

Основные публикации ведущей организации по теме диссертации Кудиновой И.Ю. за последние 5 лет:

1. Двуреченская, А. С. Социально-культурный проект как «инструмент» развития регионального культурного пространства / А. С. Двуреченская, Р. С. Столбова // Социум. Культура. Личность. Досуг: материалы II Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) (г. Тюмень, 21-22 апреля 2011 г.) / науч. ред. Е. М. Акулич. - Тюмень: РИЦ ТГАКИСТ, 2011. – С.21-24.
2. Двуреченская, А.С. Региональная культурная политика: теория и практика (на материале Кемеровской области)/А.С. Двуреченская, О.В. Елескина //Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований / РАЕ. – Москва: Изд-во РАЕ, 2011. - № 7. – С. 19-20.
3. Попова, Н.С. Градостроительная деятельность Й.Б. Ван Лохема в Кемерово. /Н.С.Попова//Известия Алтайского государственного университета. – Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2011. №2/2. – С. 181-184.
4. Попова, Н.С. Стилевые тенденции в архитектуре Омска в 1920 – 1930-е годы /Н.С.Попова//Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств, 2011. – № 16. - С. 70 - 76 .
5. Черняк, М.В. Условия формирования толерантности в пространстве современной городской культуры /М.В. Черняк //Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств, 2011. - № 2 (15). С.97-101.
6. Черняк, М.В. Организационно--педагогические аспекты взаимодействия учреждений культуры и средств массовой информации в формировании этнической толерантности в условиях городской среды/ М. В. Черняк//Мир науки, культуры, образования, -2011. - № 6(2).- С.211–213.
7. Усков, И. Ю. Кемерово: рождение города / И. Ю. Усков; отв. ред. В. А. Волчек; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т экологии человека. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2011. – 351 с.; ил. ISBN 978-5-202-01009-5.
8. Усков, И. Ю. Кемерово: городская топонимия / И. Ю. Усков ; Администрация города Кемерово, Институт экологии человека. - Кемерово : Примула, 2013. - 107 с. : табл.
9. Двуреченская, А. С. Профессиональная компетентность культуролога в контексте прикладной культурологии/А. С. Двуреченская //Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств, 2013. - № 22. – С. 109-113.
10. Двуреченская, А. С. Проблема формирования идентичности в условиях отечественной массовой культуры/ А. С. Двуреченская , О. Ю. Астахов //Христианство и славянское культурное наследие [Текст]: сб. науч. ст.: в 2 ч. Отв. ред. О. Ю. Астахов. – Кемерово: КемГУКИ, 2013. – Ч. 1. – С. 137-143.
11. Двуреченская, А. С. Влияние масс-медиа на культурное пространство России. Тезисы доклада [Электронный ресурс] / А. С. Двуреченская // IV Российский культурологический конгресс с международным участием «Личность в пространстве культуры», Санкт-Петербург, 29–31 октября 2013 года. Тезисы и выступления участников. — СПб: Эйдос, 2013. — Режим доступа: http://culturalnet.ru/main/congress_person/1508. ISBN 978-5-904745–39-4.
12. Двуреченская, А. С. Специфика культурологии как гуманитарной дисциплины/А. С. Двуреченская //Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств, 2014. - № 26. – С. 89-93.
13. Миненко, Г. Н. Кемеровская культурологическая школа: итоги и перспективы /Г. Н. Миненко, А. С. Двуреченская // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств, 2014. - № 26. – С. 85-89.

14. Усков, И. Ю. Краеведческая генеалогия: местная практика становления/И. Ю.Усков //Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств, 2014.- № 26 .- С.24-33.
15. Насонов, А. А. Духовное наследие этносов юга Западной Сибири в деятельности музеев под открытым небом севера Кемеровской области [Текст] / А. А. Насонов, С. А. Пронина // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2014. – № 28. – С. 43–49.