



Министерство культуры
Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский
государственный институт культуры»



**55 ЕЖЕГОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ДЕНЬ СТУДЕНЧЕСКОЙ
НАУКИ И ТВОРЧЕСТВА»**

Программа

11-15 мая 2020 г.

**г. Улан-Удэ
2020 г.**

ГУМАНИТАРНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

14 мая 2020 г.

СЕКЦИЯ

**уровень – бакалавриат, магистратура
«Информационные ресурсы общества»**

Экспертный совет:

Председатель – А.А. Ооржак, бакалавр четвертого года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность».

Секретарь – Е.Д. Краснопеева, бакалавр четвертого года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность».

Члены – Е.А. Кучмурукова, к.и.н., доцент, Ю.С. Ринчинова, к.соц.н., доцент, В.А. Гусева, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность».

Формат проведения: исследовательская работа (доклад, видеозапись, презентация), использование дистанционных технологий (электронная почта, You Tube).

1. Монгуш Розалия Робертовна, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Одорова Татьяна Леонтьевна.

Краеведческие электронные информационные ресурсы библиотек (на примере библиотек Республики Бурятия).

2. Ооржак Азиана Андреевна, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная де-

тельность», научный руководитель: к.п.н., доцент Шаньгинова Галина Алексеевна.

Анализ документального потока по буддизму Тывы за 90 гг. XX в.

3. Крылова Кристина Романовна, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: ст. преп. Фокичева Ирина Александровна.

Декабристы Забайкалья: анализ электронных ресурсов.

4. Тумат Айлана Солун-ооловна, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.соц.н., доцент Ринчинова Юлия Сергеевна.

Тувинские сказки: семантический анализ.

5. Шустова Ангелина Алексеевна, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.соц.н., доцент Ринчинова Юлия Сергеевна.

Дизайн интерьеров: анализ электронных ресурсов.

6. Краснопеева Елена Денисовна, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Копирайтинг: анализ информационных ресурсов.

7. Маланов Антон Вячеславович, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Интернет-зависимость молодежи: анализ информационных ресурсов.

8. Буянтуева Надежда Сергеевна, группа 19М-18, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная де-

тельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Система повышения квалификации библиотечных кадров Бурятии.

9. Цыренова Елена Семеновна, группа 19М-19, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Одорова Татьяна Леонтьевна.

Профориентационная деятельность общедоступных библиотек.

10. Тюлюш Лада Вячеславовна, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Одорова Татьяна Леонтьевна.

Библиотечное обслуживание людей пожилого возраста.

11. Эрдыниева Ольга Анатольевна, группа 19М-19, направление 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.п.н., профессор Езова Светлана Андреевна.

Клубы по интересам – новая парадигма.

13. Цыренова Дарья Геннадьевна, группа 182Б-16, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Одорова Татьяна Леонтьевна.

Экологическое просвещение в библиотеке.

14. Яшина Ольга Николаевна, группа 181У-15, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.соц.н., доцент Ринчинова Юлия Сергеевна.

Грантовая деятельность библиотек: проблемы и перспективы.

15. Димова Надежда Петровна, группа 181БЗ-15, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная де-

тельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Одорова Татьяна Леонтьевна.

Выставочная деятельность библиотек.

16. Шпак Татьяна Николаевна, группа 181У-15, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Востребованность информационных центров общественного доступа у молодежи в малых населенных пунктах Иркутской области на примере Мамско-Чуйского района.

17. Певцова Юлия Васильевна, группа 181БЗ-15, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Кучмурукова Екатерина Александровна.

Особенности введения должности «педагог-библиотекарь» в образовательные организации Иркутской области: результаты исследования.

**КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ И ОБЩЕЙ
ЛИНГВИСТИКИ**

14 мая 2020 г.

СЕКЦИЯ № 1

**Уровень – бакалавриат
«Язык и культура»**

Экспертный совет:

Председатель – А.Е. Бессонова, бакалавр второго года обучения, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Секретарь – Д.М. Удодова, бакалавр второго года обучения, направление 52.03.01 «Хореографическое искусство».

Члены – А.А. Парадовская, бакалавр второго года обучения, направление 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», Д.Д. Ануфриева, бакалавр второго года обучения, направление 54.03.01 «Дизайн», Ю. Ф. Зубкова, к.филол. н., доцент.

Формат проведения: видеозапись (не более 5 мин.), представление аннотации доклада на иностранном языке, полный текст доклада на русском языке, использование дистанционных технологий (обсуждение докладов онлайн на платформе: <https://meet.google.com/bdk-epaj-cdf>)

Доклады

1. Пэн Цзяй, группа 27Б-19, направление 53.03.03 «Вокальное искусство», научный руководитель: к.филол.н., доцент Ринчинова Арюна Владимировна.

Интернет-сленг в речевой практике китайских студентов.

2. Гарипова Зиля Васильевна, Дубровин Дмитрий Андреевич, группа 17Б-18, направление 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», научный руководитель: к.филол.н., доцент Хобракова Людмила Матвеевна.

Фестиваль трубочистов Рочестера: история и современность.

3. Дедюро Дарья Александровна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: к.филол.н., доцент Хобракова Людмила Матвеевна.

Английский язык онлайн: из опыта самостоятельного изучения.

4. Романцева Ирина Николаевна, группа 09Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.соц.н., доцент Цыбденова Баирма Жамьяновна.

Французские заимствования в русском языке.

5. Жигжитжапов Жамсаран Мункоевич, группа 212Б-19, направление 52.03.01 «Хореографическое искусство», научный руководитель: к.соц.н., доцент Цыбденова Баирма Жамьяновна.

Настоящее и будущее 3D голограммы.

СЕКЦИЯ № 2

Уровень - бакалавриат «Язык и специальность»

Экспертный совет:

Председатель – А.Е. Бессонова, бакалавр второго года обучения, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Секретарь – Д.М. Удодова, бакалавр второго года обучения, направление 52.03.01 «Хореографическое искусство».

Члены – А.А. Парадовская, бакалавр второго года обучения, направление 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», Д.Д. Ануфриева, бакалавр второго года обучения, направление 54.03.01 «Дизайн», Ю. Ф. Зубкова, к.филол. н., доцент.

Формат проведения: видеозапись (не более 5 мин.), представление аннотации доклада на иностранном языке, полный текст доклада на русском языке, использование дистанционных технологий (обсуждение докладов онлайн на платформе: <https://meet.google.com/bdk-epaj-cdf>)

Доклады

1. Шакурина Анастасия Васильевна, группа 17Б-18, направление 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», научный руководитель: к.филол.н., доцент Рупышева Людмила Эрдэмовна.

Mein Beruf ist Regisseur.

2. Верхушина Арина Валерьевна, группа 33Б-18, направление 54.03.02 «ДПИ и народные промыслы», научный руководитель: к.филол.н., доцент Рупышева Людмила Эрдэмовна.

Mein Beruf ist Kunst.

3. Будаева Арюна Дамбажаповна, группа 263Б-19, направление 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», научный руководитель: к.филол.н., доцент Рупышева Людмила Эрдэмовна.

Interpretation der deutschen Melodie durch das burjatische Volksinstrument.

4. Кочергина Дарья Владимировна, Бондырева Ирина Сергеевна, группа 04Б-18, направление 43.03.02 «Туризм», научный руководитель: к.филол.н., доцент Забанова Лариса Егоровна.

Student Tourism Potential in East Siberian State Institute of Culture.

5. Денищук Анастасия Вадимовна, Паршикова Юлия Алексеевна, группа 04Б-18, направление 43.03.02 «Туризм», научный руководитель: к.филол.н., доцент Забанова Лариса Егоровна.

Innovators of Hospitality Industry.

КАФЕДРА ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ

14 мая 2020 г.

СЕКЦИЯ № 1

уровень – бакалавриат

«Всеобщая история»

Экспертный совет:

Председатель – А. А. Смагина, бакалавр первого года обучения, направление 50.03.04 «Теория и история искусств»

Секретарь – Е.С. Рунаева, бакалавр первого года обучения, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность».

Члены – В.В. Бабаков, к.и.н., доцент, И.Б. Батуева, д.и.н., профессор, Е.В. Банзаракцаева, к.и.н., доцент.

Формат проведения: доклад, использование дистанционных технологий (электронная почта).

Доклады

1. Балдакова Елизавета Георгиевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Народы и государства восточной и южной Азии (V в. до н. э. -IV в.).

2. Шафиров Валерий Владимирович, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Античное рабство как экономическая система.

3. Сухорукова Анна Сергеевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Проблемы международных отношений в эпоху Средневековья.

4. Князева Виктория Алексеевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

История возникновения великой империи Древнего Китая.

5. Жапова Арина Алдаровна, группа 32Б-19, направление 54.03.01 «Дизайн», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Быт, религия и культура цивилизации ацтеков.

СЕКЦИЯ № 2 уровень – бакалавриат «История России»

Экспертный совет:

Председатель – В.Д. Капустина, бакалавр первого года обучения, направление 50.03.04 «Теория и история искусств»

Секретарь – В.А. Князева, бакалавр первого года обучения, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность».

Члены – В.В. Бабаков, к.и.н., доцент, И.Б. Батуева, д.и.н., профессор, Е.В. Банзаракцаева, к.и.н., доцент.

Формат проведения: доклад, использование дистанционных технологий (электронная почта).

Доклады

1. Амгаланова Анастасия Ардановна, группа 24С-17, направление 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.и.н., доцент Банзаракцаева Елена Васильевна.

Валаамский дом для инвалидов войны: правда или миф?

2. Дедюро Дарья Александровна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Взаимоотношения деятелей науки, культуры, искусства и Советского государства.

3. Черкасова Анастасия Юрьевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Казачество в Гражданской войне.

4. Букасева Марина Григорьевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Партизанское движение в годы Великой Отечественной войны.

5. Рунаева Екатерина Сергеевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Технология массового самоубийства: старообрядческие самосожжения в конце XVII-XVIII вв.

6. Чернецова Екатерина Геннадьевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Бабаков Виктор Валерьевич.

Оборона Кавказа в Великой Отечественной войне.

7. Жилкина Екатерина Сергеевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Бабаков Виктор Валерьевич.

Россия в годы НЭПа.

8. Егорова Вера Геннадьевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: к.и.н., доцент Бабаков Виктор Валерьевич.

Формирование крепостного права в России.

9. Гудкова Анна Викторовна, группа 33Б-19, направление 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», научный руководитель: к.и.н., доцент Бабаков Виктор Валерьевич.

Современная оценка дворцовых переворотов.

10. Дашинимаева Саяна Дашинимаевна, группа 33Б-19, направление 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Русский фарфор в 1920-е-1930-е гг.

СЕКЦИЯ № 3

**уровень – бакалавриат
«Региональная история»**

Экспертный совет:

Председатель – Д.А. Дедюро, бакалавр первого года обучения, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

Секретарь – А.А. Жапова, бакалавр первого года обучения, направление 54.03.01 «Дизайн».

Члены – В.В. Бабаков, к.и.н., доцент, И.Б. Батуева, д.и.н., профессор, Е.В. Банзаракцаева, к.и.н., доцент.

Формат проведения: доклад, использование дистанционных технологий (электронная почта).

Доклады

1. Колмогорова Виктория Владиславовна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Декабристы в Забайкалье.

2. Попова Елизавета Николаевна, группа 13Б-19, направление 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

История родного посёлка Каменск.

3. Смагина Анастасия Алексеевна, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», науч-

ный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Гунны в Сибири: гуннское городище.

4. Капустина Валерия Даниловна, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусств», научный руководитель: д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

Происхождение географических названий в окрестностях п. Каменск.

5. Аюшиева Варвара Межитовна, группа 24С-17, направление 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.и.н., доцент Банзаракцаева Елена Васильевна.

Таинственная планета: шаманы и шаманизм.

6. Покацкий Виталий Андреевич, группа 341А-19, направление 46.06.01 «Исторические науки и археология», научный руководитель: к.и.н., доцент Семенов Евгений Владимирович, консультант доклада д.и.н., профессор Батуева Ирина Батоевна.

След польской ссылки в Байкальском регионе.

КАФЕДРА КУЛЬТУРОЛОГИИ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

13 мая 2020 г.

СЕКЦИЯ № 1

уровень – бакалавриат

«Культура и искусство Бурятии»

Экспертный совет:

Председатель – А.Ю. Ткачук, аспирант второго года обучения, направление 51.06.01 «Культурология»

Секретарь – Н.М. Нестеренко, аспирант второго года обучения, направление 51.06.01 «Культурология».

Члены – Е.С. Манзырева, к.культурологии, доцент, М.В. Амгаланова, к.культурологии, доцент, Т.И. Жамбаева, к.искусствоведения, доцент.

Формат проведения: исследовательская работа (доклад, презентация), использование дистанционных технологий (<http://cdo3.vsgaki.ru>)

Доклады

1. Батомункоева Юмжана Дамбаевна, группа 07Б-17, направление 50.03.04 «Теория и история искусства», научные руководители: к.искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна, к.э.н., доцент Цыренжапова Лидия Михайловна.

Проблемы развития частного ювелирного производства в Улан-Удэ.

2. Вертипорох Екатерина Андреевна, группа 07Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.п.н., доцент Назаров Виктор Кузьмич

Актуальные проблемы развития культуры Республики Бурятия.

3. Ермакова Анастасия Дмитриевна, группа 07Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.и.н., доцент Санжиева Елена Гармажаповна.

Культура Восточной Сибири в годы Великой Отечественной войны 1945-1945 гг.

4. Ермакова Анастасия Дмитриевна, группа 07Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.п.н., доцент Назаров Виктор Кузьмич.

Основные положения культурной политики Республики Бурятия.

5. Керганд Наталья Сергеевна, группа 07Б-16, направление 50.03.04 «Теория и история искусства», научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Творческая биография Шираб-Жамсо Раднаева.

6. Коршунова Ксения Максимовна, группа 07Б-17, направление 50.03.04 «Теория и история искусства», научные руководители: к.искусствоведения, доцент Ни-

колаева Лариса Юрьевна, к.э.н., доцент Цыренжапова Лидия Михайловна

Факторы развития художественного рынка Республики Бурятия

7. Минеева Кристина Игоревна, группа 09Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.и.н., доцент Санжиева Елена Гармажаповна.

Война в творчестве Жамсо Тумунова.

8. Романцева Ирина Николаевна, группа 09Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.п.н., доцент Назаров Виктор Кузьмич.

История и современное состояние культурной политики Республики Бурятия.

9. Цирельщикова Виктория Алексеевна, группа 07Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.и.н., доцент Санжиева Елена Гармажаповна.

Писатели забайкальского края в годы Великой Отечественной войны.

СЕКЦИЯ № 2

уровень – бакалавриат

«Актуальные проблемы исследования культуры Китая»

Экспертный совет:

Председатель – А.Ю. Ткачук, аспирант второго года обучения, направление 51.06.01 «Культурология»

Секретарь – Н.М. Нестеренко, аспирант второго года обучения, направление 51.06.01 «Культурология».

Члены – Е.С. Манзырева, к.культурологии, доцент, М.В. Амгаланова, к.культурологии, доцент, Т.И. Жамбаева, к.искусствоведения, доцент.

Формат проведения: исследовательская работа (доклад, презентация), использование дистанционных технологий (<http://cdo3.vsgaki.ru>; TikTok)

Доклады

1. Вертипорох Екатерина Андреевна, группа 07Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Дементьева Виктория Викторовна.

Кукольный театр Китая: историко-культурологический анализ.

2. Груданова Юлия Юрьевна, группа 09Б3-15, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Топонимика городов Китая: историко-культурологический анализ.

3. Дулганова Елена Олеговна, группа 09Б-17, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Информационная культура Китая (на примере китайского видеохостинга «ТикТок»).

4. Дулганова Елена Олеговна, Исаков Александр Викторович, Ламсанова Сэлмэг Арсалановна, Раднаева Виктория Юрьевна, Цыдыпова Александра Денисовна, группа 09Б-17, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.п.н., доцент Назаров Виктор Кузьмич.

Культурная политика Китая.

5. Неврин Роман Сергеевич, группа 09Б3-15, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Чайная церемония: традиционная практика.

6. Минеева Кристина Игоревна, группа 09Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Культурный туризм в Китае.

7. Раднаева Виктория Юрьевна, группа 09Б-17, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.и.н., доцент Санжиева Елена Гармажаповна.

Экологическое образование в современной культуре Китая.

8. Раднаева Яна Тумэн-Баировна, группа 09Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Праздничная культура Китая.

9. Романцева Ирина Николаевна, группа 09Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.и.н., доцент Санжиева Елена Гармажаповна.

Традиционная кухня в культуре питания современного Китая.

10. Цирельщикова Виктория Алексеевна, группа 07Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Дементьева Виктория Викторовна.

Китайская иероглифическая письменность как предмет культурологического анализа.

11. Цыдыпова Александра Денисовна, группа 09Б-17, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Манзырева Екатерина Сергеевна.

Игра Вэйци (Го) как феномен культуры Китая.

СЕКЦИЯ № 3
уровень – бакалавриат, магистратура

«Современное искусствознание: теории и практики»

Экспертный совет:

Председатель – А.Ю. Ткачук, аспирант второго года обучения, направление 51.06.01 «Культурология»

Секретарь – Н.М. Нестеренко, аспирант второго года обучения, направление 51.06.01 «Культурология».

Члены – Е.С. Манзырева, к.культурологии, доцент, М.В. Амгаланова, к.культурологии, доцент, Т.И. Жамбаева, к.искусствоведения, доцент.

Формат проведения: исследовательская работа (доклад, презентация), использование дистанционных технологий (<http://cdo3.vsgaki.ru>)

Доклады

1. Вторушина Мария Сергеевна, группа 09БЗ-15, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Градостроительство Китая в эпоху Мин (1368-1644).

2. Вэй Цзыцин, группа 08М-19, направление 50.04.02 «Изящные искусства», научный руководитель: к.культурологии, доцент Амгаланова Мария Викторовна.

Синтез народного китайского танца и западноевропейского танцевального искусства в творчестве Юй Жунлин.

3. Данжаева Арина Дармаевна, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусства», научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Жамбаева Туяна Иннокентьевна.

Идеал женщины в произведениях мирового изобразительного искусства.

4. Ермакова Анастасия Дмитриевна, группа 07Б-18, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Манзырева Екатерина Сергеевна.

Садово-парковое искусство в системе художественной культуры.

5. Капустина Валерия Даниловна, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусства», научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Жамбаева Туяна Иннокентьевна.

Ретроспектива живописи И.Е. Репина. По материалам выставки в Русском музее к 175-летию художника.

6. Кострикина Людмила Яковлевна, группа 09БЗ-15, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Манзырева Екатерина Сергеевна.

Традиционная живопись Китая.

7. Ламсанова Сэлмэг Арсалановна, группа 09Б-17, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: к.культурологии, доцент Манзырева Екатерина Сергеевна.

Женский традиционный костюм в Китае.

8. Смагина Анастасия Алексеевна, группа 07Б-19, направление 50.03.04 «Теория и история искусства», научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Скульптура малых форм на примере тувинской резьбы по камню.

9. Пономоренко-Пурбуев Василий Григорьевич, группа 07БЗ-15, направление 50.03.04 «Теория и история искусства», научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Николаева Лариса Юрьевна.

Законодательство в сфере экспертизы культурных ценностей.

10. Попов Евгений Юрьевич, группа 07Б-17, направление 50.03.04 «Теория и история искусства», научный руководитель: к.э.н., доцент Цыренжапова Лидия Михайловна.

Развитие игровой индустрии в России.

11. Ян Ян, группа 08М-19, направление 50.04.02 «Изящные искусства», научный руководитель: к.искусствоведения, доцент Жамбаева Туяна Иннокентьевна.

Тема революции в балетах Китая 1940-1960-х годов.

КАФЕДРА ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКОЗНАНИЯ

14 мая 2020 г.

СЕКЦИЯ № 1

**уровень – бакалавриат, специалитет
«Актуальные проблемы литературоведения и
языкознания»**

Экспертный совет:

Председатель – А.В. Исаков, бакалавр третьего года обучения, направление 51.03.01 «Культурология»

Секретарь – Е.В. Долгова, специалист пятого года обучения, направление 52.05.04 «Литературное творчество».

Члены – А.В. Ринчинова, к.филол.н, доцент, А. А. Амгаланова, специалист третьего года обучения, В. М. Аюшиева, специалист третьего года обучения.

Формат проведения: исследовательская работа (доклад, презентация), использование дистанционных технологий (электронная почта).

Доклады

1. Амгаланова Анастасия Ардановна, группа 24С-17, специальность 52.05.04 «Литературное творчество»,

научный руководитель: к. филол. н., доцент Сангадиева Эржен Гэндэновна.

Сетевая литература как литература новых возможностей.

2. Аюшиева Варвара Межитовна, группа 24С-17, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.филол.н., профессор Хосомоев Николай Данилович.

Отечественная рок-поэзия как явление русской литературы.

3. Батоева Ринчена Баторовна, группа 24С3-15, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.филол.н., доцент Сангадиева Эржен Гэндэновна.

Д. Цырендашиев: жизнь и творчество.

4. Батомункуева Мария Леонидовна, группа 24С3-14, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.п.н. Будаев Сергей Дмитриевич.

Отрывок из повести Г.-Д. Дамбаева «Харгымнай эхин» («Дорога в жизнь»).

5. Бунаев Тимур Михайлович, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: д.филол.н., доцент Серебрякова Зоя Александровна.

Повесть «Котлован» в творчестве А. Платонова.

6. Долгова Екатерина Вячеславовна, группа 24С3-15, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.филол.н., доцент Шойбонова Саяна Викторовна.

Вклад И.И. Введенского в развитие художественного перевода в России.

7. Жербаков Александр Андреевич, группа 24С3-16, специальность 52.05.04 «Литературное творчество»,

научный руководитель: к.филол.н., доцент Сангадиева Эржен Гэндэновна.

Идеи панмонголизма в современной литературе Бурятии.

8. Исаков Александр Викторович, группа 09Б-17, направление 51.03.01 «Культурология», научный руководитель: д.филол.н., доцент Серебрякова Зоя Александровна.

Оригинал как перевод: русскоязычная бурятская литература после языкового сдвига (на материале романа В. Гармаева «Десятый рабджун»).

9. Перфильева Анастасия Андреевна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: д.филол.н., доцент Серебрякова Зоя Александровна.

Образ Марии в повести В. Закруткина «Матерь человеческая».

10. Суранзанова Сарюна Балданжаповна, группа 24СЗ-14, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.п.н. Будаев Сергей Дмитриевич.

Художественные особенности повести Ц. Галанова «Сарын хухэ» («Лунная синева»).

11. Турчановская Ксения Максимовна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к.филол.н., профессор Хосомоев Николай Данилович.

Мир реальный и мир ирреальный в повести Н. Геймана «Коралина».

12. Хардаева Маргарита Витальевна, группа 24СЗ-15, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.п.н., доцент Нимаева Ирина Бальжинимаевна.

Стилистические особенности бурятско-русского перевода.

13. Цырендылыкова Цыцыгма Дашицыреновна, группа 24СЗ-14, специальность 52.05.04 «Литературное творчество», научный руководитель: к.филол.н. Гымпилова Сэсэг Дмитриевна.

Отрывок из повести Ц-Д. Хамаева «Альгансоонан» («Солнце на ладони»).

14. Чимбеева Любовь Анатольевна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: к. филол. н., профессор Хосомоев Николай Данилович.

Проблематика романа Р. Белоглазовой «Черёмуховый цвет».

15. Шаповалова Ксения Владимировна, группа 182Б-19, направление 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», научный руководитель: д.филол.н., доцент Серебрякова Зоя Александровна.

Образ Шерлока Холмса в книге и на экране.

КАФЕДРА ЭТНОЛОГИИ И НАРОДНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

11 мая 2020 г.

СЕКЦИЯ

уровень – бакалавриат

**«Этнокультурное и этнохудожественное
пространство народов Сибири»**

Экспертный совет:

Научный руководитель секции: С.Б. Болхосоев,
к.и.н., доцент

Председатель – Д.А. Карелова, магистрант года обучения, направление 51.04.02 «Народная художественная культура»

Секретарь – Т.А. Федотова, магистрант первого года обучения, направление 51.04.02 «Народная художественная культура».

Члены – С.Б. Болхосоев, к.и.н., доцент, Э.А. Неманова, к.и.н., доцент, Д.А. Николаева, д.и.н., профессор.

Формат проведения: доклад, использование дистанционных технологий (электронная почта).

Доклады

1. Батуева Баина Юрьевна, группа 111Б-19, направление 51.03.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Болхосоев Станислав Борисович.

Традиционная хореография народов Севера и Сибири.

2. Богомолова Валерия Васильевна, группа 111Б-19, направление 51.03.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Болхосоев Станислав Борисович.

Традиционные ремесла народов Южной Сибири.

3. Гаврилова Наталья Робертовна, группа 111Б-19, направление 51.03.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Болхосоев Станислав Борисович.

История народного музыкального творчества бурят.

4. Лактионова Маргарита Сергеевна, группа 111Б-19, направление 51.03.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Болхосоев Станислав Борисович.

Традиционные игры народов Севера.

5. Сантуева Татьяна Евгеньевна, группа 111Б-19, направление 51.03.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонара Аллековна.

Древние истоки народных танцев.

6. Цыреторова Сэлмэг Гармажаповна, группа 111Б-19, направление 51.03.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонора Аллековна.

Бурятский героический эпос – Гэсэр.

7. Чимитова Эржена Шоймполовна, группа 111Б-19, направление «51.03.02 «Народная художественная культура», научный руководитель: к.и.н., доцент Неманова Элеонора Аллековна.

Изобразительное искусство бурят.