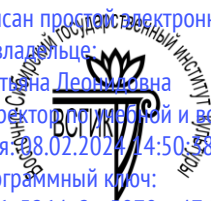


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Редько Татьяна Леонидовна
Должность: проректор по учебной и воспитательной работе
Дата подписания: 28.02.2024 14:50:38
Уникальный программный ключ:
16391fa6890476a5264e2cc5070ea47dec97c41184609f5cab6c622de9a14a4b



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по УВР Т.Л. Редько

«28» декабря 2023 г.

Б2.О.03 (П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРОЕКТНАЯ ПРАКТИКА)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Направление подготовки
(специальность)

54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы
цифр и наименование направления подготовки (специальности)

Направленность (профиль)
подготовки:


Декоративно-прикладное искусство в буддийской культуре
(наименование направленности (профиля) подготовки/специализации)

Уровень основной
профессиональной
образовательной программы

Магистратура
(бакалавриат, специалитет, магистратура)

Улан-Удэ
2023 г.

Утверждено на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства,
протокол № 10 от «9» декабря 2023 г.

Заведующий кафедрой Дулгаров А.Я., к. культурологии, доцент / 
(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание)/подпись

Утверждено на заседании Методического совета факультета искусств,
протокол № 10 от «15» декабря 2023 г.

Разработчик (и): Дулгаров А.Я., к. культурологии, доцент кафедры декоративно-
прикладного искусств

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Производственная практика (проектная практика) является обязательной составляющей образовательной программы «Декоративно-прикладное искусство в буддийской культуре» по направлению подготовки: 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, проводится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Практика выполняется полностью в форме практической подготовки.

Период проведения практики – 3 семестр.

Форма проведения - дискретная.

Способ проведения практики – выездная и стационарная.

Цель практики является - закрепление теоретических знаний, полученных в процессе обучения и формирование навыков проектной работы.

Задачи:

- провести сбор эмпирического и теоретического материала;
- закрепить навыки планирования и проведения проектных работ в области декоративно-прикладного искусства в соответствии с темой ВКР;
- зафиксировать в текстовом материале ВКР различные виды проектной работы.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ТРУДОЕМКОСТЬ ПРАКТИКИ

2.1. Производственная практика (проектная практика) в структуре ОП практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Проектирование в декоративно-прикладном искусстве», «Декоративно-прикладное искусство Востока», «Научно-исследовательская работа в сфере декоративно-прикладного творчества», «Народное декоративно-прикладное искусство творчество региона» и др. Знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения рассматриваемой дисциплины необходимы для изучения курсов: «Теория и практика изготовления буддийской атрибутики», выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

2.2. Трудоемкость практики в соответствии с учебным планом:

индекс в учебном плане	наименование практики	курс	семестр	трудоемкость (в з.ед./неделях, в академ. часах)				
				форма контроля (зачет, зачет с оценкой)	объем практики в з.ед.	количество недель всего часов	контактные часы	СРС
Б2.О.03(П)	Производственная практика (проектная практика)	2	3	Зачет с оценкой	15/10	540	0,3	539,7

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Формируемые компетенции:

Код компетенции	Название компетенции
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы; проявлять креативность композиционного мышления; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения; владеть техниками и технологиями художественных материалов; реализовывать проект в материале
ОПК-4	Способен организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали; презентации, инсталляции; выдвигать и разрабатывать концепту
ПК-3	Способен владеть методами научного поиска, фиксации, систематизации и анализа в области изобразительного и прикладного искусства.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1. Основные виды работ, предусмотренные рабочей программой практики:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Основные виды работ, выполняемые в рамках практики	формы текущего контроля
1.	Установочная конференция	Прохождение инструктажа по технике безопасности, ознакомление с целью и задачами практики	Протокол установочной конференции
2.	Реализация индивидуального задания	Выдача индивидуального задания, выдача направления на практику	Дневник практики, отчет.
3.	Итоговая конференция	Подготовка отчетной документации, защита практики	Протокол итоговой конференции, отчет

4.2. Перечень индивидуальных заданий на практику:

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Индивидуальные задания, выполняемые в рамках практики	формы текущего контроля
1.	Изучение базы практики	Изучить сферы деятельности организации (базы практики)	Характеристика организации по сферам деятельности
2.	Практическая деятельность в текущем рабочем графике базы практики	Получить навыки сбора теоретического и эмпирического материала для написания ВКР	Написание статьи
3.	Практическая самостоятельная деятельность	Получение навыков самостоятельного сбора теоретического и эмпирического материала	Оформление Приложения к ВКР

	практиканта		
--	-------------	--	--

4.3. Виды работ, выполняемые в форме практической подготовки.

1. Характеристика организации (базы практики)
2. Написании статьи
3. Оформление Приложения к ВКР

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Рабочей программой практики предусмотрен текущий контроль результатов освоения компетенций в форме: Характеристика организации (базы практики), написании рецензии, написании статьи. Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.

Итоговая конференция по практике проходит в форме: публичной защиты отчета по практике на итоговой конференции

Оценка результатов освоения практики производится в соответствии с установленной шкалой оценивания. Оценочные материалы по практике представлены в фонде оценочных средств, оформленном в качестве приложения к рабочей программе практики.

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Список литературы:

1. Андреев Г. И. Основы научной работы и оформление результатов научной деятельности [Текст] : учеб. пособие / Григорий Иванович Андреев, Сергей Анатольевич Смирнов, Валерий Александрович Тихомиров. – Москва : Финансы и статистика, 2003. – 267 с.
2. Бовин А. А. Управление инновациями в организациях : учеб. пособие / А. А. Бовин, Л. Е. Чередникова, В. А. Якимович. – 3-е изд., стер. – Москва : Омега-Л, 2009. – 415 с.
3. Горелов Н. А. Методология научных исследований : учебник для бакалавриата и магистратуры : [для студентов вузов] / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов ; С.-Петербург. гос. экон. ун-т. – Москва : Юрайт, 2014. – 289 с.
4. Лебедев С. А. Методология науки: проблемы индукции [Текст] : монография / С. А. Лебедев. – Москва : Альфа-М, 2013. – 189 с.
5. Методика редактирования текста [Текст] : учебник / А. Э. Мильчин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Логос, 2010. – 524 с.
6. Шагжина З.А. Научно-исследовательская работа (НИР) в музее : методические рекомендации по изучению курса. – Улан-Удэ : ИПК ВСГАКИ, 2004. – 30 с.
Учебные издания и методические разработки автора-разработчика РПП/кафедры
7. Жамбаева Т.И. Научно-исследовательская работа в сфере искусства: Учебная программа и методические рекомендации по изучению курса для студентов 50.03.04. «Теория и история искусств». – Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ВСГИК, 2019. – 32 с.
8. Жамбаева Т. И. Учебная практика : учебно-методическое пособие для направления подготовки 50.03.04. «Теория и история искусства», форма обучения «очная / Т. И. Жамбаева. – Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2017 – 27 с.

9. Дандарон М.Б., Балханов Г.И. История и методология науки : учебное пособие для магистрантов /М.Б. Дандарон, Г.И. Балханов. – Улан-Удэ: Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2013 – 79 с.

6.2. Перечень электронных ресурсов

№	Электронный адрес ресурса	Наименование электронного ресурса
Электронные библиотечные системы		
1.	http://biblioclub.ru/	ЭБС «Университетская библиотека online»/ ООО «Некс-Медиа» (договор № 074-03/18 от 22.03.2018 г. Срок действия документа - 28.03.2018-27.03.2019)
2.	https://elibrary.ru	ЭБС Elibrary/ ООО «РУНЭБ» (договор № SU-22-11/2017 г. от 07.12.2017 г. Срок действия документа - 09.01.2018-31.12.2018; Договор № SU-20-11/2018 от 23.11.2018 г. Срок действия документа - 09.01.2019-31.12.2019)
3.	http://cdo3.vsgaki.ru/	Образовательный ресурс системы дистанционного обучения - cdo3.vsgaki.ru (Moodle).
Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы		
1.		
2.		
...		

6.3. Перечень программного обеспечения

№	Наименование ПО	Лицензия
Лицензионное ПО		
1.	Windows 7 Professional	Лицензии: № 429661884, Договор поставки ИП Борисенко от 01.11.2009; № 45257160, Договор поставки ООО «Ай-Ко» от 18.03.2010; №- 43953067, Договор поставки ООО «Фриком-Сети» от 21.05.2010; № - 48249168, Договор поставки ООО «Партнер» от 18.03.2011. Тип лицензии: Academic
2.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Educational Renewal	License Number: 1B08180605024347083137. Договор поставки ООО «Снежный барс цифровой» от 16.05.2018
3.	Microsoft Office 2007 Prof.	Лицензии: № 42961883, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 01.11.2007; 42936938, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 26.10.2007; 43108536, Договор поставки ИП Борисенко от 28.11.2007; №- 43953067, Договор поставки ООО «Фриком-Сети» от

		21.05.2010; № -44804676, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 15.11.2008; № - 45257160 , Договор поставки ООО «Ай-Ко» от 18.03.2010. Тип лицензии: Academic.
Свободно распространяемое ПО		
3.		
4.		
...		-

Рабочая программа практики, типовые контрольные задания, учебно-наглядные пособия, методические рекомендации размещены на [образовательном ресурсе системы дистанционного обучения - http://cdo3.vsgaki.ru/](http://cdo3.vsgaki.ru/).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Базами практики являются структурные подразделения института: кафедра декоративно-прикладного искусства, производственно–прикладная лаборатория «Вернисаж» и профильные организации: ВТОО БРО «Союз художников России», детские художественные школы, дома творчества, колледжи, художественные мастерские. Профильные организации / структурное подразделение включены в Сводный реестр профильных организаций и располагают необходимой материально-технической базой для выполнения обучающимися рабочей программы практики. Имеются паспорта профильной организации (профильных организаций). С профильными организациями заключаются договоры о практической подготовке.

Профильная (профильные) организация/структурное подразделение включена(ы) в Сводный реестр профильных организаций и располагают необходимой материально-технической базой для выполнения обучающимися рабочей программы практики. Имеются паспорта профильной организации (профильных организаций). С профильными организациями заключены договоры о практической подготовке.

8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Организация и проведение практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с ФГОС ВО, федеральными и локальными нормативно-правовыми документами, регламентирующими порядок осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования, а также методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса.

9. ТРЕБОВАНИЯ К ОТЧЕТНЫМ ДОКУМЕНТАМ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ПРАКТИКЕ

В результате прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики пакет отчетных документов, перечень которых установлен Положением о практической подготовке и практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) и размещен в электронных ресурсах ВСГИК <http://www.vsgaki.ru/student/practice/> и <http://smk.vsgaki.ru/>.

К участию в итоговой конференции по практике обучающийся допускается только при наличии полного пакета отчетной документации.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№	Краткое содержание	Номер	Дата	Подпись
---	--------------------	-------	------	---------

п/п	изменения/дополнения	протокола заседания кафедры	внесения изменения	заведующего кафедрой