

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

на основную профессиональную образовательную программу «Театральная педагогика» по направлению подготовки 52.04.03 «Театральное искусство», разработанную кафедрой театрального искусства и сценической речи ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры». Разработчики программы: Манзарханов Э.Е., к.искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой театрального искусства и сценической речи, Баранова Е.Н., руководитель образовательной программы, доцент кафедры театрального искусства и сценической речи

Представленная на экспертизу образовательная программа «Театральная педагогика» по направлению подготовки 52.04.03 «Театральное искусство» включает в себя характеристику обязательных разделов образовательной программы и приложения в виде основных учебно-методических документов, обеспечивающих процесс реализации образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки.

При составлении образовательной программы и в ее разработке основным критерием являлся компетентностно-ориентированный подход, что отвечает условиям образовательного стандарта и потребностям регионального рынка труда. В соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ «О создании и развитии школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации» возросла потребность в специалистах в области театральной педагогики. Данные специалисты востребованы не только в области профессионального театра, но также в дополнительном образовании, инклюзивных проектах, социальной работе с разными слоями населения.

Театральные практики востребованы и среди специалистов разных профессиональных направлений: возросла необходимость обращения к опыту театральной педагогики в деле совершенствования профессиональной подготовки для развития эмоциональной культуры, овладения средствами актерской выразительности, овладения приемами воздействия на аудиторию и приемами саморегуляции, развития навыков произвольного внимания, интуиции, коммуникации и др.

Структура и содержание программы магистратуры соответствует требованиям ФГОС ВО. Учебный план образовательной программы включает комплекс дисциплин, представляющих собой содержательное ядро программы и единое структурное целое. Среди них, «История и методология науки», «Межкультурное взаимодействие», «Философия искусства и культуры», «Проблемы мировой театральной культуры», «Этика и эстетика», «Психология сценической деятельности», «Проблемы теории театра», «Мифологические образы и сюжеты в мировой драматургии» и другие. Последовательность дисциплин в учебном плане ориентирует на дальнейшее расширение и углубление базовых знаний, усиление методической, творческой и исследовательской деятельности по направлению подготовки. Комплекс специальных дисциплин, представленных в рамках профиля, достаточно широко охватывают спектр деятельности будущих специалистов в области театральной педагогики.

Разработчиками образовательной программы представлен полный комплект учебно-методической документации, которая позволяет детализировать содержание дисциплин и практик, предусмотренных учебным планом и дать оценку применяемым образовательным технологиям.

Анализ представленных документов позволяет утверждать, что освоив образовательную программу, выпускники овладеют компетенциями для педагогической, научно-исследовательской, творческой, организационно-управленческой деятельности. Выбор данных типов профессиональной деятельности позволяет выпускникам решать основные профессиональные задачи по направлению деятельности «Театральное искусство».