

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА
кандидата культурологии, доцента Галсановой Ирины
Будажаповны на диссертационную работу Замураевой Полины
Баировны «Гендерные отношения в традиционной культуре бурят
(вторая половина XVIII – первая половина XIX в.)»,
представленную к защите в Диссертационный совет Д 999.012.02 при
ФГБОУ ВО Восточно-Сибирский государственный институт культуры
на соискание ученой степени кандидата культурологии по
специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Актуальность темы диссертации Замураевой П.Б. не вызывает сомнений. Автор справедливо пишет о негативном влиянии деструктивных процессов современного социума на духовную культуру, традиционные, семейно-брачные ценности, характер гендерных отношений. Поскольку последствия этого негативного влияния отражаются и на культуре бурятского народа, то обращение к исследованию проблемы гендерных отношений в традиционной культуре бурят призвано по-новому осмыслить культурно-исторический опыт народа, показать его практическую значимость в решении актуальных социокультурных проблем современного общества.

Важность обращения к теме диссертации определяется во многом и необходимостью восполнения пробелов в исследовании проблемы. Исследования в этой области в большинстве своем затрагивали период второй половины XIX и первой половины XX в. и, кроме того, данная тема до настоящего времени не являлась, как верно отмечает Замураева П.Б., предметом самостоятельного историко-культурологического анализа. Вполне убедителен соискатель и в обосновании заявленных в формулировке темы хронологических рамок исследования. Рассматриваемый переломный, важный и сложный исторический период (вторая половина XVIII – первая половина XIX в.), конечно, не мог не оказать влияние на характер и развитие гендерных отношений в культуре бурятского народа.

В связи с этим, исследование, целью которого является проведение историко-культурологического анализа гендерных отношений в традиционной культуре бурят второй половины XVIII – первой половины XIX в., выявление историко-культурных и нормативно-правовых факторов, оказавших влияние на их содержание и динамику, посвящено актуальной теме, направлено на решение важных научно-практических задач.

Основные содержательные положения и выводы диссертации достоверны, доказательны, достаточно убедительно и полно обоснованы. Во многом это было достигнуто благодаря тому, что Замураева П.Б.:

1) глубоко изучила и проанализировала большой массив научной литературы по исследуемой проблеме: труды зарубежных, отечественных, региональных ученых, что позволило на достойном научном уровне осуществить теоретико-методологический анализ проблемы, компетентно решить теоретические задачи исследования;

2) грамотно подошла к формированию теоретико-методологических основ исследования, применению историко-культурологического, структурно-функционального, системного подходов, выбору и использованию общенаучных методов историко-культурного и проблемно-логического анализа, агрегативного, интерпретативного, описательного методов, что определило методологическую обоснованность результатов исследования. Использование в диссертационной работе междисциплинарного подхода позволило целостно представить гендерные отношения в традиционной культуре бурят второй половины XVIII – первой половины XIX в., а применение таких подходов, как историко-культурологический, структурно-функциональный, системный, позволило выявить, раскрыть, проанализировать влияние историко-культурных факторов и норм обычного права на брачно-семейные отношения бурят;

3) собрала и проанализировала богатый архивный, источниковый материал, в том числе ранее неопубликованные архивные данные, что во

многим определило обоснованность, доказательность, достоверность результатов исследования, научную новизну, содержательность работы.

Уместно отметить высокую исследовательскую культуру диссертанта, корректность работы с источниками, литературой и ссылками на них. Описание методологии, методов, источниковой базы, характеристика степени разработанности проблемы во введении, широкая апробация результатов исследования позволяют увидеть то, что соискатель проводил серьезную целенаправленную, последовательную исследовательскую работу по теме. В диссертации продемонстрировано умение убедительно анализировать, обобщать, представлять архивные данные, что является ее важным достоинством.

К числу несомненных достоинств работы можно отнести также: хороший стиль, последовательность, логичность изложения, содержательность. Необходимо отметить и логичность, продуманность структуры работы. Все положения введения основательно проработаны, убедительно сформулированы и столь же убедительно раскрываются в содержании работы. Параграфы, содержащиеся в диссертации, логически последовательно решают сформулированные во введении исследовательские задачи.

Так, в первой главе диссертации, опираясь на теоретико-методологические подходы, позиции ученых, существующие в западной и отечественной науке, Замураева П.Б. достаточно глубоко и убедительно осмыслила объект исследования - традиционную культуру, раскрыла и проанализировала ее структурные элементы, осветила особенности традиционной культуры бурят, систематизировала большой объем информации, литературы; последовательно и обоснованно раскрыла понятийно-категориальный аппарат; сумела конкретизировать и уточнить понятия «гендер», «гендерные роли», «гендерные отношения» в ракурсе историко-культурологического исследования. В диссертации обоснованно подчеркивается обусловленность гендерных отношений культурой общества:

«В обществе возникает система норм поведения, предписывающая выполнение определенных половых ролей и жесткий ряд представлений о том, что есть «мужское» и «женское». Культурная среда определяет «сферу должного» поведения для мужчины и женщины,⁴ с детства оказывает влияние на формирование гендерных качеств. Культурная среда моделирует пол и гендерные отношения посредством культурной практики» [Автореф. С. 16].

Анализ содержания второй главы диссертации позволяет заметить, что ее автор провел углубленную работу по изучению и анализу проблем формирования и развития гендерных отношений в традиционной культуре бурят второй половины XVIII – первой половины XIX в., на основе архивных данных. Здесь соискателем выявлены и рассмотрены историко-культурные факторы, оказавшие влияние на развитие гендерных отношений в традиционной культуре бурят. Интересно изложен материал, касающийся религиозных воззрений на мужчин и женщин: характеристики положительной сакральной значимости мужчин и негативной сакральности женщин. Автор подробно описывает положение мужчины и женщины в обществе, определяющееся влиянием патриархальных запретов, «обычаев избегания», которых должна была придерживаться женщина на протяжении всей своей жизни для ограничения отрицательного воздействия на окружающих людей. Также автор отмечает этико-моральную функцию существующих запретов. Помимо религиозных воззрений, соискатель последовательно раскрыл влияние на гендерные отношения бурят традиционного уклада, половой дифференциации хозяйственной деятельности, воспитания детей, межкультурного взаимодействия бурят с русскими.

Вполне обоснованно диссертант акцентирует свое внимание и на выявлении роли обычного права на развитие гендерных отношений в традиционной культуре бурят в исследуемый исторический период, выделяя три этапа развития обычного права от Монгольского государства до Российского государства. В работе отмечается, что обычное право бурят

развивалось в соответствии с монгольскими правовыми принципами «Великой Ясы» Чингисхана, которые сохранились в устных преданиях монголоязычных народов в виде норм обычного права. Важно, что в работе отражены ценностные аспекты традиционной культуры бурят и их место в современном обществе: среди ценностей, транслируемых традиционной культурой бурят, особо значимыми были и остаются в современный период уважение к старшим, опека и помощь одиноким, неимущим сородичам, любовь к детям. Соблюдается и древний монгольский принцип «старшему – панцирь, младшему – очаг», т.е. отхончик (младший сын) по обычаю наследует отцовский дом, остается с пожилыми родителями, ухаживает за ними. Влияние законов Российского государства на гендерные отношения бурят, как пишет автор, определялось тем, что формировались новые пути решения, урегулирования семейных конфликтов, разводов.

В диссертации также дается интересная, подробная характеристика брачно-семейных отношений в традиционной культуре бурят, с использованием народных пословиц, которые метко и емко отражают суть гендерных отношений, стереотипов и установок традиционного бурятского общества. Отмечается главенство роли мужчины / отца в семейно-брачных отношениях, строгое соблюдение членами семьи традиций, предписаний, что во многом обеспечивало устойчивость брака.

В конце каждого параграфа, главы, а также в заключении Замураева П.Б. делает обоснованные выводы, которые раскрывают решение каждой из задач, поставленных в диссертации, соотносятся с содержанием работы в целом. Во многом это свидетельствует и о завершенности диссертационного исследования.

Представленные соискателем результаты исследования позволяют нам сказать о его научной новизне, которая заключается в том, что осуществлен ранее не проводившийся историко-культурологический анализ проблемы, в рамках которого: раскрыт понятийно-категориальный аппарат, представлены теоретико-методологические подходы к исследованию традиционной

культуры, уточнено понятие «гендерные отношения» в контексте культурологического подхода; на основе источников, архивных данных рассмотрены особенности семейно-брачных отношений бурят, выявлено влияние историко-культурных факторов, норм обычного права на развитие гендерных отношений в традиционной культуре бурят второй половины XVIII – первой половины XIX в.

Новые научные результаты, полученные диссертантом, имеют важное значение для науки и практики. Материалы диссертации, конечно, являются ценными для дальнейшего исследования проблемы, рассчитаны на их применение в образовательной, воспитательной работе с подрастающим поколением. В заключении диссертации соискатель представил обоснованные рекомендации, обращенные к органам государственной власти, что также подчеркивает научно-практическую значимость исследования. В рекомендациях отмечается важность роли социокультурной среды в процессах становления личности, приобщения ее к традиционным ценностям народа, поэтому всесторонняя, хорошо продуманная культурно-просветительская деятельность выступает, по мнению соискателя, важным составляющим благоприятной социокультурной среды, способствующей решению задач сохранения в современном обществе лучших ценностей традиционной культуры народа.

Внутреннее единство структуры работы определяется хорошей логикой построения материала; продуманностью в определении объекта, предмета, цели, задач исследования; глубоким анализом различных концептуальных подходов к рассмотрению проблем гендерных отношений, традиционной культуры; серьезным подходом к рассмотрению содержания, динамики гендерных отношений в традиционной культуре бурят исследуемого исторического периода; апробированностью результатов исследования. Здесь уместно отметить достаточно высокую степень апробации основных содержательных положений и выводов диссертации. Все публикации соискателя, отраженные в автореферате, написаны по теме исследования,

охватывают широкое географическое пространство международных и всероссийских конференций. По теме диссертации Замураевой П.Б. опубликовано 13 публикаций в разных городах России, в том числе шесть работ представлены в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК России по защите кандидатских и докторских диссертаций. Автореферат в полной мере отражает содержание диссертации и включает краткое изложение всех концептуальных идей автора с подтверждающими выводами. Тема и содержание диссертационного исследования соответствуют специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Диссертационная работа заслуживает положительной оценки. В числе пожеланий можно отметить следующее:

1. В работе соискателю можно было больше внимания уделить рассмотрению вопроса о том, как именно осуществлялась моральная и материальная поддержка одиноких родственников и сирот в традиционном бурятском обществе.
2. Диссертант очень убедительно и полно рассмотрел влияние шаманизма на семейно-брачные отношения бурят. Но, вместе с тем, на наш взгляд, уделил не так много внимания анализу влияния буддизма на брачно-семейные отношения бурят в исследуемый исторический период и наши дни.

В целом же, высказанные замечания не умаляют достоинств работы, носят рекомендательный характер. Тема диссертации актуальна. Соискатель последователен в изложении материала, умеет работать с архивными данными, эмпирической информацией, уместно включать их в текст диссертации. Для достижения цели исследования его автором выдвигаются и решаются важные научно-исследовательские задачи. В результате – цель достигнута, задачи решены. Представленная к защите диссертация – законченный, самостоятельный труд, основные положения и выводы

которого достоверны, обоснованны, доказательны, обладают научной новизной, практической значимостью.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что диссертационная работа Замураевой Полины Баировны «Гендерные отношения в традиционной культуре бурят (вторая половина XVIII – первая половина XIX вв.)» в полной мере соответствует требованиям п. 9 Положения «О Порядке присуждения ученых степеней», а Замураева Полина Баировна заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология).

Кандидат культурологии,
доцент кафедры связей с общественностью,
социологии и политологии,
заведующая аспирантурой и докторантурой
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«Бурятская государственная
сельскохозяйственная академия
им. В.Р. Филиппова»

Маус

Ирина Будажаповна Галсанова

670034, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ,
ул. Пушкина, 8,
тел. 8 (301)-2-44-87-54,
E-mail: Galsanova@bgsha.ru

