

ОТЗЫВ
официального оппонента
на диссертационную работу Суворовой Арюны Станиславовны
«Погребальная обрядность бурят (конец XIX–XX в.)»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата исторических наук
по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология

Погребальная обрядность представляет собой один из наиболее интересных сегментов традиционной культуры бурят. Она состоит из комплекса сложных многоступенчатых мероприятий, выработанных традицией за многие века. Этот комплекс является ключевой обрядностью в системе ритуальной сакрализации традиционного уклада общества. Будучи в тесной связи с религиозно-культовыми представлениями, она выступает одной из наиболее консервативных элементов культуры в целом. При этом погребальная культура в силу своей архаичности является, несомненно, важным предметом исследования в этнографической науке. Изучение этой проблемы позволяет проследить особенности мировоззрения, историко-культурного и общественно-экономического развития.

Актуальность исследования определяется тем немаловажным обстоятельством, что избранная диссидентом тема до настоящего времени не была предметом комплексного исследования. В рецензируемой работе автор попытался: рассмотреть типологию погребальной обрядности бурят; определить ее особенности в каждой этнотерриториальной группе с учетом религиозной и политической конъюнктуры; обобщить идеологические механизмы функционирования, которые формировали и сохраняли этот феномен во времени; проанализировать историческую динамику погребальной традиции и выявить элементы ее константных форм. Все это позволяет говорить о том, что проведенное соискателем изыскание обладает всеми необходимыми признаками актуальности и научной новизны.

Структура работы отвечает цели и задачам исследования. Диссертация содержит введение, три главы, заключение и список источников. При этом

источниковую базу диссертации составляют литература, архивные материалы, периодическая печать, электронный ресурс, полевые материалы.

В первой главе «Традиционная погребальная обрядность бурят (конец XIX – первая четверть XX в.)», состоящей из 2-х параграфов, автор рассматривает типы традиционных погребений бурят в диахронном срезе, дифференцируя по этнотерриториальному признаку: воздушный и кремационный у предбайкальских бурят и наземный – у забайкальских. При этом А.С. Суворова предполагает, что до влияния буддизма все три типа погребальной обрядности имели распространение на всей этнической территории бурят. В главе также проанализированы представления и обычаи, связанные с похоронно-поминальным ритуалом, сопровождающим инвентарем, погребальным сооружением и выбором места захоронения. В рассмотренных акциях автор выявляет символические коды понятий «север», «река (вода)», «огонь», устойчивость которых проявляется в разных этнокультурных традициях бурят, что позволяет докторанту утверждать об общих этнокультурных элементах в погребальной обрядности.

Во второй главе «Трансформации в погребальной обрядности бурят» состоящей из 3-х параграфов, докторант, рассматривая погребальную обрядность, раскрывает основные факторы, способствовавшие продвижению инноваций в этом сегменте этнической культуры. Она анализирует погребальную обрядность бурят по следующим историческим периодам: дореволюционный, советский, постсоветский. Освещает факты, иллюстрирующие сложность перехода от традиционных форм погребения к ингумационным захоронениям при сохранении традиционных шаманистских и буддистских ритуалов. Показывает различные модели погребального обряда бурят в зависимости от места проживания (город, село) и социального положения (руководитель, рядовой колхозник, пожилой или молодой человек и т.д.). Затем в соответствии с современной хронологией обобщает погребальные практики у предбайкальских бурят-шаманистов и забайкальских бурят-буддистов.

В третьей главе «Обряды погребения религиозных служителей» состоящей из 2-х параграфов, соискатель систематизировал сведения погребальной обрядности бурятских шаманов в пространственно-временном континууме. Путем сравнительного изучения сходных и отличительных черт погребальных обычаяв, а также типологического обобщения данных сопоставительного анализа практики шаманских захоронений у бурят, выявил обрядовые стереотипы, которые определяют самобытность этого комплекса традиционной культуры. Далее, автор рассмотрел специфику погребения буддийских священнослужителей. При этом отметил, что идейное содержание погребального обряда имеет прямое отношение к важнейшим доктринальным догмам буддийской онтологии, которые влияли на характер ритуального отношения к умершим монахам. Диссертант показал, что погребальная обрядность сакральных персон в отличие от ординарных членов социума у бурят сохраняла свои исконные черты, не допуская инноваций в этом явлении культуры. Следует отметить, что все главы и параграфы завершаются выводами. В заключении подведены основные результаты и итоги исследования.

Таким образом, диссидентом проведено серьезное исследование проблемы, в ходе которого А.С. Суворова дает исчерпывающую характеристику погребальной обрядности бурят, на достоверных материалах обоснованно раскрывает многие аспекты, выявляя, с одной стороны, особенности этнической истории бурят, а с другой, различия этнотERRиториальных групп, обусловленные конкретными этнокультурными процессами. Автор скрупулезно и грамотно подошел к решению проблемы, логично выстроил структуру работы, эффективно применил источниковую базу и теоретико-концептуальную методологию, что в результате позволило успешно реализовать проведенное исследование. Работа производит весьма хорошее впечатление: изложена грамотным научным языком; выводы обоснованы и хорошо аргументированы; текст читается легко; список

литературы внушительный. Тем не менее, хотелось бы высказать некоторые замечания в порядке пожелания и совета:

1. Автор диссертации дифференцирует бурят на предбайкальских и забайкальских групп. Географически первые населяют территорию западнее оз. Байкал (современная Иркутская область), а вторые, восточнее от нее (нынешние регионы Республика Бурятия и Забайкальский край). Возникает вопрос, по каким критериям докторант, забайкальских бурят проживающих в Кабанском и Еравнинском районах Республики Бурятия определяет как предбайкальских? (на стр. 80, 90, 97, 98)

2. В диссертации представлены особенности погребальной обрядности этнотерриториальных групп бурят, однако не учтен контекст этого ритуального комплекса, обусловленный родоплеменной дифференциацией.

3. В то же время в работе присутствуют спорные положения относительно некоторых элементов погребальной обрядности. Например, временные этапы похоронного обряда (на стр. 97). Думается, что не стоит так уверенно утверждать о тотальном характере такой ситуации. Для более точного определения фаз времени похоронных ритуалов требуется специальное исследование погребальной обрядности у разных групп бурят.

4. В диссертации недостаточно уделено внимания семиотическому анализу ритуальных действий в погребально-поминальной обрядности бурят.

5. Оформление списка литературы сделано без нумерации, что затрудняет чтение.

Отмеченные замечания легко устранимы и не влияют на общую положительную оценку исследования. Основное содержание работы нашло отражение в автореферате и 7 опубликованных научных статьях, 3 из которых опубликованы рекомендованных ВАКом изданиях. Автореферат соответствует содержанию диссертации.

Кандидатская диссертация «Погребальная обрядность бурят (конец XIX–XX в.)» А.С. Суворовой выполнена на профессиональном уровне, основные защищаемые положения обоснованы. Это законченное,

самостоятельное, научное исследование, имеющее хорошую перспективу. Работа соответствует требованиям Положения «О порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013 г., предъявляемым к исследованиям на соискание ученой степени кандидата наук по специальности, а ее автор А.С. Суворова заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

Официальный оппонент –

кандидат исторических наук,

доцент

Болхосоев Станислав Борисович

кафедры этнологии

и народной художественной культуры

ФГБОУ ВПО

«Восточно-Сибирская

государственная

академия культуры и искусств»

Адрес: 670031, Улан-Удэ, ул.

Терешковой, 1, каб. 301.

Телефон 89503817010

e-mail: bolhos@yandex.ru



28.12.2014 г.

