

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВСГИК 2017 г.

Научно-исследовательская деятельность ВСГИК ориентирована на развитие существующих и формирование новых научно-исследовательских направлений и внедрение их результатов в образовательный процесс, а также на развитие научного потенциала вуза и интеграцию в российское и международное научное пространство.

В Программе развития ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» на 2017–2021 гг. в рамках направления «развитие научно-исследовательской деятельности» определен комплекс мероприятий, в т.ч.:

- создание условий для выполнения научно-исследовательских работ по приоритетным научным направлениям в области искусства и культуры;
- создание интерактивной площадки для проведения научных симпозиумов, конференций, научно-практических семинаров различного уровня.

Основными задачами научно-исследовательской деятельности ВСГИК являются:

- проведение фундаментальных и прикладных научных исследований по региональной истории, этнологии, культурологии, социологии, социальной философии, филологии и др.;
- увеличение объемов финансирования научно-исследовательских проектов;
- широкое вовлечение обучающихся в научно-исследовательскую работу, выявление и поддержку талантливых и одаренных студентов.

НИР и НИРС в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» осуществляется профессорско-преподавательским составом, аспирантами, магистрантами и студентами, структурными подразделениями вуза. НИР и НИРС координируется Советом НИР и НИРС, Советом молодых ученых и РИС вуза.

В 2017 г. в Институте выполнялись исследования по следующим отраслям наук: культурология, исторические науки, философские науки, искусствоведение, педагогические науки, филологические науки, социологические науки и др. и научным специальностям: 05.25.03 – библиотекведение, библиографведение и книговедение; 07.00.02 – отечественная история; 07.00.07 – этнография, этнология и антропология; 09.00.11 – социальная философия; 13.00.05 - теория, методика и организация социально-культурной деятельности; 17.00.09 – теория и история искусств; 24.00.04 – социальная структура, социальные институты и процессы; 24.00.01 – теория и история культуры; 24.00.03 – музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов и др.

Во ВСГИК реализуются комплексные научно-исследовательские темы института:

1. «Культура и искусство Восточной Сибири»

2. «Социально-культурная и образовательная среда региона как фактор развития человеческого потенциала».

На четырех факультетах института научные исследования проводятся в рамках следующих направлений:

Гуманитарно-информационный факультет – «История и культура народов Восточной Сибири и Центральной Азии»:

- «Динамика лингвокультурных процессов в национальных регионах современной России» (кафедра иностранных языков и общей лингвистики);
- «Художественная жизнь Восточной Сибири: процессы и перспективы» (кафедра литературы и языкознания);
- «Историко-философские исследования формирования общероссийской идентичности» (кафедра истории и философии);
- «Культурное пространство Восточной Сибири: становление, современное состояние и тенденции развития» (кафедра культурологии и искусствоведения);
- «Традиционная культура народов Восточной Сибири (кафедра этнологии и народной художественной культуры);
- «Создание мультимедийных ресурсов об объектах природного и культурного наследия Бурятии» (кафедра информационно-коммуникационных технологий);
- «Книжная культура Байкальского региона (кафедра библиотечно-информационных ресурсов);

Факультет социально-культурной деятельности, наследия и туризма – «Социально-культурная среда Восточной Сибири: история, современное состояние, тенденции развития»:

- «Историко-культурная среда как фактор устойчивого развития Байкальского региона (кафедра музеологии и наследия);
- Социально-культурная сфера как фактор развития человеческого капитала (кафедра менеджмента и экономики);
- Актуальные проблемы социокультурной практики (кафедра социально-культурной деятельности);
- Психолого-педагогическое сопровождение образовательно-воспитательного процесса в условиях современной социально-культурной среды (кафедра педагогики и психологии);
- Инвентаризация туристских ресурсов Байкальского региона» (кафедра сервиса, туризма и рекреации).

Факультет музыкального и хореографического искусства – «Музыкальная и танцевальная культура Восточной Сибири»:

- Певческое искусство народов Восточной Сибири (кафедра народно-певческого искусства);
- Музыкальная культура и искусство Восточной Сибири (кафедра истории, теории музыки и общего фортепиано);

- Музыкальное искусство эстрады (кафедра музыкального искусства эстрады);
 - Искусство хорового дирижирования и звукорежиссуры в Бурятии (кафедра хорового дирижирования и звукорежиссуры);
 - Многоуровневое хореографическое образование в Республике Бурятия (кафедра педагогики балета);
 - Историко-теоретическое и культурологическое исследование традиционной и танцевальной культуры региона (кафедра хореографии)
- Факультет искусств - «Художественное пространство Восточной Сибири: анализ и перспективы»:**
- Театральное пространство Сибири: традиции и современность (кафедра театрального искусства);
 - Праздничная культура Восточной Сибири: традиции, современность и перспективы (кафедра режиссуры эстрады и театрализованных представлений);
 - Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы: традиции и современность (кафедра ДПИиНП);
 - Архитектура, изобразительное искусство и дизайн Восточной Сибири (кафедра дизайна)

Важным событием 2017 года стало получение ученой степени доктора философских наук доцентом кафедры информационно-коммуникационных технологий Манжуевой Оксаной Михайловной по специальности «Философия науки и техники». Ученое звание «профессор» было присвоено Русинову Виктору Леонидовичу; «доцент» - Перовой Елене Юрьевне.

Научно-организационная работа в 2017 г.

В 2017 г. институтом был проведен и организован ряд научных мероприятий.

Научные мероприятия международного уровня:

1. Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция «Традиции и инновации в хореографическом образовании», посвященная 45-летию юбилею кафедры хореографии, 29-30 мая 2017 г.
2. Международная научно-практическая конференция «Организация инклюзивного образовательного пространства: состояние и перспективы», 13-15 июня 2017 г.
3. VII Международная научно-практическая конференция «Культурное пространство Восточной Сибири и Монголии: региональные особенности и международное сотрудничество», 28-29 сентября 2017 г.;
4. Международная научно-практическая конференция «На пересечении культур» в рамках проекта «Инди классика», 22 сентября 2017 г.;

5. X Международный научно-творческий проект «Древо культуры». «Трансформация кочевой культуры, ее роль и значение в развитии мобильности в современном мире», 26-29 сентября 2017 г.

6. Российско-корейское международное совещание «Культура, история и экология в странах Восточной Азии: перспективы сотрудничества» в рамках визита делегации Центра Азиатской культуры (АСС) в Бурятию, с 6 по 9 июня 2017 г. Подписание Меморандума о взаимопонимании по вопросам сотрудничества в области науки, культуры и искусства.

Круглые столы, семинары, вебинары и др. научные мероприятия различного уровня:

1. Семинар «Технология организации экскурсионной деятельности», 11 апреля 2017 г. (СТиР);

2. Круглый стол «Эффективные методы сотрудничества работодателей и ВУЗа в процессе подготовки современных менеджеров», 19 апреля 2017 г. (МиЭ);

3. XVII межрегиональная научно-методическая конференция «Опыт, проблемы и пути повышения качества подготовки специалистов в сфере культуры и искусства», 16-19 мая 2017 г. (Методсовет);

4. Круглый стол «Библиотека в культурном пространстве города», 2 июня 2017 г. (БИР);

5. Секционное заседание «Формы существования и сохранения традиционной культуры в условиях глобализации» в рамках XII Конгресса антропологов и этнологов России, который состоялся с 3 по 6 июля 2017 г. в г. Ижевск. (Совет НИР и НИРС);

6. Эксперимент по поведению человека, в рамках сотрудничества с Институтом этнологии и антропологии Российской академии наук был проведен в сентябре 2017 г. (Совет НИР и НИРС);

7. Семинар «Проблемы развития активных видов туризма в регионе», 13 декабря 2017 г. (СТиР);

8. Информационный семинар «Международные программы для обучения и работы за рубежом», 12 декабря 2017 г. (ИЯиОЛ);

9. Региональный круглый стол «Перспективы подготовки и трудоустройства выпускников специальности «Литературное творчество» в регионе», 26 декабря 2017 г. (ЛиЯ) и др.

Научные командировки ППС в 2017 г.

ППС в течение 2017 г. осуществляли научные командировки с целью участия в мероприятиях различного уровня:

1. Декан факультет СКДНиТ, доцент, д.соц.н. Татарова С.П. приняла участие с докладом в работе Международного научно-практического форума «Культура евразийского региона», 24-27 мая 2017 г. (г. Барнаул);

2. Декан факультета МиХИ Степанова С.Г. приняла участие в X Международной научно-практической конференции «Терапия

- искусством в художественном образовании», состоявшейся 22-23 мая 2017 г. (г. Санкт-Петербург);
3. Профессор кафедры иностранных языков и общей лингвистики Хилханова Э.В. – участие в Международной конференции «Жизнь языка в культуре и социуме – 6» в Институте языкознания (г. Москва), 26-27 мая 2017 г.
 4. Заведующий кафедрой музеологии и наследия Мишакова О.Э. принимала участие в работе XIX фестиваля «Интермузей», 29 мая 2017 г. (г. Москва); во Всероссийском молодежном образовательном форуме «Таврида», 4-11 августа 2017 г. (Республика Крым); в международной научно-практической конференции «Музей в развитии общества» (г. Сухэбатор, Монголия), 07-10 сентября 2017 г.
 5. Профессор Найдакова В.Ц. приняла участие во II Международной научной конференции «Демидовские встречи», состоявшейся 19-20 октября в Российском государственном институте сценических искусств (г. Санкт-Петербург).
 6. Доцент кафедры музеологии Семенов Е.В. принял очное участие с докладом на Международной научной конференции «Поляки – исследователи, первооткрыватели и путешественники Сибири и Средней Азии (XIX – начало XX века)» в Вроцлавском университете (Польша), 15-17 ноября 2017 г.
 7. И.о. проректора, д.и.н., доцент Цыремпилова И.С. – Российский институт истории искусств (г. Санкт-Петербург), 17 ноября 2017 г., Совет по науке при Министерстве культуры РФ в рамках VI Санкт-Петербургского международного культурного форума и др.

Публикационная активность ППС в 2017 г.

Значимым показателем научной продуктивности ППС вуза является публикационная активность: монографии, статьи в рецензируемых журналах из Перечня ВАК, в научных изданиях, входящих в систему РИНЦ, Web of Science, Scopus и др.

Штатные преподаватели и сотрудники ВСГИК в 2017 г. опубликовали **335 работ**, в т.ч. монографии:

1. Манжуева О.М. Философская парадигма информационной безопасности. М: ООО «Модуль-К», 2017. 246 с. (в соавторстве).
2. Амгаланова М.В. Историко-культурологический анализ феномена репрессированной культуры (на примере литературы Бурятии 1920-х годов). Улан-Удэ : ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК, 2017. 208 с.
3. Покацкая Е.И. Мотивационные факторы развития интеллектуальной и творческой одаренности в младшем школьном возрасте. Улан-Удэ : ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК, 2017. 152 с.
4. Протасова Л.И. Балетный театр Бурятии. 1939-2000 гг. Улан-Удэ : ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК, 2017. 204 с.

5. Найдакова В.Ц. Школа Н. В. Демидова в Бурятии, 1948-2015 гг. Улан-Удэ : ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК, 2017.
6. Татарова С.П., Затеева Н.А. Социальные процессы в современном сибирском селе (на примере республик Бурятия и Тува). Улан-Удэ: Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2017. 190 с.

Статьи в изданиях РИНЦ – **173**; статьи в научных журналах, включенных в перечень ВАК – **32**; **12** зарубежных публикаций (Монголия, Германия, Польша и др.).

Деятельность РИС ВСГИК в 2017 г.

Президиум РИС ВСГИК рассмотрел и рекомендовал к изданию в 2017 г. 27 изданий, в т.ч. 5 монографий, 3 сборника статей, 4 номера журнала «Вестник ВСГИК», 1 словарь, 16 учебных изданий.

Издательско-полиграфическим комплексом ВСГИК в 2017 г. было издано 83 печатных работы, из них учебно-методических изданий – 65 (**270,17 п.л.**), научных изданий – 18, в т.ч. сборников – 5, монографий – 5, Вестник ВСГИК – 4 (**225,36 п.л.**)

Общий объем изданий: **495,53 п.л.**

Результаты ежегодного конкурса лучших изданий ВСГИК в 2017 г.

Победителями конкурса на лучшее научное, учебное, учебно-методическое издание за 2016 г. стали:

1. в номинации «Лучшее научное издание. Монография» - Болхосоев С.Б. Избранничество. Феномен шаманской наследственности удха у предбайкальских бурят. Улан-Удэ: ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК, 2016. 247 с
2. в номинации «Лучшее научное издание. Сборник научных статей. Материалы конференции» - Наследие – музей – туризм: мифы и современные реалии: Сборник материалов межрегионального (с международным участием) молодежного музеологического форума. Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2016.
3. в номинации «Лучшее учебное издание. Учебное пособие» - Арбатская О.А. Информационные технологии : Учебное пособие. – Улан-Удэ : ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК, 2016. – 111 с.
4. в номинации «Лучшее учебное пособие. Учебно-методическое пособие. Хрестоматия. Практикум. Учебная программа». – Харитоновна С.А. Психология делового общения : Сборник практических заданий. – Улан-Удэ : ИПК ФГБОУ ВО ВСГИК, 2016. – 62 с.

Подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре

В 2017 г. в аспирантуре обучалось 12 аспирантов: 7 чел. очной формы обучения и 5 заочной формы обучения. В 2017 г. осуществлен набор в аспирантуру по направлению 51.06.01. Культурология – 2 аспиранта очной формы обучения.

Диссертационные советы

В 2017 г. осуществлял деятельность Диссертационный совет Д 999.012.02 (председатель – д.культ., проф. Кургузов В.Л.) по защите докторских и кандидатских диссертаций.

Состоялись защиты 3 кандидатских диссертаций по специальности 24.00.01 – теория и история культуры (культурология): **Трипузов Михаил Геннадьевич** «Эстетический потенциал культурного пространства губернского города (на материалах Иркутска XIX в.)»; **Ступина Татьяна Владимировна** «Современные миграционные процессы в культурологическом дискурсе (на материалах Красноярского края)»; **Худолей Наталья Викторовна** «Классический текст культуры как система коммуникативного кодирования».

В течение года вуз регулярно выступал в качестве ведущей организации, ученые Института – в качестве экспертов, официальных оппонентов по защите кандидатских и докторских диссертаций в Иркутском государственном университете, Бурятском государственном университете, Институте монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН и др. Доктора наук ВСГИК являются также членами диссертационных советов сторонних организаций: Бурятского госуниверситета, ИМБТ СО РАН по философским и социологическим, филологическим, историческим наукам. Участие в работе диссоветов свидетельствуют о высокой квалификации и востребованности ученых вуза.

Грантовая деятельность

В рамках ФЦП «Культура России 2012-2018 гг.» на 2017 г. были поддержаны и реализованы следующие проекты: организация и проведение Байкальской летней творческой школы для одаренных детей с ОВ по слуху «Байкальские фантазии»; организация и проведение творческих мероприятий в рамках проекта для хореографов АТР «Венок Дружбы-2017» (творческие встречи, мастер-классы, круглые столы, концерт); организация и проведение Международного конкурса исполнителей на струнных народных инструментах стран Евразии «Кубок Байкала»

Научно-исследовательская работа студентов ВСГИК в 2017 г.

Показателем высоких достижений в научно-исследовательской деятельности являются премии и именные стипендии различного уровня, присуждаемые студентам ВСГИК.

В 2017 году были присуждены:

1. Титову Анатолию Вячеславовичу, студенту направления подготовки «Музыкальное искусство эстрады» **стипендия Президента Российской Федерации;**

2. Дулиной Жанне Юрьевне, студентке направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» **стипендия Правительства Российской Федерации;**

3. Доржиевой Сурэне Евгеньевне, студентке направления подготовки «Туризм» **Республиканская стипендия в области социальных наук;**

4. Хингеевой Ларисе Михайловне аспиранту 3 года обучения направления подготовки «Культурология» **Республиканская стипендия в области культуры и искусства;**

5. Соломенниковой Валентине Игоревне, студентке направления подготовки «Искусство народного пения» **Республиканская стипендия в области культуры и искусства;**

Организованные и проведенные научные мероприятия ВСГИК

В 2017 г. в ВСГИК был организован и проведен ряд научных студенческих мероприятий.

2 марта 2017 г. была проведена финансовая интеллектуальная игра «Финансовая викторина». 16 мая 2017 г. в преддверии Международного дня музеев и традиционной акции «Ночь музеев» состоялось просветительское студенческое мероприятие «Экобиржа», посвященное Году экологии в России и 100-летию заповедного дела в России. «Экобиржа» была организована и проведена совместными усилиями ВСГИК, естественнонаучного центра ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия» и ФГБУ «Заповедное Подлеморье».

С 19 по 23 июня 2017 г. состоялась «V Байкальская летняя школа для одаренных студентов» на базе СОЛ «ОСЛИК» (п. Энхалук, Кабанский район).

Кафедра истории и философии 7 ноября 2017 г. организовала и провела исторический квест «100 лет Великой октябрьской социалистической революции». В ноябре 2017 г. Институт культуры провел на своей базе Всероссийский правовой диктант, в котором приняли участие не только студенты института, но и других вузов города.

Кафедрой культурологии и искусствоведения были проведены конференция и научно-практический семинар, посвященные 100-летию Великой октябрьской социалистической революции, 19 декабря 2017 г.

В течении года студенты ВСГИК также принимали активное участие в организации и проведении различного рода квестов, к числу наиболее значимых следует отнести «Братские узы», «Тайны волшебного сундучка», «Путешествие в историю», «Битва ВУЗов».

В рамках ежегодной 52-й научно-практической конференции «**День студенческой науки и творчества**» (28 апреля 2017 г.) было проведено 30 секционных заседания и выставка творческих работ, в работе которых приняли участие 422 студента, из них: ФСКДНиТ – 122 чел., ФИС – 88 чел., ГИФ – 145 чел., ФМиХИ – 67 чел. (в 2016 г. в конференции приняло участие 525 студентов). По итогам конференции авторы лучших докладов были награждены дипломами и грамотами. Итогом работы конференции стало издание сборника научных статей «Студенческая наука в вузе культуры – 2017», в котором были опубликованы 32 работы победителей.

В этом году, 5 мая 2017 г., состоялась официальная церемония награждения победителей и призеров XXV Республиканской олимпиады студентов образовательных организаций высшего образования и 52-й Научно-практической студенческой конференции.

Участие студентов ВСГИК в Олимпиадах в 2017 г.

С 14 марта по 18 апреля 2017 г. в соответствии с ежегодным приказом и утвержденным графиком проведения олимпиад Министерством образования и науки Республики Бурятия прошла XXV Республиканская олимпиада студентов высших учебных заведений, направленная на совершенствование учебной и внеучебной работы со студентами с целью повышения качества подготовки специалистов, развития творческих способностей студентов, а также выявления одаренной молодежи и формирования кадрового потенциала для исследовательской, производственной, административной и предпринимательской деятельности. В олимпиаде приняли участие студенты базовых вузов, а также филиалов иногородних государственных и негосударственных высших учебных заведений Республики Бурятия.

Студенты института культуры приняли участие в **7 предметных олимпиадах**, на базе Института культуры было организовано и проведено 3 олимпиады: по русскому языку и культуре речи, по английскому языку и по истории Отечества.

Студенты института показали следующие результаты: 4 первых общекомандных места по предметам: история Отечества, русский язык и культура речи, английский язык, философия, 2 командное место по бурятскому языку. Восемь студентов заняли призовые места в личном первенстве.

16 мая на базе института культуры состоялась II Республиканская открытая предметная олимпиада по психологии для студентов ссузов и вузов. Наши студенты и здесь показали замечательные результаты – 1 общекомандное место и 3 призовых места в личном зачете.

Студенты ВСГИК принимают также активное участие в **олимпиадах различного уровня**.

Во второй раз, 10-11 ноября 2017 г. студенты ВСГИК Кокорина Валерия, Дулганова Елена, Керганд Наталья, Хивсокова Дарья и Соломенникова Валентина приняли участие во втором туре Открытой международной студенческой Интернет-олимпиады по дисциплинам «История России», «Русский язык», «Философия», «Культурология», состоявшемся на базе Новосибирского государственного технического университета. Хивсокова Дарья (факультет СКДНиТ) заняла 1 место по дисциплине «Русский язык»; Дулганова Елена (ГИФ) – 2 место по дисциплине «Философия»; Керганд Наталья (ГИФ) – 3 место по дисциплине «Философия».

В апреле 2017 г. студенты кафедры хореографии: Гасымова Айнур, Татарникова Тамара, Бурмакина Маргарита, Захарова Саргыйаана под руководством профессора Вампиловой Татьяны Базаровны и доцента Тугай Анастасии Владимировны приняли участие с докладами в VI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Культура и искусство: поиски и открытия».

На базе Кемеровского государственного института культуры состоялась V Всероссийская открытая олимпиада научных работ «Культурное пространство России: инновации и традиции». Основной целью Олимпиады является выявление одаренной студенческой молодежи в сфере культуры и искусств, активизация ее учебной, научной и творческой активности. В Олимпиаде приняли участие 93 научные работы из России и Сербии. Приняли участие в олимпиаде и студенты ВСГИК.

Дипломами I степени награждены Будаева Сарюна, магистрант (ГИФ) (научный руководитель Неманова Элеонора Аликовна); Иванова Евгения, магистрант (ФСКДНиТ) (научный руководитель Ваганова Екатерина Викторовна).

Дипломами II степени награждены Бузунова Анастасия, студент (ФИС) (научный руководитель Манзарханов Эдуард Евгеньевич); Вэй Цзыцинъ, студент (ФМХИ), (научный руководитель Шойбонова Саяна Викторовна); Пинюгина Валерия, магистрант (ФСКДНиТ) (научный руководитель Татарова Светлана Петровна); Ткачук Александр, магистрант (ГИФ) (научный руководитель Амгаланова Мария Викторовна); Федотова Татьяна, студент (ГИФ) (научный руководитель Неманова Элеонора Аллековна)

Дипломами III степени награждены Очирова Алена, студент (ГИФ) (научный руководитель Болхосоев Станислав Борисович); Тудупова

Намжилма, студент (ГИФ) (научный руководитель Неманова Элеонора Аллековна).

Участие студентов ВСГИК в конкурсах, фестивалях, конференциях в 2017 г.

Студенты ВСГИК принимали активное участие в различных конкурсах и фестивалях:

Международные:

Студенты кафедры педагогики и психологии приняли участие в VII Международном молодежном научно-культурном форуме, проходившем в г. Томск 23-24 марта; студенты кафедры библиотечно-информационных ресурсов – в Международном краудсорсинговом интернет-проекте «Страна читающая», состоявшемся в сентябре в г. Москва.

Амгаланова Анастасия, Дулганова Елена, Ринчинова Полина, Исаков Александр (ГИФ) приняли участие в открытой Международной научно-исследовательской конференции «Образование. Наука. Профессия», проходившей с 1 сентября по 15 ноября в г. Самара. По результатам открытой защиты своих научных работ Амгаланова Анастасия удостоена диплома 1 степени (научный руководитель Сангадиева Эржэн Гендэновна), Исаков Александр – диплома 2 степени (научный руководитель Серебрякова Зоя Александровна), Дулганова Елена (научный руководитель Амгаланова Мария Викторовна) и Ринчинова Полина (научный руководитель Батуева Ирина Батовна) - дипломов участника.

Всероссийские и региональные:

23 марта 2017 г. Марказова В. приняла участие в VI Республиканской межвузовской студенческой научно-практической конференции «Крымский мир. Культурное наследие» (Симферополь, Республика Крым).

С 4 по 10 августа Хохлова Юлия, Иванова Евгения и Адеева Юлия (ФСКДНиТ) приняли участие во Всероссийском молодежном образовательном форуме «Таврида», проходившем в Республике Крым.

Аспирант 1 года обучения по направлению подготовки 24.00.03 «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов» Сартакова А.В. выиграла грант некоммерческой организации «Благотворительный фонд культурных инициатив (Фонд Михаила Прохорова)» (Программный блок «Наука. Образование. Просвещение», Программа «Образование как социальный институт», Проект «Академическая мобильность») для проведения полевых исследований и сбора материала по теме «ООПТ Байкальского региона: история и современное состояние». Сумма гранта составила 55200 руб.

Стоит отметить, что в 2017 г. несколько снизилось количество публикаций студентов ВСГИК в сборниках различного уровня. В 2017 г. впервые опубликованы статьи студентов в научных журналах, включенных в Перечень ВАК.

По результатам научно-исследовательской работы студентов кафедры культурологии и искусствоведения был издан сборник научных статей студентов:

Культурологические опыты : науч. сб. ст. студентов, магистрантов, аспирантов каф. культурологии и искусствоведения. Вып. 2. – Улан-Удэ : Издат.-полиграф. комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2017. – 50 с.

Количество публикаций студентов в 2017 г. в разных изданиях составило – **60** позиций (в 2016 г. 68 позиций), из них: кафедра КиИ – 13 статей, общим объемом 3,9 п.л.; кафедра МиН – 10 статей, общим объемом 5,7 п.л.; кафедра МиЭ – 10 статей, общим объемом 2,34 п.л.; кафедра СКД – 9 статей, общим объемом 4,7 п.л.;

Общий объем публикаций студентов ВСГИК – 24,04 п.л., в 2016 г. общий объем публикаций составлял – 22,6 п.л.