

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Трипузова Михаила Геннадьевича
«Эстетический потенциал культурного пространства губернского города
(на материалах Иркутска XIX в.)», представленной на соискание ученой
степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и
история культуры (культурология)

Актуальность темы диссертационного исследования Трипузова Михаила Геннадьевича достаточно очевидна, принимая во внимание реалии современного состояния культурологии. Кардинальные изменения, которые произошли в данной области знания за последние полвека, привлекают к их осмыслению большое внимание ученых-культурологов. Во всем мире непрерывно растет поток научной литературы, посвященной изучению эстетики культуры в ее различных аспектах. Все более важное место в ней занимает изучение региональной составляющей этого сложного и постоянно изменяющегося образования, поскольку изучение процесса формирования эстетики культурной среды уже само по себе является актуальной задачей, а наличие территориальных аспектов тем более.

Автореферат отражает все этапы исследования проблемы. Соискателем изучены и критически анализируются известные достижения и теоретические положения других авторов по вопросам эстетики культуры. Вместе с тем, опыт Трипузова М.Г., воплотившийся, в том числе, в данном исследовании, особенно важен, так как должен учитываться и анализироваться для развития практики преемственности в области городской благотворительной деятельности, в привлечении иркутской общественности к решению широкого круга вопросов городской жизни и для проведения дальнейших разработок обозначенной темы. Представленные материалы могут быть востребованы при составлении и корректировке различных проектов и документации по формированию культурной среды, развитию художественного образования, при разработке комплекса мер по сохранению культурного наследия.

Следует согласиться с содержанием основных положений диссертации, выносимых на защиту. Особо отметим авторскую попытку системного изучения механизма формирования культурного пространства Иркутска XIX века в контексте организации эстетической деятельности в его структурном и динамическом измерениях.

Как следует из автореферата, автору в полной мере удалось раскрыть теоретико-методологические подходы и основные концепции процесса зарождения и развития культурного потенциала губернского города, проанализировать положение и перспективы участников процесса его формирования. В этой связи представляет бесспорный интерес использование автором комплекса взаимодополняющих методов, включая пока еще малоосвещенные в современной культурологии. Вместе с тем,

следует высказать пожелания использования представленных положений диссертации для перспективных исследований автора.

Таким образом, рассмотрение автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование Трипузова Михаила Геннадьевича «Эстетический потенциал культурного пространства губернского города (на материалах Иркутска XIX в.)», является самостоятельным, логическим, обоснованным и завершённым исследованием эстетического потенциала культурного пространства Иркутска XIX века.

В целом, работа является законченной и выполнена автором самостоятельно на достаточном научном уровне. Результаты, полученные Трипузовым М.Г., являются новыми научными знаниями в области культурологии. Выбранная диссертантом тема представляет интерес не только для специалистов в данной области знания, но будет небезынтересна большому кругу представителей гуманитарных наук. Данное исследование отличается научной новизной и существенным исследовательским вкладом в области теории и практики принятия административных решений в области культуры.

Диссертация Трипузова М.Г. «Эстетический потенциал культурного пространства губернского города (на материалах Иркутска XIX в.)» заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология).

Канд. ист. наук, доцент кафедры
правоведения и философии, главный редактор
редакции научных журналов Федерального
государственного бюджетного учреждения
высшего образования «Братский
государственный университет»
адрес: 665709, г. Братск, 9, ул. Макаренко, 40
тел. - 83953325457
e-mail: smt@brstu.ru

 Шевченко Людмила Александровна

28 апреля 2017 г.

