



Принято Ученым советом ВСГИК

от «19» июня 2019 г.
протокол № 11



«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. ректора

Е.Ю. Перова

2019 г.

**АДАптированная профессиональная образовательная программа
высшего образования
(для лиц с соматическими, неврологическими и иными расстройствами)**

Направление подготовки:

51.03.02 «НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

Квалификация выпускника: бакалавр

Направленность (профиль) подготовки: «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: очная, заочная
Срок освоения программы: 4 года (очная форма обучения),
5 лет (заочная форма обучения)

Улан-Удэ
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
1.1. Цели и задачи адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	3
1.2. Нормативно-правовая база разработки адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	3
1.3. Язык реализации адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	4
2.1. Квалификация, присваиваемая выпускнику	4
2.2. Направленность (профиль) адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	4
2.3. Трудоемкость адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	4
2.4. Срок освоения адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	5
2.5. Область профессиональной деятельности выпускника	5
2.6. Объекты профессиональной деятельности выпускника	5
2.7. Виды профессиональной деятельности выпускника	6
2.8. Задачи профессиональной деятельности выпускника	6
3. Требования к результатам освоения адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	7
3.1. Общекультурные компетенции	7
3.2. Общепрофессиональные компетенции	8
3.3. Профессиональные компетенции	8
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	9
4.1. Учебный план	9
4.2. Календарный учебный график	10
4.3. Рабочие программы дисциплин	10
4.4. Программы практик	10
4.5. Программа государственной итоговой аттестации	11
5. Ресурсное обеспечение адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	11
5.1. Общесистемные требования к реализации программы	11
5.2. Кадровые условия реализации программы	11
5.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение	12
5.4. Требования к финансовым условиям реализации программы	16
6. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования	16
7. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся	18
7.1. Локальные нормативные документы ВСГИК, регламентирующие образовательный процесс и порядок реализации образовательных программ высшего образования	18
7.2. Экспертное заключение	18
8. Организация образовательного процесса в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» для лиц с ограниченными возможностями здоровья	18
Приложения	20

1. Общие положения

1.1. Цели и задачи адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее по тексту – АПОП ВО), реализуемая в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (далее по тексту - ФГБОУ ВО ВСГИК) по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура (*бакалавриат*), профилю подготовки «Руководство любительским хореографическим коллективом, преподаватель», представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО).

АПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: учебный план, календарный учебный график (далее по тексту - КУГ), рабочие программы учебных дисциплин /модулей (далее по тексту - РПД), программы практик, программу государственной итоговой аттестации (далее по тексту - ГИА), фонды оценочных средств (далее по тексту - ФОС), а другие учебно-методические материалы, обеспечивающие образовательный процесс и качество подготовки обучающихся по направлению «Народная художественная культура», разработанных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и необходимых специальных условий для обучающихся с соматическими, неврологическими и иными расстройствами.

Реализация АПОП ВО направлена на социализацию, профессионализацию и адаптацию лиц с соматическими, неврологическими и иными расстройствами.

Адаптированная программа разрабатывается при наличии заявления со стороны обучающегося (родителей, законных представителей) и медицинских показаний (рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии). Для инвалидов адаптированная образовательная программа разрабатывается в соответствии с индивидуальной программой реабилитации..

Цель АПОП : подготовка высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов, владеющих системой личностных, общекультурных и профессиональных компетенций, отвечающих требованиям ФГОС ВО, современными технологиями в области народной художественной культуры позволяющими быть востребованной на рынке труда и в обществе.

1.2. Нормативно-правовая база разработки адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Обучение во ФГБОУ ВО ВСГИК лиц с соматическими, неврологическими и иными расстройствами, осуществляется в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 г. № 301;

- «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 г. № 636 (с доп. и изм.);

- «Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования», утв. приказом Министерства образования и науки от 27.11.2015 г. № 1383 (с доп. и изм.);

- Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, письмо Минобрнауки Российской Федерации от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн;

- ФГОС ВО по направлению подготовки 52.03.01 «Народная художественная культура», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.01.2016 г. № 6;

- Устав ФГБОУ ВО ВСГИК.

– Федеральным законом от 24 ноября 1995 г. №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (в действующей редакции);

– Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2015 г. № 1309);

– «Дорожной картой» о мероприятиях по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг образовательных организаций, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.12.2015 г. №3092);

– Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в ОО ВО, в том числе оснащенности образовательного процесса (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн);

– Требованиями к организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе к средствам обучения и воспитания (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.12.2013 № 06-2412вн).

1.3. Язык реализации адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

2.1. Квалификация, присваиваемая выпускнику

В случае полного освоения АПОП ВО направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура выпускнику присваивается квалификация бакалавр.

2.2. Направленность (профиль) адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

АПОП ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура включает направленность (профиль)- руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель.

2.3. Трудоемкость адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Объем программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от

форм обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению, и включает все виды контактной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся АПОП ВО .

Зачетная единица равна 36 часам.

Трудоемкость АПОП ВО по очной форме обучения за один учебный год составляет 60 з.е.

Трудоемкость АПОП ВО за один учебный год в заочной форме обучения не превышает 75 з.е.

2.4. Срок освоения адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

Срок освоения АПОП ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года. Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е

В заочной форме обучения, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год, по сравнению со сроком получения образования по очной форме обучения. Объем программы бакалавриата за один учебный год в заочной форме обучения не может составлять более 75 з.е.;

При обучении по индивидуальному плану для лиц с соматическими, неврологическими и иными расстройствами может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

Объем программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

2.5. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает реализацию государственной культурной политики, организацию народного художественного творчества, изучение, сохранение и трансляцию в современное мировое культурно-информационное пространство ценностей народного художественного творчества, а также многообразного художественного наследия народов России, осуществление межнационального и международного культурного сотрудничества.

2.6. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, являются:

– этнокультурные и социокультурные общности как сферы бытования народной художественной культуры и ее трансляции посредством этнокультурных центров, хореографических любительских коллективов, любительских театров, студий декоративно-прикладного творчества, студий кино-, фото- и видеотворчества, образовательных организаций и других учреждений, в которых осуществляется изучение и преподавание теории и истории народной художественной культуры;

– самобытные народные мастера, исполнители фольклора и другие носители традиций народной художественной культуры, творчество которых находит отражение в деятельности этнокультурных центров, хореографических любительских коллективов,

любительских театров, студий декоративно-прикладного творчества, студий кино-, фото- и видеотворчества, образовательных организаций и других учреждений, в которых осуществляется изучение и преподавание теории и истории народной художественной культуры;

- произведения народного художественного творчества;
- участники коллективов, студий, кружков, любительских объединений народного художественного творчества и процессы развития их творческих способностей, художественно-эстетических потребностей, интересов, вкусов, духовно-нравственных ценностей и идеалов, других личностных качеств;
- руководители коллективов народного художественного творчества и применяемые ими формы, методы, средства приобщения различных групп населения к художественно-творческой деятельности, к национально-культурным традициям народов России и других стран;
- слушательская и зрительская аудитории;
- различные категории, обучающиеся по программам этнокультурных центров, хореографических любительских коллективов, любительских театров, студий декоративно-прикладного творчества, студий кино-, фото- и видеотворчества, образовательных организаций и других учреждений, в которых осуществляется изучение и преподавание теории и истории народной художественной культуры;
- методисты народного художественного творчества и применяемые ими формы, методы, средства организации, руководства и методического обеспечения сети самодеятельных художественно-творческих коллективов;
- преподаватели этнокультурных, художественно творческих дисциплин и применяемые ими педагогические технологии.

2.7. Виды профессиональной деятельности выпускника выпускника

Видами профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура являются:

- педагогическая;
- художественно-творческая;
- организационно-управленческая.

Тип программы – академический бакалавриат.

2.8. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата по направлению 51.03.02 Народная художественная культура в соответствии с вышеуказанными видами профессиональной деятельности, подготовлен к решению следующих профессиональных задач:

В педагогической деятельности:

- осуществление патриотического воспитания, формирование духовно-нравственных ценностей и идеалов личности, культуры межнационального общения на материале и средствами народной художественной культуры и национально-культурных традиций народов России;
- обучение различных групп населения теории и истории народной культуры, различным видам народного художественного творчества;
- создание благоприятных психолого-педагогических условий для успешного личностного и профессионального становления обучающихся;
- разработка образовательных программ, учебных и учебно-методических пособий и других дидактических материалов в соответствии с нормативными правовыми актами;

В художественно-творческой деятельности:

- осуществление общего художественного руководства этнокультурными центрами, а также хореографическими любительскими коллективами, любительскими

театрами, студиями декоративно-прикладного творчества, студиями кино-, фото- и видеотворчества;

– руководство художественно-творческой деятельностью участников коллектива народного художественного творчества (хореографического любительского коллектива, любительского театра, студии декоративно-прикладного творчества, студии кино-, фото- и видеотворчества), обучающихся образовательных организаций, осваивающих теорию и историю народной художественной культуры, с учетом их возрастных и психологических особенностей, художественно-эстетических и этнокультурных потребностей, интересов, вкусов, ценностных ориентаций, творческих способностей, уровня исполнительской подготовки;

В организационно-управленческой деятельности:

– планирование и осуществление административно-организационной деятельности этнокультурных центров, других учреждений и организаций, занимающихся изучением, развитием и трансляцией в современное общество традиций народной художественной культуры и отдельных видов народного художественного творчества (любительского хореографического творчества, любительского театра, декоративно-прикладного творчества, кино-, фото- и видеотворчества);

– осуществление стратегического и тактического управления малыми коллективами, умение находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность;

– участие в разработке организационно-управленческих проектов и программ в области народной художественной культуры и различных видов народного художественного творчества (хореографического, театрального, декоративно-прикладного, кино-, фото- и видеотворчества);

– применение основных методов защиты производственного персонала от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, современных средств поражения и основные меры по ликвидации их последствий.

3. Требования к результатам освоения адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

3.1. Общекультурные компетенции

В результате освоения программы по направлению 51.03.02 Народная художественная культура у выпускника формируются общекультурные компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

3.2. Общепрофессиональные компетенции

В результате освоения программы по направлению 51.03.02 Народная художественная культура у выпускника формируются общепрофессиональные компетенции:

- способность применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК-1);
- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-2);
- способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОПК-3).

3.3. Профессиональные компетенции

В результате освоения программы по направлению 51.03.02 Народная художественная культура у выпускника формируются профессиональные компетенции (ПК), соответствующие видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

В педагогической деятельности:

- способность реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами народной художественной культуры (ПК-4);
- владением основными формами и методами этнокультурного образования, этнопедагогике, педагогического руководства коллективом народного творчества (ПК-5);
- способность принимать участие в формировании общего мирового научного, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в нем культурного наследия народов России, достижений в различных видах народного художественного творчества (ПК-6);

В художественно-творческой деятельности:

- способность выполнять функции художественного руководителя этнокультурного центра, клубного учреждения и других учреждений культуры (ПК-7);
- способность руководить художественно-творческой деятельностью коллектива народного художественного творчества с учетом особенностей его состава, локальных этнокультурных традиций и социокультурной среды (ПК-8);

В организационно-управленческой деятельности:

- способность планировать и осуществлять административно-организационную деятельность учреждений и организаций, занимающихся развитием народной художественной культуры и народного художественного творчества (ПК-12);
- способность осуществлять стратегическое и тактическое управление малыми коллективами, находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность (ПК-13);
- владение основными методами разработки организационно-управленческих проектов и целевых программ сохранения и развития народной художественной культуры с использованием возможностей этнокультурных центров, клубных учреждений, музеев, средств массовой информации, коллективов народного художественного творчества, учебных заведений, домов народного творчества, фольклорных центров и других организаций и учреждений этнокультурной направленности (ПК-14).

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура содержание и организация образовательного процесса при реализации данной АПОП ВО регламентируется учебным планом; календарным учебным графиком, рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин; программами практик; методическими и иными материалами, обеспечивающими реализацию данной образовательной программы.

4.1. Учебный план

Учебный план составлен в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура. С действующим Учебным планом можно ознакомиться в приложении №1.

В учебном плане в логической последовательности выстроено освоение циклов и разделов АПОП ВО (дисциплин, практик), обеспечивающих формирование компетенций, указана общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах. Структура программы бакалавриата включает:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части;

Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации.

Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы бакалавриата, являются обязательными для освоения обучающимся вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает. Набор дисциплин (модулей), относящихся к базовой части программы бакалавриата, ФГБОУ ВО ВСГИК определяет самостоятельно в объеме, установленном ФГОС ВО, с учетом соответствующей примерной основной образовательной программы.

Дисциплины (модули) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата. Объем, содержание и порядок реализации указанных дисциплин (модулей) определяются организацией самостоятельно.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме не менее 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения; элективных дисциплин (модулей) в объеме не менее 328 академических часов. Указанные академические часы являются обязательными для освоения и в зачетные единицы не переводятся.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в порядке, установленном организацией. Для лиц с соматическими, неврологическими и иными расстройствами организация устанавливает особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы бакалавриата, и практики определяют направленность (профиль) программы бакалавриата. Набор дисциплин (модулей), относящихся к вариативной части программы бакалавриата, и практик организация определяет самостоятельно в объеме, установленном ФГОС ВО. После выбора обучающимся направленности (профиля) программы, набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

4.2. Календарный учебный график

Последовательность реализации АПОП ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и итоговую аттестации, каникул, приводятся в календарном учебном графике. С действующим календарным учебным графиком, матрицей компетенций и учебным планом в целом можно ознакомиться в приложении № 1.

4.3. Рабочие программы дисциплин

Рабочие программы всех дисциплин учебного плана по направлению 51.03.02 Народная художественная культура, включая дисциплины по выбору и факультативные дисциплины, разработаны в соответствии с Положением о рабочей программе дисциплины/модуля ФГБОУ ВО ВСГИК. Рабочие программы всех дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору и факультативные дисциплины, разработаны и хранятся на выпускающих кафедрах. Утверждаются в установленном порядке. Обновляются ежегодно. Аннотации рабочих программ размещены на официальном сайте ФГБОУ ВО ВСГИК в подразделе «Образование» раздела «Сведения об образовательной организации». С рабочими программами дисциплин по данной АПОП ВО можно ознакомиться в приложении № 2.

4.4. Программы практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура раздел «Практики» является обязательным для настоящей АПОП ВО. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, позволяют приобрести практические навыки, способствуют комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся.

В Блок 2 «Практика», который в полном объеме относится к базовой части программы, входят учебная и производственная, в том числе, преддипломная, практики.

Учебная практика проводится в следующих формах: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности. Способы проведения учебной практики:

- стационарная;
- выездная.

Производственная практика проводится в следующих формах: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе педагогическая практика). Способы проведения производственной практики:

- стационарная;
- выездная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

ФГБОУ ВО ВСГИК при проектировании программ бакалавриата по данному направлению подготовки выбирает формы проведения практик в зависимости от профиля и вида деятельности, на который ориентирована образовательная программа.

Учебная и (или) производственная практики могут проводиться в структурных подразделениях организации. С программами практик можно ознакомиться в приложении.

Выбор мест прохождения практики осуществляется с учетом состояния здоровья лиц с соматическими, неврологическими и иными расстройствами, при условии выполнения требований по доступности. Учебная и (или) производственная практики могут проводиться в структурных подразделениях организации. С программами практик можно ознакомиться в приложении № 3.

4.5. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы, а также подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена. Программа государственной итоговой аттестации определяет требования к экзамену, к содержанию, структуре и объему выпускных квалификационных работ.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Процедура государственной итоговой аттестации выпускников с ограниченными возможностями здоровья по слуху предусматривает предоставление необходимых технических средств и при необходимости – услуг ассистента-помощника. В этих целях ВСГИК имеет ряд договоров о сотрудничестве со специализированными учреждениями г Улан-Удэ.

Программа ГИА представлена в приложении № 4.

5. Ресурсное обеспечение адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

5.1. Общесистемные требования к реализации программы

Ресурсное обеспечение данной АПОП ВО формируется в соответствии с требованиями к условиям реализации АПОП бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по направлению 51.03.02 Народная художественная культура.

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» представляет собой совокупность информационно-коммуникационных технологий и электронных информационно-образовательных ресурсов.

Функционирование ЭИОС ВСГИК обеспечивается посредством информационных ресурсов (официальный сайт Института - www.vsgaki.ru; корпоративная почта – mail.vsgaki.ru; личные кабинеты обучающихся - lk.vsgaki.ru, официальные сообщества пользователей ВСГИК в социальных сетях), электронных образовательных ресурсов ([Единый портал интернет-тестирования - www.i-exam.ru](http://www.i-exam.ru), Федеральный интернет-экзамен (ФИЭБ, ФЭПО); Образовательный ресурс системы дистанционного обучения - cdo3.vsgaki.ru (Moodle)., Автоматизированная библиотечная информационная система ИРБИС) и электронно-библиотечных систем.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным образовательным ресурсам, к изданиям электронных библиотечных систем; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы, формирование электронного портфолио обучающегося, взаимодействие между участниками образовательного процесса.

5.2. Кадровые условия реализации программы

Реализация программы бакалавриата по направлению 51.03.02 Народная художественная культура (профиль подготовки – «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель») обеспечивается руководящими и научно-

педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50% от общего количества научно-педагогических работников организации.

Кадровое обеспечение по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура представлено следующим образом:

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 50 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 10 процентов.

5.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

ВСГИК располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом АПОП ВО.

При реализации программы бакалавриата соблюдаются все требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса согласно ФГОС ВО.

Вуз оборудован учебными аудиториями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. В институте имеются помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Лекционные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия (сформированные комплекты пособий по профессиональным дисциплинам), обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин, рабочим учебным программам дисциплин.

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата по направлению подготовки, включает в себя учебные аудитории, оснащенные специальными комплектами пособий, необходимыми для изучения профессиональных дисциплин, компьютерные классы с комплектом программного обеспечения по дисциплинам, оснащенные выходом в Интернет, спортивный и тренажерный залы с комплектами спортивного оборудования, лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени сложности.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся в институте оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий допускается замена специально оборудованных помещений их виртуальными аналогами, позволяющими обучающимся осваивать умения и навыки, предусмотренные профессиональной деятельностью.

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» представляет собой совокупность информационно-коммуникационных технологий и электронных информационно-образовательных ресурсов.

Функционирование ЭИОС ВСГИК обеспечивается посредством информационных ресурсов (официальный сайт Института - www.vsgaki.ru; корпоративная почта – mail.vsgaki.ru; личные кабинеты обучающихся - lk.vsgaki.ru, официальные сообщества пользователей ВСГИК в социальных сетях), электронных образовательных ресурсов ([Единый портал интернет-тестирования - www.i-exam.ru](http://www.i-exam.ru), Федеральный интернет-экзамен (ФИЭБ, ФЭПО); Образовательный ресурс системы дистанционного обучения - cdo3.vsgaki.ru (Moodle)., Автоматизированная библиотечная информационная система ИРБИС) и электронно-библиотечных систем.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным образовательным ресурсам, к изданиям электронных библиотечных систем; фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы, формирование электронного портфолио обучающегося, взаимодействие между участниками образовательного процесса.

В институте ведется работа по созданию безбарьерной среды с учетом потребностей лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- установлены план - схемы маршрута движения к учебному корпусу института;
- центральный вход оборудован звонком вызова персонала
- установлены проекторы ViewSonic и экраны на стенные DEXPWE-120, которые работают при звуковом сопровождении и усиливают восприятие учебного материала для лиц с ОВЗ и инвалидов; звукоусиливающая аппаратура с колонками – активная трибуна конференц-системы ShowCSV640BK(ауд. 125, 308, 202),
- тренажерный зал, где проводятся отдельные занятия с инвалидами лицами с ОВЗ и оснащен разными видами тренажеров;
- туалетные комнаты 1 этажа оборудованы кнопкой вызова персонала
- сотрудники охраны ознакомлены с порядком действий при прибытии в здание Института лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья;
- весь персонал института, включая профессорско-преподавательский состав и сотрудников, прошел инструктаж по работе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Научная библиотека ВСГИК обеспечивает каждого обучающегося основной учебной, учебно-методической, научной и справочной литературой из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), программ практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Количество экземпляров библиотечного фонда, шт.

Библиотечный фонд	2016 г.	2017 г.	2018 г.
Фонд документов	504904	505638	506319
Учебная, учебно-методическая литература	203643	203856	204778
Научная литература	194205	194501	194524

Обеспеченность по укрупненным группам направлений подготовки

Укрупненная группа направлений	Код укрупненной группы	Количество изданий
--------------------------------	------------------------	--------------------

подготовки	направлений подготовки	
Культуроведение социокультурные проекты	и 51.00.00	513

Фонд дополнительной литературы укомплектован научной, официальной, справочной литературой, нотными изданиями по профилю основных образовательных программ.

К библиотечным фондам обеспечивается доступ студентов на абонементе, в читальных залах, в информационно-библиографическом отделе и отделе информационных технологий. Количество посадочных мест в библиотеке – 200. Читальный зал имеет рабочие места, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, и используется для самостоятельной работы обучающихся всех образовательных программ.

Обучающиеся во ВСГИК лица с соматическими, неврологическими и иными расстройствами обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Категории студентов	Формы
С соматическими, неврологическими и иными расстройствами	<ul style="list-style-type: none"> – печатные издания (учебники, учебные пособия, библиографические издания и др.); – электронные документы из фонда библиотеки ВСГИК и электронных библиотечных систем – универсальные и отраслевые базы данных; – аудиофайлы (при необходимости);

Лицензионное программное обеспечение. Мультимедийные аудитории и компьютерные классы оснащены как стандартным лицензионным программным обеспечением (ОС Windows, пакет Office, антивирус Касперского), так и прикладным программным обеспечением, используемым для реализации основных профессиональных образовательных программ. Состав лицензионного программного обеспечения определяется в рабочих программах

Перечень прикладного лицензионного программного обеспечения по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура

№	Наименование программного средства	Количество лицензий
1.	SoundForge Audio Studio 10	12
2.	Finale 2011 Academic	12
3.	Steinberg Cubase 6 Pro EE, 9 Pro EE	5

Электронные библиотечные системы. Профессиональные базы данных. В соответствии с требованиями ФГОС ВО обеспечивается для 100 % обучающихся возможность одновременного индивидуального доступа к контенту электронно-библиотечных систем, где представлено свыше 10 тысяч учебных и учебно-методических документов:

ЭБС «Университетская библиотека online»/ ООО «Некс-Медиа» (договор № 074-03/18 от 22.03.2018 г.),

ЭБС Elibrary/ ООО «РУНЭБ» (договор № SU-22-11/2017 от 07.12.2017 г.),

ЭБС РУКОНТ (Периодика)/ ООО ЦКБ «Бибком» (договор № Б-246/01.04-16 от 15.12.2016 г.),

Национальная электронная библиотека (НЭБ) (договор № 101/НЭБ/1656 от 10.08.2016 г. (безвозмездный доступ),

ЭБС «ЮРАЙТ», раздел «Легендарные книги» (договор № от 23.05.2018 (безвозмездный доступ),

Тестовый доступ: ЭБС «БиблиоРоссика», ЭБ «Издательского дома «Гребенников»; ЭБС «IPR-books», ЭБС «Юрайт».

Научная библиотека предоставляет доступ и к собственной электронной библиотеке, которая обеспечивает каждого обучающегося учебными и учебно-методическими электронными изданиями ВСГИК, научными изданиями, выпускными квалификационными работами обучающихся.

Электронный каталог научной библиотеки, базы данных собственной генерации насчитывают 195134 библиографические записи. Записи ведутся в библиотечном формате US MARK программы ИРБИС. Электронный каталог размещен на сайте библиотеки (<http://lib.vsgaki.ru>) посредством модуля шлюза WEB-ИРБИС64. В электронной библиотеке вуза формируется контент произведений ФГБОУ ВО ВСГИК – труды преподавателей и сотрудников института, 13457 записей. Сформированы базы данных «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (892 записи), «Бурятский государственный академический театр оперы и балета» (1511 записей) и др. Издания, рекомендованные в рабочих программах учебных дисциплин, соответствуют библиотечному фонду института, наличие которых подтверждается библиографическими записями электронного и карточных каталогов научной библиотеки ВСГИК.

Обучающимся через поисковые системы Яндекс, Рамблер, Google, Yahoo!, Поиск@Mail.ru, ИРБИС и др. обеспечен неограниченный доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным системам, к удаленным библиографическим и полнотекстовым базам данных, электронным архивам газет и журналов.

Предоставляется свободный доступ к различным базам данных: Российское образование: Федеральный портал; Единое окно доступа к образовательным ресурсам; НИЦ Информкультура РГБ; база данных ИНИОН; Университетская информационная система России; Информационно-справочные ресурсы Министерства культуры РФ; InfoIio. Университетская электронная библиотека; Российская государственная библиотека для слепых, КиберЛенинка; UniverTV . Образовательный видеопортал; Библиотека Гумер; Библиотека по культурологии на Countries.ru; Библиотекарь.Ру; Library.ru: информ. справ. Портал; Российская библиотечная ассоциация; Российская музейная энциклопедия; Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования; Искусство. Всеобщая история искусств; Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»; информационно-справочная система «Культура городов Азиатской России»; информационно-справочный портал Library.ru; Памятники истории и культуры народов Российской Федерации; **ARTYX.RU**; путеводитель по туристическим ресурсам TARANTAS.RU и многим другим.

В научной библиотеке института пользователям предоставлен доступ к полнотекстовым базам на Российской платформе научных журналов корпорации НЭИКОН:

- архивная коллекция журналов издательства OxfordUniversityPress (добавлено 145 наименований). Всего в доступе 169 журналов.

- Полные журнальные коллекции следующих издательств: American Geophysical Union (JohnWiley&Sons), Annual Reviews, Cambridge University Press, IOP Publishing, The American Associationforthe Advancemen tof Science, Oxford University Press, Nature Publishing Group, Royal Societyof Chemistry, SAGE Publications, Taylorand Francis.

Обучающимся и преподавательскому составу предоставлен доступ к ресурсам Springer Nature в рамках национальной подписки через РФФИ: link.springer.com; www.nature.com/siteindex/index.html; materials.springer.com; zbmath.org и др.

В Институте создана толерантная социокультурная среда, при необходимости предоставляется волонтерская помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья по слуху. В этих целях приказом ректора ФГБОУ ВО ВСГИК № 384/6 от 14.12.2016

г. за Советом самоуправления студентов закреплена ответственность за комплексное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Функции психолого-педагогического сопровождения выполняет Центр психологической поддержки арт-терапии, действующий на основании Положения о центре.

5.4. Требования к финансовым условиям реализации программы

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрепленным группам специальностей (направлений подготовки), утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 октября 2015 г. N 1272 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 ноября 2015 г., регистрационный № 39898).

6. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися адаптированной профессиональной образовательной программы высшего образования

С целью текущего контроля и промежуточной аттестации разработаны фонды оценочных средств в соответствии с учебным планом и с учетом особенностей реализации образовательной программы (по творческим направлениям подготовки) и включают в себя: перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по каждой дисциплине направления 51.03.02 Народная художественная культура разрабатываются и утверждаются на обеспечивающей дисциплину кафедре и доводятся до обучающихся на первых занятиях.

Фонды оценочных средств утверждаются кафедрой, обеспечивающей освоение дисциплины. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые и вариативные задания для практических занятий и контрольных работ, зачетов и экзаменов, тесты, методические указания для подготовки курсовых работ и их примерную тематику, тематику рефератов и требования к ним и т. п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся. При разработке оценочных средств учитываются многообразные связи между знаниями, умениями, навыками, приобретаемыми в рамках отдельных дисциплин, практик.

Фонды оценочных средств отражают требования ФГОС ВО по данному направлению подготовки, соответствуют целям и задачам конкретной АПОП ВО. Они обеспечивают оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником в соответствии с этими требованиями.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, практик учитывались все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющие установить качество сформированных у обучающихся компетенций

по видам деятельности и степень общей готовности выпускников к профессиональной деятельности.

В качестве средств текущего и промежуточного контроля успеваемости используются вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, рефераты. Зачеты и экзамены проводятся в форме контрольных показательных уроков, показывающих уровень сформированности профессиональных компетенций.

Для оценивания практических занятий разработаны оценочные средства, соответствующие выбранному виду и профилям профессиональной деятельности направления 51.03.02 Народная художественная культура (профиль – «Руководство хореографическим любительским коллективом, преподаватель»). В институте разработаны графики межсессионных аттестаций, которые проводятся по всем дисциплинам.

Целью государственной итоговой аттестации является оценка уровня сформированности компетенций, закрепленных за образовательной программой.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 52.03.01 «Хореографическое искусство» включает выпускную квалификационную работу в форме выпускной (бакалаврской) квалификационной работы и государственный экзамен в форме междисциплинарного экзамена.

Целью государственной итоговой аттестации является оценка уровня сформированности компетенций, закрепленных за образовательной программой.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности и к решению профессиональных задач в области хореографического искусства и способах его функционирования в обществе, в учреждениях сферы образования, культуры, искусства посредством педагогической и репетиторской деятельности.

Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация и государственная итоговая аттестация обучающихся осуществляются с учетом особенностей нарушений их здоровья. В этих целях разработаны оценочные средства, адаптированные для обучающихся из числа лиц с соматическими, неврологическими и иными расстройствами.

Фонды оценочных средств по дисциплине, позволяющие проверить уровень сформированности компетенций у лиц с ОВЗ, представлены в следующих видах и формах:

Категория обучающихся	Виды оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
с соматическими, неврологическими и иными расстройствами	вопросы к зачету, экзамену	преимущественно устная проверка (в зависимости от индивидуальных возможностей обучающегося)

7. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся

7.1. Локальные нормативные документы ВСГИК, регламентирующие образовательный процесс и порядок реализации образовательных программ высшего образования

Нормативно-методическую базу системы оценки качества освоения обучающимися основных профессиональных образовательных программ высшего образования, реализуемых ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» составляют:

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки, 09.03.03 Прикладная информатика, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1001 от 11.08.2016;

– Устав ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»,

– локальные документы, регламентирующие образовательный процесс: «Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности в ФГБОУ ВО ВСГИК по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры», «Положение о порядке разработки и реализации основной профессиональной образовательной программы в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», «Положение о порядке перевода на индивидуальный учебный план обучения», «Положение о рабочей программе дисциплины (модуля)», «Положение о фонде оценочных средств», «Положение об электронной информационно-образовательной среде в ФГБОУ ВО ВСГИК», «Положение о практике обучающихся в ФГБОУ ВО ВСГИК», «Положение о расписании», «Положение об организации образовательного процесса в ФГБОУ ВО ВСГИК для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Положение о порядке приема и обучения иностранных студентов в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» и др.;

– локальные документы, регламентирующие порядок оценки результатов освоения образовательных программ и учет персональных достижений обучающихся: «Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура)», «Положение о государственной итоговой аттестации в ФГБОУ ВО ВСГИК по образовательным программам высшего образования: программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», «Положение о ректорском контроле качества обучения студентов в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», «Положение об электронном портфолио обучающегося» и др.

7.2. Экспертное заключение

8. Организация образовательного процесса в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Одним из направлений образовательной деятельности ВСГИК является обеспечение права каждого на равные условия получения высшего образования, в том числе путем обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в совместной образовательной среде. Актуальная информация и документы о деятельности по этому направлению размещены в разделе официального сайта института «Доступная среда» (<http://www.vsgaki.ru/available-environment-/education-students/>).

Согласно «Целевой программе по поэтапному повышению уровня доступности объектов и услуг, предоставляемых для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ на 2016-2030 гг.»

(утв. 27.01.2016 г.) (<http://www.vsgaki.ru/item-2901/>) и в целях организации инклюзивного образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ВСГИК работает над созданием специальных условий, по которым понимаются условия обучения, воспитания и развития обучающихся с особыми потребностями, включающие в себя направления:

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов,
- использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования,
- предоставление услуг ассистента (тьютора), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь,
- создание безбарьерной архитектурной среды,
- подготовка профессорско-преподавательского состава по овладению педагогическими технологиями инклюзивного обучения и методами их использования в учебном процессе,
- другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Эти меры направлены на то, чтобы обеспечить возможность получения качественного образования, содействовать необходимой профессиональной и социальной адаптации.

На этапе поступления в институт с абитуриентами проводится консультационная работа специалистами-психологами, медицинскими работниками, сурдопедагогами. Профессиональная ориентация абитуриентов-инвалидов во ВСГИК проводится в формах профориентационного тестирования, дней открытых дверей, консультаций для инвалидов и родителей по вопросам приема и обучения, подготовки рекламно-информационных материалов для инвалидов. При проведении вступительных испытаний созданы специальные условия, включающие в себя возможность выбора формы вступительных испытаний (письменно или устно), использования технических средств, увеличения продолжительности вступительных испытаний, а также предоставления помощи ассистента-помощника.

Зачисление на обучение по адаптированным образовательным программам осуществляется по личному заявлению поступающего с ограниченными возможностями здоровья, которое подается в приемную комиссию. Также возможен перевод обучающегося на адаптированную образовательную программу в процессе обучения.

При необходимости обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляется волонтерская помощь. В этих целях приказом ректора ФГБОУ ВО ВСГИК № 384/6 от 14.12.2016 г. за Советом самоуправления студентов закреплена ответственность за комплексное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Функции психолого-педагогического сопровождения выполняет Центр психологической поддержки арт-терапии, действующий на основании Положения о центре.

В институте разработана «Программа содействия трудоустройству выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (утв. 16.02.2016 г.) (<http://www.vsgaki.ru/files/2018/ovz/prog.pdf>). Координация реализации мероприятий программы осуществляется Центром трудоустройства и профориентационной работы. В рамках программы и в целях подготовки к трудоустройству, содействия трудоустройству выпускников с ограниченными возможностями здоровья и их закреплению на рабочих местах осуществляется широкий спектр мероприятий: презентации и встречи с работодателями, индивидуальные консультации выпускников по вопросам трудоустройства, мастер-классы и тренинги.

Приложения

Приложение № 1. Учебный план (в т.ч. календарный учебный график, матрица компетенций).

Приложение № 2. Рабочие программы дисциплин.

Приложение № 3. Программы практик.

Приложение № 4. Программа ГИА.