
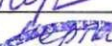
	<p>Министерство культуры Российской Федерации ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» 3. Обеспечивающие процессы 3.3. Редакционно-издательская деятельность</p>
<p>СМК-ПП-3.3-08-2022</p>	<p>ПП о конкурсе «Лучшее издание года»</p>

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО ВСГИК
 Е.Ю. Перова
«01»  2022 г.




**ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Лучшее издание года»**

СМК-ПП-3.3-08-2022

Версия 0.2

Улан-Удэ
2022

	Должность	ФИО	Дата	Подпись
Разработали	Начальник УМУ	Немчинова Т.А	25.08.2022	

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»	Система менеджмента качества	Стр. 2 из 11
	ПП о конкурсе «Лучшее издание года»	

Принято на заседании
Ученого совета
Протокол № 7
от «25» февраля 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

НАИМЕНОВАНИЕ.....	2
СОКРАЩЕНИЯ.....	2
1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА.....	3
3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА	3
4. ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ И РЕГЛАМЕНТ ЕЕ РАБОТЫ.....	4
5. МЕРЫ ПООЩРЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ.....	5
ПРИЛОЖЕНИЕ	6
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	11
ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ	11

НАИМЕНОВАНИЕ

В целях обеспечения классификации документа для включения в реестр внутривузовской нормативной документации (информационный указатель нормативных документов ФГБОУ ВО ВСГИК) принято следующее наименование данного документа: **Положение о конкурсе «Лучшее издание года».**

СОКРАЩЕНИЯ

ФГБОУ ВО ВСГИК – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», институт;
ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;
НПР – научно-педагогические работники;
ИПК – издательско-полиграфический комплекс,
НОКО – независимая оценка качества образования.

Версия 0.2	Дата и время распечатки: 25.02.2022 09:40
------------	---

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»	Система менеджмента качества	Стр. 3 из 11
	ПП о конкурсе «Лучшее издание года»	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса «Лучшее издание года» (далее - конкурс).

1.2. Конкурс является внутривузовским и проводится в рамках формирования системы внутренней независимой оценки качества образования.

1.3. К участию в нем допускаются издания, авторами (авторами-составителями) которых являются научно-педагогические работники ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры».

1.4. К конкурсу допускаются издания, вышедшие в ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК.

1.5. Нормативно-правовая база реализации настоящего Положения:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп.);

- федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования;

- государственные стандарты по информации, библиотечному и издательскому делу;

- нормативно-правовые акты Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства культуры Российской Федерации, регламентирующие деятельность образовательных организаций высшего образования;

- Устав ФГБОУ ВО ВСГИК;

- иные локальные документы, регламентирующие образовательный процесс и издательскую деятельность в институте.

1.6. Положение о порядке проведения конкурса «Лучшее издание года» действует до принятия нового.

1.7. Утверждение настоящего Положения, а также изменения и дополнения к нему рассматриваются Ученым советом и утверждаются приказом ректора.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель конкурса - повышение качества изданий, стимулирование научной, методической, издательской деятельности и повышение профессионального мастерства научно-педагогических работников.

2.2. Основные задачи конкурса:

- совершенствование внутренней независимой оценки качества образования;

- стимулирование научно-методической деятельности и публикационной активности НПР института;

- повышение уровня профессиональной компетентности НПР;

- внедрение результатов научных исследований в образовательный процесс,

- обновление учебно-методического обеспечения реализуемых образовательных программ;

- повышение качества издаваемой в институте научно-методической и иной литературы, отвечающей современным требованиям;

- расширение видового разнообразия изданий.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится один раз в два года.

3.2. Сроки, этапы проведения конкурса и подведения его итогов, а также меры поощрения определяются приказом ректора.

3.3. Конкурс проводится по следующим направлениям и номинациям*:

Версия 0.2	Дата и время распечатки: 25.02.2022 09:40
------------	---

№ п/п	направление	номинация
1.	Лучшее научное издание	Монография
		Сборник научных статей. Материалы конференции.
2.	Лучшее учебное издание	Учебник, учебное пособие
		Учебно-методическое пособие
		Учебно-наглядное пособие
		Хрестоматия. Практикум
3.	Лучшее нотное издание	Нотная хрестоматия
		Партитуры. Клавиры

* направления и номинации определены в соответствии с ГОСТР 7.0.60-2020 Система стандартов по информации, и библиотечному и издательскому делу. Издания. Основные виды. Термины и определения. – М.: Стандартинформ, 2020.

3.4. Конкурсная комиссия может вносить предложения по уточнению направлений и номинаций конкурса, по объединению номинаций и т.д., указанным п.3.3.

3.5. Конкурс внутри номинации считается состоявшимся при наличии не менее двух конкурсных работ.

3.6. Все решения конкурсной комиссии оформляются протоколом.

3.7. К конкурсу допускаются издания, которые сопровождаются документами:

- заявка на участие в конкурсе (*приложение №1*);
- один экземпляр конкурсной работы;
- выписка из протокола заседания кафедры;
- выписка из протокола заседания Совета факультета.

3.8. При отсутствии полного пакета документов, указанного в п. 3.6., работа не допускается к участию в конкурсе.

3.9. Конкурс проводится в три этапа:

- 1 этап – кафедра (работы, представленные на конкурс, рассматриваются на заседании кафедры; результаты обсуждения и решение оформляются выпиской из протокола заседания кафедры);

- 2 этап – факультет (рекомендованные кафедрой конкурсные работы рассматриваются на заседании Совета факультета; результаты обсуждения оформляются выпиской из протокола заседания Совета факультета)

- 3 этап – институт (поступившие в конкурсную комиссию работы оцениваются в соответствии с утвержденными критериями; результаты оформляются сводным оценочным листом, выпиской из протокола заседания комиссии; на основании решения конкурсной комиссии издается приказ ректора об итогах конкурса и о мерах поощрения участников и победителей).

4. ФОРМИРОВАНИЕ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ И РЕГЛАМЕНТ ЕЕ РАБОТЫ

4.1. Состав конкурсной комиссии утверждается приказом ректора.

4.2. Конкурсную комиссию возглавляет Председатель комиссии - проректор по научной работе. Заместителем председателя является проректор по учебной и воспитательной работе, секретарем комиссии – начальник учебно-методического управления.

4.3. Председатель конкурсной комиссии обеспечивает общее руководство и координацию работы комиссии. Заместитель председателя обеспечивает работу комиссии в отсутствие председателя.

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»	Система менеджмента качества	Стр. 5 из 11
	ПП о конкурсе «Лучшее издание года»	

4.4. Секретарь комиссии отвечает за организационное и документационное обеспечение конкурса.

4.5. В целях объективной оценки конкурсных работ в состав комиссии входят научно-педагогические работники, имеющие большой опыт научно-исследовательской, научно-методической деятельности, а также представители Методического совета ВСГИК, Редакционно-издательского совета ВСГИК, методических советов и редакционно-издательских советов факультетов.

4.6. При оценке конкурсных работ конкурсная комиссия руководствуется критериями, утвержденными настоящим Положением (*приложение № 2*).

4.7. В случае участия в конкурсе члена конкурсной комиссии в качестве автора издания, его оценка собственной работы, а также работ, рассматриваемых в аналогичной номинации, в голосовании не учитываются.

4.8. Решение конкурсной комиссии считается правомерным, если на заседании присутствует не менее двух третей ее состава. Решение конкурсной комиссии принимается открытым голосованием. При равном количестве голосов председатель конкурсной комиссии принимает окончательное решение.

4.9. Решение конкурсной комиссии не подлежит пересмотру, апелляции не предусматриваются.

5. МЕРЫ ПОощРЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Победители конкурса награждаются дипломами победителя в соответствующей номинации, остальные работы отмечаются сертификатом участника.

5.2. Меры и формы поощрения победителей конкурса определяются приказом ректора.

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»	Система менеджмента качества	Стр. 6 из 11
	ПП о конкурсе «Лучшее издание года»	

*Приложение № 1
Форма заявки для участия в конкурсе*

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе «Лучшее издание года»

Наименование кафедры	
Ф.И.О. автора	
Ученая степень, ученое звание	
Библиографическое описание	
Направление (см. п. 3.3. Положения о конкурсе)	
Номинация (см. п. 3.3. Положения о конкурсе)	
Объем (п.л.)	
Наименование направления подготовки/специальности, для которых предназначено издание	
Контактная информация (адрес электронной почты, контактный телефон)	

Автор _____ / _____
(Ф. И.О. /подпись)

Заведующий кафедрой _____ / _____
(Ф. И.О. /подпись)

Приложение № 2.
Критерии оценивания конкурсных работ

Оценочный лист № 1	
направление	номинация
Лучшее научное издание	Монография

№ п/п	Критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Соответствие научного издания, его целей, задач, содержания, структуры современным научным концепциям в соответствующей области					
2.	Актуальность и новизна научного издания					
3.	Соответствие рассматриваемой проблемы тематике научных исследований института					
4.	Востребованность для учебного процесса					
5.	Глубина и полнота изложения материала научного издания					
6.	Наличие обобщения и анализа специальной литературы по теме научного исследования					
7.	Ясность, точность, лаконичность изложения, четкость формулировок					
8.	Полнота и разнообразие использованных источников по теме работы					
9.	Наличие дополнительного иллюстративного материала, его обоснованность и содержательная значимость					
10.	Обоснованность полученных выводов					
	<i>Дополнительные критерии оценки (объем издания, статус рецензентов и т.д.)</i>					
11.						
...						

Оценочный лист № 2	
направление	номинация
Лучшее научное издание	Сборник научных статей. Материалы конференции

№ п/п	Критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Соответствие научного издания, его целей, задач, содержания, структуры современным научным концепциям в соответствующей области					
2.	Актуальность и новизна научного издания					
3.	Соответствие рассматриваемой проблемы тематике научных исследований института					
4.	Востребованность для учебного процесса					
5.	Глубина и полнота изложения материалов научного издания					
6.	Наличие обобщения и анализа специальной литературы в публикациях материалов/сборника					
7.	Ясность, точность, лаконичность изложения, четкость формулировок в публикациях материалов/сборника					
8.	Полнота и разнообразие использованных источников в публикациях материалов/сборника					
9.	Наличие дополнительного иллюстративного материала, его обоснованность и содержательная значимость в публикациях материалов/сборника					
10.	Обоснованность полученных выводов в публикациях материалов/сборника					
	<i>Дополнительные критерии оценки (объем издания и т.д.)</i>					
11.						
...						

--	--

Оценочный лист № 3	
направление	номинация
Лучшее учебное издание	Учебник, учебное пособие
	Учебно-методическое пособие

№ п/п	критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Соответствие учебного издания, его целей, задач и содержания учебной дисциплине					
2.	Реализация принципов дидактики: систематичность, доступность, наглядность, логичность, последовательность изложения учебного материала					
3.	Сбалансированность теоретического и практического материала					
4.	Обоснованность выбранных образовательных технологий. Реализация новых образовательных технологий					
5.	Соответствие заданий, упражнений, задач требованиям к уровню подготовки обучающихся					
6.	Ясность, точность и лаконичность изложения учебного материала, четкость формулировок, правил и определений					
7.	Справочная информация. Список рекомендуемой литературы и дополнительных источников для углубленного изучения, перечень электронных ресурсов, программного обеспечения, ссылки, необходимые приложения, терминологический словарь и т. п.					
8.	Иллюстративный материал. Объем, достоверность, содержательная обоснованность					
9.	Актуальность рекомендуемой литературы и ее соответствие содержанию дисциплины					
10.	Соответствие системы заданий, практических и лабораторных работ требованиям к уровню подготовки студентов.					
	<i>Дополнительные критерии оценки (объем издания, статус рецензентов и т.д.)</i>					
11.						
...						

Оценочный лист № 4	
направление	номинация
Лучшее учебное издание	Хрестоматия

№ п/п	критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Соответствие материала хрестоматии содержанию учебной дисциплины					
2.	Организация материала хрестоматии. Продуманная структура. Доступность, логичность, последовательность.					
3.	Наличие введения, дополнительных пояснений и комментариев к текстам, вошедшим в хрестоматию.					
	Ясность, точность и лаконичность изложения, четкость формулировок, правил и определений части, сопровождающей					
4.	Востребованность в учебном процесс					
5.	Соответствие материалов хрестоматии учебным задачам					
6.	Справочная информация. Список рекомендуемой литературы и дополнительных источников для углубленного изучения, перечень электронных ресурсов, программного обеспечения, ссылки, необходимые приложения, терминологический словарь и т. п.					
7.	Иллюстративный материал. Объем, достоверность, содержательная обоснованность					
8.	Актуальность рекомендуемой литературы и ее соответствие содержанию					

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»	Система менеджмента качества	Стр. 9 из 11
	III о конкурсе «Лучшее издание года»	

	дисциплины					
10.	Соответствие системы заданий, практических и лабораторных работ требованиям к уровню подготовки студентов.					
	<i>Дополнительные критерии оценки (объем издания, статус рецензентов и т.д.)</i>					
11.						
...						

Оценочный лист № 5	
направление	номинация
Лучшее нотное издание	Учебно-методическое нотное издание

№ п/п	критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Соответствие классификационным характеристикам учебно-методических нотных изданий (школа игры на инструменте, самоучитель, методические рекомендации по изучению курса и т.д.)					
2.	Соответствие нотного материала учебным задачам дисциплины/дисциплин.					
3.	Наличие введения (пояснительной записки), комментариев и методических рекомендаций по освоению содержания заявленной учебной дисциплины (дисциплин).					
4.	Сбалансированность методического и нотного материала.					
5.	Ясность, точность и лаконичность изложения, четкость формулировок и определений части, сопровождающей нотный текст издания.					
6.	Организация нотного материала. Продуманная структура, логичность, последовательность.					
7.	Востребованность в учебном процессе					
8.	<i>Дополнительные критерии оценки (объем издания, статус рецензентов и т.д.)</i>					

Оценочный лист № 6	
направление	номинация
Лучшее нотное издание	Нотная хрестоматия

№ п/п	критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Соответствие материала хрестоматии содержанию учебной дисциплины.					
2.	Организация материала хрестоматии. Продуманная структура. Доступность, логичность, последовательность.					
3.	Наличие комментариев, дополнительных пояснений к нотным материалам, вошедшим в хрестоматию.					
4.	Ясность, точность и лаконичность изложения, четкость формулировок и определений части, сопровождающей нотный текст издания.					
5.	Новизна и оригинальность нотного издания.					
6.	Востребованность в учебном процессе					
7.	<i>Дополнительные критерии оценки (объем издания, статус рецензентов и т.д.)</i>					

Оценочный лист № 7	
Версия 0.2	Дата и время распечатки: 25.02.2022 09:40

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»	Система менеджмента качества	Стр. 10 из 11
	III о конкурсе «Лучшее издание года»	

направление	номинация
Лучшее нотное издание	Репертуарный сборник

№ п/п	критерии оценивания	Оценка в баллах				
		1	2	3	4	5
1.	Соответствие классификационным характеристикам нотных изданий (сборники авторских произведений, репертуарный сборник, собрание музыкальных сочинений, моноиздание).					
2.	Новизна и оригинальность нотного издания.					
3.	Наличие комментариев и пояснений, касающихся исполнительских аспектов.					
4.	Организация нотного материала. Продуманная структура, логичность, последовательность.					
5.	Востребованность в учебном процессе					
6.	<i>Дополнительные критерии оценки (объем издания, статус рецензентов и т.д.)</i>					

Версия 0.2	Дата и время распечатки: 25.02.2022 09:40
------------	---

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№ п/п	Изменение/ Дополнение	Номер, дата документа об изменении	Всего листов в документе	Дата внесения изменения	Версия	Ф.И.О. ответ. лица

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Наименования должности	Ф.И.О.	Дата	Подпись
Проректор по УВР	Редько Т.Л.	25.02.2022	
Проректор по научной работе	Цыремпилова И.С.	25.02.2022	
Руководитель ИПК	Оленникова А.Э.	25.02.2022	
Начальник юридического отдела	Шагланов П.К.	25.02.2022	
Председатель профсоюзного комитета	Фалилеева О.Ю.	25.02.22	
Декан ФИС	Добрынин С.А.	25.02.22	
Декан ФМХИ	Степанова С.Г	25.02.22	
Декан ФСКДНиТ	Семенов Е.В.	25.02.22	
Декан ГИФ	Кучмурукова Е.А.	25.02.22	
Специалист МКО	Миронова Л.В.	25.02.2022	