

**Методические рекомендации для проведения вступительного испытания  
по направлению подготовки**

**51.04.02 «Народная художественная культура»**

**профиль: «Культура народов Азиатско-Тихоокеанского региона»**

**ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Настоящие методические рекомендации по проведению экзамена разработаны с целью принятия мер по снижению рисков с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-2019) в образовательных организациях.

Форма вступительного испытания: собеседование с использованием дистанционных технологий.

Результаты вступительного испытания оцениваются по 100-бальной шкале.

Для прохождения творческих и профессиональных испытаний институтом назначается дата их проведения, абитуриент демонстрирует свои экзаменационные работы, в режиме реального времени. Вступительные испытания пройдут согласно расписанию, с использованием сервиса Zoom <https://zoom.us/> сервис для проведения видеоконференций.

Для того, чтобы подготовиться к онлайн-трансляции, нужно:

- скачать приложение ZOOM и установить его на удобный для Вас девайс (компьютер или мобильный телефон);
- проверить входящие e-mail и за 24 часа до начала вступительного испытания - мы пришлем Вам уникальный код для входа в конференцию.

**ТРЕБОВАНИЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ**

Данное испытание включает в себя теоретическое испытание в форме собеседования. При подготовке экзамену абитуриенту необходимо ознакомиться на сайте института с содержанием программы вступительных испытаний профессиональной направленности по специальности 51.04.02 «Народная художественная культура» профиль: «Культура народов Азиатско-Тихоокеанского региона». Далее абитуриенту следует просмотреть рекомендуемую литературу и проработать теоретический материал, соответствующий темам и разделам вступительного испытания. Абитуриенту необходимо предоставить на собеседование электронное портфолио абитуриента (фотографии, сканы дипломов, самостоятельно разработанные творческие проекты, апробацию научных работ, и т.д.).

В день вступительного испытания, в режиме он-лайн, абитуриенту предоставляется возможность в форме жеребьёвке выбрать билет с двумя вопросами (из программы вступительных испытаний), и приступить к собеседованию с комиссией. Время подготовки – 5/10 минут. Поступающему предлагается представить развернутый ответ на полученные вопросы в соответствии с экзаменационными билетами, которые охватывают содержание разделов и тем программы соответствующих вступительных испытаний. Экзаменационные вопросы ориентированы на установление соответствующего уровня подготовленности абитуриента определенным требованиям к профессиональной подготовке по соответствующему направлению.

На собеседовании абитуриенту также могут задавать следующие вопросы: по этнографии народов России и Мира, разным аспектам современной культуры, народной художественной культуре и народному художественному творчеству, литературе, искусству, фольклорному движению, региональной эстраде, кино и т.д. Время проведения вступительных испытаний отведенное для одного абитуриента 20 мин.

**КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**Болхосоев Станислав Борисович,**

заведующий кафедрой к.и.н., доцент: [stanislav\\_bolhos@mail.ru](mailto:stanislav_bolhos@mail.ru)

