гр. 32Б-15	Движение – это жизнь	Шокарева О.Г.
					3	Булмаева Анастасия, гр. 04Б-15	Трекинговая обувь для активного отдыха	Амгаланов А.А.
	Итого по кафедре ФВ	25	25	25				
Кафедра культурологии и искусствоведения								
1.	Теория и история культуры	33	4	4	1	Дулганова Елена, гр. 09Б-17	Базовые понятия программы развития культуры в республики Бурятия до 2030 года	Назаров В.К.
					2	Цыдыпова А., гр. 09Б-17	Актуальность разработки программы развития культуры в	Назаров В.К.

						РБ до 2030 года	
					3	Ламсанова С., Раднаева В., гр. 09Б-17	Концепция культурной политики РБ: методологические основания и структура Назаров В.К.
2.	Современные проблемы искусствоведения	33	10	7	1	Ткачук А. гр. 08М-16	Особенности рэп-музыки в Бурятии Амгаланова М.В.
					2	Черняева И. гр. 07Б-15	Пейзажный жанр в живописи Бурятии 1960—1970-х годов Манзырева Е.С.
					3	Дырчикова С. гр. 08М-16	Бурятская деревянная резьба в творчестве народного мастера А.Ц. Будаева Жамбаева Т.И.
	Итого по кафедре КиИ	66	14	11			
Кафедра иностранных языков и общей лингвистики							
1.	Язык и культура	23	23	7	1	Горобцова Алена, Аврутина Дарья, гр. 32Б-16, Намжилова Сэсэг, гр.32Б-15, ФИС, Коковина Надежда, гр. 112Б-17, Клиновицкий Максим, Братенков Сергей, гр. 22С-17	Творчество Роальда Даля глазами студентов-актеров и дизайнеров к.филол.н., доцент Забанова Л.Е.
					2	Кытманов Максим, гр. 13Б- 17	Типичные проблемы перевода имен собственных д.филол.н., профессор Хилханова Э.В.

					3	Петухова Полина, Белозерова Инна, гр. 213Б-16	Творчество Мариуса Петипа в балете «Щелкунчик»	к. социолог. н., доцент Цыбденова Б.Ж.
	Итого по кафедре ИЯиОЛ	23	23	7				
Кафедра литературы и языкознания								
1.	Современные проблемы литературоведени я	10	15	8	1	Исаков Александр, гр. 24С-16	Игра с персонажами в стишках-пирожках	д.ф.н, проф. Серебрякова З.А.
					2	Кокорина Валерия, гр. 24С-15	Баир Дугаров – поэт-кочевник	к.ф.н, доц., Сангадиева Э.Г.
					3	Керганд Наталья, гр. 24С-15	Творчество Ц.Дона	к.ф.н, доц., Сангадиева Э.
2.	Творческая лаборатория прозы и поэзии	10	15	7	1	Шаманский Алексей, гр. 24С-16	Презентация поэтических этюдов, стихотворений собственного сочинения	к.ф.н, проф., Хосомоев Н.Д.
					2	Попова Влада, гр. 182Б-17	Презентация поэтических этюдов, стихотворений собственного сочинения	д.ф.н, проф. Серебрякова З.А.
					3	Жаркая Полина, гр. 182Б-17	Презентация поэтических этюдов, стихотворений собственного сочинения	д.ф.н, проф. Серебрякова З.А.
	Итого по кафедре ЛиЯ	20	15	15				
Кафедра этнологии и народной и художественной культуры								
1.	Этнокультурное и этнохудожественн ое пространство	20	13	13	1	Федотова Татьяна, гр. 111Б-15	Культура исчезающих деревень	к.и.н., доц. Неманова Э.А.

	народов Сибири				2	Карелова Дарья, гр. 111Б-14	Сценическое воплощение праздника «Медовый Спас»	д.и.н., проф. Дашиева Н.Б.
					3	Сарпеева Баира, гр. 111Б-14	Руководство фольклорным коллективом	к.и.н., доц. Неманова Э.А.
	Итого по кафедре ЭНХК	20	13	13				
	Итого по факультету	319	210	186				
Факультет искусств								
Кафедра дизайна								
1.	«Проблемы архитектуры и дизайна»	20	6	6	1	Семенникова Любовь, гр.32Б-17	Деконструктивизм в контексте архитектуры XX в. На примере творчества Ф. Гери	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова.
					2	Гадецкая Ксения, гр.32Б-16	Использование модульного метода в проектах архитектуры и дизайна	ст. преподаватель кафедры дизайна, заслуженный учитель РБ О. А. Кабанова.
					3	И Ольга, гр.32Б-17	Дизайн упаковки: экологические аспекты	ст. преподаватель кафедры дизайна Т. М. Решетникова.
2.	Выставка «Дизайн+Свободный полет»: гран-при	20	8	6	Гра н-при	Куулар Чодураа, гр.32Б-14	Триптих «Ожившие петроглифы»	самостоятельно
	Выставка «Дизайн+Свободный полет», Номинация				1	Гадецкая Ксения, гр.32Б-16	Байкал-модуль	ст. преподаватель кафедры дизайна, заслуженный учитель РБ О. А. Кабанова
					2	Семенникова Любовь,	Невыразимая легкость бытия	самостоятельно

	«Лучший арт-объект»				3	гр.32Б-17	«На свободу!...»	самостоятельно
						Саая Буян, гр.32Б-15		
	Итого по кафедре	20	11	12				

Кафедра ДПИ и НП

1.	Секция «Характерные особенности декоративно-прикладного искусства Бурятии»	16	6	6	1	Байнзурова Ирина, гр. 122М-16	Основные мотивы в оформлении бурятского свадебного сундука	к. культ., доцент каф. ДПИ и НП Дулгаров А. Я.
					2	Намсараева Снежана, гр. 122М-16	Традиционный костюм закаменских бурят конца XIX в.	к. культ., доцент каф. ДПИ и НП Дулгаров А. Я.
					3	Цыренова Мария, гр. 122М-16	Развитие буддийского искусства в Бурятии»	к. культ., доцент каф. ДПИ и НП Дулгаров А. Я.
						Веселкова Дарина, гр. 33Б-14	Художественная обработка дерева в Бурятии	к. культ., доцент каф. ДПИ и НП Дулгаров А. Я.
	Итого по кафедре	16	6	6				

Кафедра театрального искусства

1.	Секция «Театральные явления»	30	12	12	1	Кухтина Елизавета, гр. 22С-15	Философия театра Петра Фоменко	ст. преподаватель кафедры ТИ Т.Н. Мордвина
						Потихенская Анастасия, гр. 22С-15	Пять минут о Людмиле Гурченко	доцент Е.Н. Баранова.
					2	Коковина Надежда, гр. 112Б-17	Воспитание нового поколения артистов под руководством Олега Табакова	профессор Д.Н. Баторова.
					3	Колоскова Анастасия, гр. 22С-16	Трикстер как явление европейской и мировой	доцент кафедры ТИ Э.Е. Манзарханов.

							театральной культуры. Его характеристика и образ	
					3	Овсиенко Елена, гр. 122Б-17	Проблемы творчества в современном театре	профессор Д.Н. Баторова.
2.	Секция «Сценическая проба»	30	20	20	1	Студенты гр. 22С-16	«Чайка» А. П. Чехов. В стиле Бутусова.	самостоятельно
					2	Студенты гр. 112Б-17	«Гроза» А. Н. Островский. Жанр вестерн.	самостоятельно
					3	Студенты гр. 22С-15	«Иванов» А. П. Чехов. Жанр водевиль.	самостоятельно
	Итого по кафедре	30	20	20				
Кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений								
1.	Секция «Режиссура и сценарная драматургия театрализованных форм праздничной культуры и кино. История, теория, современность».	35	13	13	1	Федоров Семен гр. 17Б-15	Активизация, программирование педагогического воздействия праздника	научный руководитель - профессор кафедры РЭ и ТП Столбовский В. Г.
					2	Асанова Виктория, гр. 17Б-15	Параметры ораторского мастерства для режиссера	ст. преподаватель кафедры сценической речи Е. М. Машанова.
					3	Дубданова Дана, гр. 17Б-15	Злой или добрый гений Стэнли Кубрика	научный руководитель - доцент кафедры ТИ Э. Е. Манзарханов
						Борисов Богдан, гр. 17Б-17	На пути к Олонхо. Творчество А. С. Борисова	старший преподаватель кафедры РЭ и ТП Ф. В. Степанов
2.	Секция «Режиссура и сценарная драматургия	35	10	5	1	Игнатьев Павел гр. 17Б-15	Эстрадный монолог «Спи скорее»	самостоятельно

	театрализованных форм праздничной культуры и кино»				2	Студенты группы 17Б-17	Творческий зачин «Волосы»	самостоятельно
						Лавроненко Виталия гр. 17Б-15	Эстрадная миниатюра «Псс-псс»	самостоятельно
					3	Цыбиков Хэшегтэ, Пластинин Семен гр. 17Б-16	Масленичный обряд дохристианской Руси «Проводы зимы»	самостоятельно
						Никалюк Анастасия, гр. 17Б-17	Эстрадная миниатюра «Цветы жизни»	самостоятельно
	Итого по кафедре	35	23	18				
	Итого по факультету	101	60	56				
Факультет музыкального и хореографического искусства								
Кафедра								
1.	Актуальные вопросы музыкального творчества, исполнительского искусства и образования	16		11	1	Жаргалова Дашима, гр. 263Б-17	Жанры профессиональной музыки Европы: мотет	Ю. Е. Соболева ст. преп. каф. ИТМиОФ
					2	Андреевская Татьяна, гр. 31С-17	"Жанры профессиональной музыки Европы: интермеццо"	Ю. Е. Соболева ст. преп. каф. ИТМиОФ
					3	Вдовина Анна, гр. 281Б-17	Жанры профессиональной музыки Европы: альба	Ю. Е. Соболева ст. преп. каф. ИТМиОФ
2.	Классическое хореографическое наследие: история и современность (посвящается 200-летию М. Петипа)	18		12	1	Сизова Анна, гр. 213Б-16	"Значение акта "Теней" в балете Людвига Минкуса и Мариуса Петипа "Баядерка"	Н.П. Волков ст. преп. каф. Педагогика балета
					2	Зарипова Анна, гр. 213Б-14	Творчество выдающихся учениц А.Я. Вагановой	Н.П. Волков ст. преп. каф. "Педагогика балета"
					3	Бальжанова Алтына 213Б-16	Мариус Петипа и его вклад в развитие русского балета XX - начала XXI вв.	Н.П. Волков ст. преп. каф. "Педагогика балета"
3.	Искусство народного пения:	16		10	1	Кызласова Ольга, гр. 281Б-16	Хакасский тахпах и его исполнители	О.Г. Шаренда ст. преп. каф. НПИ

	традиции и современность				2	Соломенникова Валентина, гр. 281Б-15	В поиске стиля: основные направления современной фолк-музыки	Н.И. Решиков, засл. работник культ. РБ, доцент каф. НПИ
					3	Воложжина Олеся, гр. 281Б-17	Основоположники «гнесинской школы» обучения народному пению	Т.А. Зырянова, засл. арт. РБ, ст. преп. каф. НПИ
		50		33				
ТВОРЧЕСКИЕ СЕКЦИИ								
1.	Исполнительское искусство для музыкантов разных специализаций	Номинация "Сольное исполнительство (фортепиано)"						
					1	Трофимов Алексей, гр. 31С-16	1. В. Усович "Ноктюрн" 2. В. Усович "Танго"	Н.М. Шабля засл. работн. культ. РФ
						Солун Мендешев, гр. 20С-15	1. А. Хачатурян "Вальс" 2. Я. Сибелиус "Ель"	И.А. Цыбикова-Данзын, канд. искусств., доцент
					2	Вантеева Алёна, гр. 20С-15	1. С. Прокофьев "Фея лета" 2. С. Прокофьев "Мимолётность"	И.А. Цыбикова-Данзын, канд. искусств., доцент
					3	Вершинина Анастасия, гр. 29Б-17	1. Р. Шуман "Смелый наездник" 2. М. Глинка "Мазурка"	Н.М. Шабля засл. работн. культ. РФ
Номинация "Сольное пение"								
					1.	Сыйдан-оол Дарина, гр. 29Б-15	1. А. Гурилёв "Чёрный локон"; 2. Б. Мокроусов,В. Малкова и Г. Строганова "Я за реченьку гляжу"	Л.А. Степанова, профессор, засл. работник культуры РФ
					2.	Матвеева Евгения, гр. 29Б-14	П. Чайковский А. Толстой романс "То было раннею весною"	М.Н. Коробенкова, народная артистка РБ
Номинация "Фортепианный ансамбль"								
					1	Спицин Никита, гр. 262Б-15	И. Дунаевский Увертюра к к/ф "Дети капитана Гранта"	С.Г. Степанова, канд. пед.наук, доцент
						Витязев Иван, гр. 20С-15	И. Дунаевский Увертюра к к/ф	С.Г. Степанова, канд.

						"Дети капитана Гранта"	пед.наук, доцент
				2	Соломенникова Валентина, гр. 281Б-15	Бах-Вивальди Концерт ля минор 1 часть	С.Г. Степанова, канд. пед.наук, доцент
					Мендешев Солун, гр. 20С-15	1. Э. Григ "Утро" 2. Й. Брамс "Венгерский танец" № 5	И.А. Цыбикова-Данзын, канд. искусств., доцент
					Вантеева Алёна, гр. 20С-15	1. Э. Григ "Утро" 2. Й. Брамс "Венгерский танец" № 5	И.А. Цыбикова-Данзын, канд. искусств., доцент
		18		11			
Номинация "Концертмейстер"							
				1	Сыйдан-оол Дарина, гр. 29Б-17	1. Э. Григ Х.Андерсен "Сердце поэта" 2. А. Чыргал-оол С. Сарыг-оол "Солнечная Тыва"	И.А. Цыбикова-Данзын, канд. искусств., доцент
				2	Суразов Ренат, гр. 263Б-17	1. Ю. Милютин "Гуцульский танец" 2. А. Верстовский "Вальс"	Н.М. Шабля, засл.работн. культ. РФ
	Исполнительское мастерство	60		23			
Номинация "Инструментальное исполнительство. Фортепиано"							
				1	Пак Гён Мин (Республика Корея), гр. 264Б-14	Ф. Лист "Лорелея"	Л.В. Савельева, доцент. засл. арт. РБ
				2	Зеленецкая Екатерина, гр. 264Б-16	Ф.Лист Концертный этюд "Шум леса"	Л.В. Савельева, доцент. засл. арт. РБ
				3	Ма Жуйин (КНР)	К. Ф. Бах Соната до минор	И.А. Цыбикова-Данзын, канд. искусств, доцент
Номинация " Академическое пение"							
				1	Цивилёв Михаил, гр. 27Б-15	1. М. Глинка 1 песня Баяна из оперы "Руслан и Людмила"	В.Д. Бальжинимаев, народный артист РФ,

						2. "Ах ты, душечка"	профессор	
					2	Очирова Баира, гр. 27Б-15	1. П. Чайковский Ариозо Кумы из оперы "Чародейка" 2. Д. Вольф "Ирис"	Т.Б. Шойдагбаева. засл. арт. РФ, доцент
					3	Саая Сайлык, гр. 27Б-15	1. Н. Римский-Корсаков Ария Марфы из оперы "Царская невеста" 2. Ф. Шуберт Штольберг-А. Плещеев "Баркарола"	Г.Б. Шойдагбаева, нар. арт. СССР, профессор
Номинация "Сольное народное пение"								
					1	Кызласова Ольга, гр. 281Б-16	Хакасская традиционная песня-благопожелание "Алгыс"	Г.М. Евтушенко О.Г. Шаренда
					2	Соломенникова Валентина, гр. 281Б-15	"Белилицы, румяницы вы мои" в обработке С. Рахманинова	Н.И. Решиков, засл. работн. культ. РБ
Номинация "Инструментальное исполнительство. Народные инструменты"								
					1	Афанасьева Ольга, гр. 263Б-14	Б. Барток "Шесть румынских танцев"	В.Ф. Мусихин, засл. работн. культ. РФ, профессор
					2	Семёнов Юрий, гр. 262Б-16	"Жаворонок" в обр. Б. Мартянова	В.Ф. Мусихин, засл. работн. культ. РФ, профессор
					3.	Конечных Алёна, гр. 262Б-14	А. Прибылов Соната № 2	А.А. Прибылов, засл. деят. искусств РФ, профессор
	Итого по факультету	128		67				
	Итого по ВСГИК	642	372	344				

Доклады студентов факультета СКДНиТ, рекомендуемые к публикации в сборнике студенческих работ:

1. Брянский Никита, гр. 15Б-16. «Информационные технологии в музее». Науч. рук. к.и.н., доц. Мишакова О.Э..
2. Гаврилова Кристина гр. 15Б-17 «Природное и культурное наследие Могойтуского района Республики Бурятия: история и современное состояние» Науч. рук. к.и.н., доц. Семенов Е.В..
3. Гаврилова Светлана, гр. 04Б-16 «Ресурсы религиозного туризма долины реки Уды Республики Бурятия». Науч. руков. к.фарм.н., доцент Будаева С.Б.
4. Дмитриева Валентина, гр 04Б-16 «Предложения гастрономических программ на туристском рынке Бурятии». Науч. руков. к.тех.н. Фалилеева О.Ю.
5. Доржиева Сурена, гр. 04Б-14 «Анимационная услуга Тибетская лавка здоровья» как инструмент развития внутреннего туризма Республики Бурятия». Науч. руков. к.фарм.н., доцент Будаева С.Б.
6. Игумнова Анастасия гр. 15Б-17 «Историческое наследие с. Исток Кабанского района Республики Бурятия» Науч. рук. к.и.н., доц. Ваганова Е.В..
7. Измайлова Оксана гр. 15Б-17 «Природные и историко-культурные объекты с. Вахмистрово и его окрестностей Тарбагатайского района Республики Бурятия» Науч. рук. к.и.н., доц. Ваганова Е.В..
8. Ильин Геннадий, гр. 15Б-17. «Холодное оружие Третьего Рейха в экспозициях Национального музея Республики Бурятия». Науч. рук. к.и.н., доц. Семенов Е.В...
9. Коренева Наталья, гр. 15Б-16, «Подстанники как музейные предметы и их атрибуция». Науч. рук. к.и.н., доц. Шагжина З.А.
10. Очирова Эржен, гр 04Б-15 «Современное состояние курортов Баргузинской долины». Науч. руков. к.фарм.н., доцент Будаева С.Б.
11. Перханов Вячеслав, гр. 04Б-16 Потенциал развития виртуального туризма в Республике Бурятия. Науч. руков. к.фарм.н., доцент Будаева С.Б.
12. Сандитова Ирина, гр. 15Б-15 «Природные объекты Еравнинского района Республики Бурятия как культовые и священные места». Науч. рук. . к.и.н., доц. Ваганова Е.В..
13. Сулова Евгения, гр. 15Б-15. «Культурное наследие города Гусиноозерск Республики Бурятия». Науч. рук. к.и.н., доц. Мишакова О.Э..
14. Ховалыг Аюуш, гр. 15Б-16 «Пор-Бажин как объект культурного наследия». Науч. рук. к.и.н., доц. Ваганова Е.В.

15. Эрдынеева Снежана, гр. 15Б-15 «Представление народных промыслов бурят в экспозициях ГАУК РБ «Этнографический музей народов Забайкалья»». Науч. рук. к.и.н., доцент Гусейнова Т.Н.

Доклады студентов гуманитарно-информационного факультета, рекомендуемые к публикации в сборнике студенческих работ:

1. Бандерова Арина, гр. 33Б-17 «Отражение истории страны в жизни Акулины Слепцовой». Науч. рук. . к.и.н., доц. Е.В. Банзаракцаева.

2. Дулганова Лена гр.611. «Харизматические лидеры в политике современного Востока». Науч. рук. ст.преп.Замоева Е.К.

3. Климова Нина, гр. 07Б-15. «Авторское право художника». Науч. рук. к.и.н., доц. Е.В. Банзаракцаева.

4. Кожевин Артур гр.212, «Фактология реинкарнации». Науч. рук. д.филос.н., проф. Чебунин А.В.

5. Коршунова Ксения гр. 07Б-17, Ринчинова Полина гр. 07Б-17. «Понимание буддизма молодежью». Науч. рук. д.филос.н., проф. Дандарон М.Б.

6. Орлова Ольга гр. 112м «Публичное пространство ЦГБ им. И.К. Калашникова». Науч. рук. к.п.н., профессор Езова С.А.

7. Черняева Ирина, гр. 07Б-15. «Символика животных и птиц в Китае». Науч. рук. д.и.н., проф. Батуева И.Б.

8. Эрдынеева Валентина, гр. 111Б-17 «Распространение буддизма в Забайкалье». Науч. рук. к.и.н., доц. Бабаков В.В.

Доклады студентов факультета искусств, рекомендуемые к публикации в сборнике студенческих работ:

1. Семенникова Любовь, гр.32Б-17 «Деконструктивизм в контексте архитектуры XX в. На примере творчества Ф. Гери». Науч. рук. Решетникова Т.М., ст. преподаватель кафедры дизайна.

2. Гадецкая Ксения, гр.32Б-16 «Использование модульного метода в проектах архитектуры и дизайна» Науч. рук. Кабанова О.А. ст. преподаватель кафедры дизайна, заслуженный учитель РБ.

3. И Ольга, гр.32Б-17 «Дизайн упаковки: экологические аспекты» Науч. рук. Решетникова Т.М., ст. преподаватель кафедры дизайна.

4. Байнзурова Ирина, гр. 122М-16 «Основные мотивы в оформлении бурятского свадебного сундука» Науч. рук. Дулгаров А.Я. к. культ., доцент каф. ДПИ и НП

5. Намсараева Снежана, гр. 122М-16 «Традиционный костюм закаменских бурят конца XIX века» Науч. рук. Дулгаров А.Я. к. культ., доцент каф. ДПИ и НП
6. Цыренова Мария, гр. 122М-16 «Развитие буддийского искусства в Бурятии» Науч. рук. Дулгаров А.Я. к. культ., доцент каф. ДПИ и НП
7. Кухтина Елизавета, гр. 22С-15 «Философия театра Петра Фоменко» Науч. рук. Т.Н. Мордвина ст. преподаватель кафедры ТИ
8. Колоскова Анастасия, гр. 22С-16 «Трикстер как явление европейской и мировой театральной культуры. Его характеристика и образ» Науч. рук. Манзарханов Э.Е. доцент кафедры ТИ.
9. Овсиенко Елена, гр. 122Б-17 «Проблемы творчества в современном театре» Науч. рук. Баторова Д.Н. профессор.
10. Коковина Надежда, гр. 112Б-17 «Воспитание нового поколения артистов под руководством Олега Табакова» Науч. рук. Баторова Д.Н. профессор.
11. Швец Ирина, гр. 22С-16, «Характер и характерность» науч. рук. Баранова Е.Н. доцент
12. Федоров Семен, гр. 17Б-15, «Активизация, программирование педагогического воздействия праздника», науч. рук. Столбовский В. Г. профессор кафедры РЭ и ТП
13. «Параметры ораторского мастерства для режиссера», Асанова Виктория, гр. 17Б-15, науч. рук. ст. преподаватель кафедры сценической речи Е. М. Машанова.
14. Дубданова Дана, гр. 17Б-15 , «Злой или добрый гений Стэнли Кубрика», науч. рук. Манзарханов Э. Е. доцент кафедры ТИ
15. Борисов Богдан, гр. 17Б-17, «На пути к Олонхо. Творчество А. С. Борисова», науч. рук. Степанов Ф. В. ст. преподаватель кафедры РЭ и ТП

Доклады студентов факультета музыкального и хореографического искусства, рекомендуемые к публикации в сборнике студенческих работ:

1. Андреевская Татьяна, гр. 31С-17 «Жанры профессиональной музыки Европы: интермеццо», Ю.Е. Соболева ст. преп. каф. ИТМиОФ
2. Бальжанова Алтына 213Б-16 «Мариус Петипа и его вклад в развитие русского балета XX - начала XXI вв.» Н.П. Волков ст. преп. каф. "Педагогика балета"
3. Вдовина Анна, гр. 281Б-17 «Жанры профессиональной музыки Европы: альба», Ю.Е. Соболева ст. преп. каф. ИТМиОФ

4. Вологжина Олеся 281Б-17 «Основоположники «гнесинской школы» обучения народному пению» Т.А. Зырянова, засл. арт. РБ, ст. преп. каф. НПИ
5. Жаргалова Дашима, гр. 263Б-17 «Жанры профессиональной музыки Европы: мотет», Ю.Е. Соболева ст. преп. каф. ИТМиОФ
6. Зарипова Анна, гр. 213Б-14 «Творчество выдающихся учениц А.Я. Вагановой», Н.П. Волков ст. преп. каф. "Педагогика балета"
7. Кызласова Ольга 281Б-16 «Хакасский тахпах и его исполнители», О.Г. Шаренда ст. преп. каф. НПИ
8. Сизова Анна, гр. 213Б-16 «Значение акта "Теней" в балете Людвига Минкуса и Мариуса Петипа "Баядерка", Н.П. Волков ст. преп. каф. Педагогика балета
9. Соломенникова Валентина 281Б-15 «В поиске стиля: основные направления современной фольклорной музыки», Н.И. Решиков, засл. работник культ. РБ, доцент каф. НПИ